NUM. 479 - DEL 22 AL 29 DE JULIO DE 1980 - 50 PTAS.

# as color




# GANO EL TOUR

Once veces ha participado Zoetemelk en la Vuelta Ciclista a Francia. En cinco ocasiones fue segundo y ése era el puesto que se pronosticaba que volvería a ocupar al finalizar el Tour. Pero la retirada de Hinault le dio la gran ocasión y el holandés ha ganado la prueba ciclista más importante del mundo.—Foto Presse-Sports.

# CON PIES Y SIN CABEZA

Se ha presentado el Atlético. Con medio centenar de pies, aproximadamente, pero sin cabeza, ya que aún no ha sido elegido el sustituto de don Vicente Calderón. Y si faltan fichajes, más necesario es el presidente.—Foto A. Vega.

POR PRIMERA VEZ EN LA HISTORIA UN ESPAÑOL, SAMARANCH PRESIDENTE DEL COI

**No se presenta a las elecciones... «porque se presentan otros»**

**MARTIN BERROCAL:**

# «YO SOY UN GENIO»

POSIBLEMENTE no haya hombre con más ganas que él de ser presidente del Atlético de Madrid. Pero no va ni siquiera a presentarse. Lo dijo y lo mantiene. Y la razón por la que José Luis Martín Berrocal no se presenta no deja de ser curiosa:

—Yo me hubiera presentado si no hubiera habido más candidatos.

—Así, ¡cualquiera...!

—No. Si es que antes eso era un circo y ahora ya es la verbena de la Paloma, ¡vamos! Es que hay de todo: carpinteros, bomberos, panaderos y hasta un médico, que dice que sabe los males del Atlético de Madrid... Y, por cierto, que a mí me gustaría que el señor Romero, que era directivo, nos explicara por qué se fue. La verdad es que lo del Atlético es muy difícil, aunque ellos crean que es bastante fácil.

Martín Berrocal, en su oficina de Madrid, echa de menos, a estas alturas del verano, Punta Umbría:

—¿Y por qué me he quedado? Porque me he empeñado en demostrar que una empresa como la plaza de toros de Madrid, que el año pasado perdió ciento veinte millones de pesetas, puede no perder nada este año o perder muy poco. Porque soy el mejor, casi el único, promotor que hay en España.

Guarda un pequeño silencio y sentencia con energía:

—Y sigo pensando que yo seré presidente del Atlético de Madrid. Porque los que entren, sean quienes sean, van a durar lo que una letra: ciento veinte días. Porque el Atlético lo que necesita es un renovador, un innovador, un genio.

—Y ése es usted, ¿no?

—Sí, y ése soy yo. Y me llamarán, porque no tendrán más remedio. Yo, mientras tanto, veré los toros desde la barrera, y veré pasar los «cadáveres», en sentido figurado, claro, del que entre y de don Vicente Calderón a la vez. ¡Bueno!, si es que creo que entre los aspirantes hay hasta un binguero. Me parece muy bien. Igual nos toca alguna línea.

Martín Berrocal insiste en que transcribamos sus palabras al pie de la letra. Con toda fidelidad. Si no, dice que se enfadará.

—En su opinión, ¿quién va a ser el nuevo presidente?

—No hay duda, saldrá el que diga don Vicente Calderón. Lo tiene muy bien atado. Decían de Franco que lo tenía todo bien atado, pero se fue y no dejó el saco cerrado del todo. Don Vicente sí que se fue y lo dejó todo bien atado. Y, desde luego, el primer objetivo de don Vicente es que el presidente no sea Martín Berrocal.

—Mire, dicen algunos socios, algunos votantes, que usted no es serio, y que por eso no le votarían nunca, que las cosas que dice...

—¡Hombre, claro! Yo no soy tan serio como don Vicente, porque no soy tan viejo, entre otras cosas. Aquí siempre ha habido, en todo, mucha gente seria. Como El Viti, por ejemplo, que citaba a los toros en el juzgado... Pero lo cierto es que, con toda seriedad, el señor Calderón ha dejado el Atlético hecho un solar. Y el Atlético sigue siendo un coto cerrado. Don Vicente quería poner a Salvador, pero resultó que no le salió el hijo listo y no fue capaz de salvar nada.

—Bueno, se llegó a decir que usted, la temporada pasada, llegó a pagar gente para que fueran al campo a armar escándalo...

—Eso es incierto. Yo nunca pagué a nadie para que armara escándalos. Y este año, como las cosas salgan mal, que van a salir, van a armar escándalo seguro...

—Si usted hubiera sido presidente, ¿hubiera puesto dinero?

—Es que, según están las cosas, no hay más remedio que hacerlo. Y creo que el presidente de un club como el Atlético de Madrid tiene que responsabilizarse, en todos los senti-

**● «Seré presidente. Tendrán que llamarme para resolver el problema.» ● «Pero si eso parece la verbena de La Paloma: hay sastres, panaderos, un doctor...» ● «Y saldrá quien quiera don Vicente, que ése sí que lo dejó bien atado.» ● «Yo nunca pagué a gente para que armara bronca. La van a armar sin que les pague nadie.» ● «Los que entren durarán lo que una letra: ciento veinte días.» ● «El presidente del Atlético tiene que responsabilizarse de su gestión, incluso económicamente.» ● «No hay que renovar el equipo. Hay que empezar a hacerlo.»**

**Escribe HERAS LOBATO**



*Viendo los toros.*


as color

**AÑO VIII - NUM. 479**

Del 22 al 29 de julio de 1980

Precio en Canarias y Baleares (servicio aéreo): 55 ptas.

Director: Luis G. de Linares

Subdirector: Rafael Rienzi.

Jefe de los Servicios de Documentación: Manuel Sarmiento Birba

Edita SEMANA, S. A. Paseo de Onésimo Redondo, 26. Madrid-8. Apartado 383.

Teléfonos:

Circulación: 247 80 12
Suscripciones: 247 80 12
Administración: 247 23 00
Redacción: 247 23 00
242 37 97

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD: Madrid: Paseo Onésimo Redondo, 26. Teléf. 248 87 90. Barcelona: Unión, 9. Teléf. 221 59 83. Depósito Legal: M-13.488-1971. Imprime: RIVADENEYRA, S. A.

**PRECIOS DE SUSCRIPCION**

ESPAÑA

SEMESTRE: 1.250 ptas.

AÑO: 2.500 ptas.

NOTA.—Para el extranjero y correo aéreo, el mismo precio más gastos de envío.

CONTROL



Printed in Spain

# EL QUE NECESITA EL ATLETICO DE MADRID»

dos, en el económico también, de los resultados de su gestión. Eso es lo que hay que hacer. Y es muy serio jugar con el dinero de un club, porque con lo que se juega es con el dinero de los socios... Y yo hubiera ido al Atlético, no a ser popular, que no me hace falta, porque salgo en los periódicos muy a menudo, más para bien, creo, que para mal. Yo iba al Atlético a servir al club. Y si yo perdiera dinero, lo pondría. E iba con otros hombres también dispuestos a poner dinero, si hiciera falta. Y, desde luego, si yo llegara a presidente, se profesionalizarían todos los cargos. Y se hubiera dejado actuar al gerente, por ejemplo, que todavía no sabemos si es que vale o no vale...

Insiste el señor Berrocal en que él es un genio. Y en que ésa es una especie que no abunda:

—En España, genios, lo que se dice genios, estamos Dalí, yo y quizá un par de ellos más.

Es de notar su modestia al haber antepuesto al suyo el nombre de Dalí...

—Y, desde luego —sigue Martín Berrocal—, la primera cosa que hay que hacer es echar a Marcel Domingo. Bueno, ya tendría que haberlo echado don Vicente Calderón cuando dijo Marcel Domingo que tenía, en el Atlético, un equipo de muertos. ¡Pues no se debe tener un vivo viviendo de los muertos! ¿No?



*Visitando a Evangelista.*

—Pues ya sabe: parece que no es la tendencia de casi nadie esa de poner dinero.

—Eso es lo que dicen. Parece que el doctor no es partidario de poner un duro. Los demás, encima, seguramente no deben de tenerlo, aunque eso no es asunto mío... Y encima, creo que el asunto se está politizando. Que dicen que si a uno le apoya UGT, eso dicen; que si a otros, Comisiones Obreras; que si a otro... Sí, el asunto parece que se está politizando. Y eso no es bonito. Hay que dejar a Suárez solo con la política, que lo está haciendo bien, y que puede llegar a ser campeón de España... Y si dejamos la política, España podrá ser campeona en los Mundiales del ochenta y dos.

Martín Berrocal insiste en que digamos las cosas como él las dice. «Y, sobre todo, lo del señor Suárez, ¿eh? Luego aprovecha para volver a hablar de «su» plaza de toros y de los grandes espectáculos que está montando y que piensa montar:

—¡Hasta «Carmen» en español!

Aunque haya decidido quedarse fuera de las elecciones, Martín Berrocal creo que, en cierta forma, colabora desde fuera. Y sigue dando consejos:

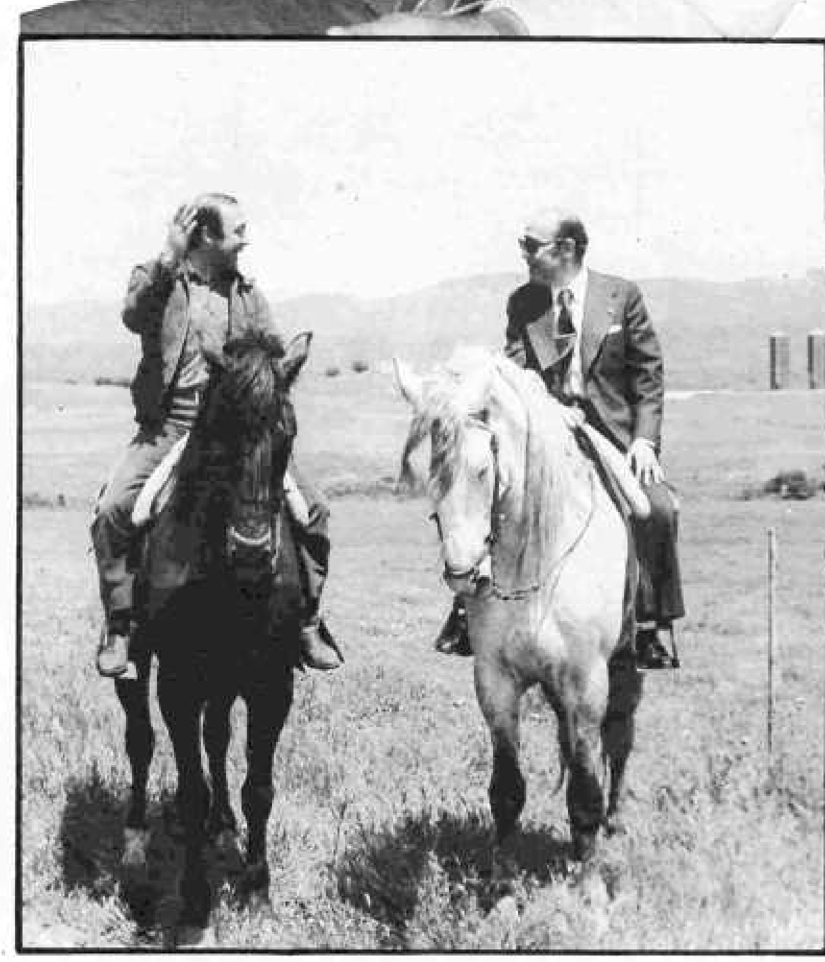
—Hay un directivo muy importante, el mejor que ha tenido a lo largo de muchos años don Vicente, que debería quedarse. Es don Julián Sanz Calonge.

El señor Martín Berrocal casi deletrea el nombre para evitar cualquier posible confusión. Y sigue:

—Sí, debería quedarse para llevar un poco la batuta del asunto, él que sabe. Porque los que entren, sean quienes sean, ¡están apañados!

Berrocal insiste en que la presidencia, aun sin presentarse a las elecciones, le espera en un futuro no demasiado lejano:

—¡Ya me llamarán para remediar el problema! Que es muy difícil. Si don Vicente, que tenía medios y experiencia de muchos años, no pudo resolverlo, ¡a ver cómo va a ser fácil! Y el problema del Atlético es muy urgente. Porque no hay que renovar. No. ¡Hay que empezar a hacer el equipo!



*A caballo y en compañía de Fernando Vadillo, jefe de la sección de boxeo de «As».*



*Con Heras Lobato*




# SOLO POR UNOS DIAS

**Fue jugador del Atlético. Brilló bastantes temporadas defendiendo la camiseta rojiblanca y hoy sigue ligado al club del Manzanares en calidad de técnico. El Atlético de Madrid, a quien las cosas no le rodaron bien la temporada última, está sin entrenador y Martínez Jayo, que es a quien nos referíamos, ha cogido el timón en estas primeras andaduras de cara a la temporada 1980-81. ¿Quién será su sucesor? ¿Tardará mucho en producirse el relevo? El actual Atlético de Madrid ofrece muchas incógnitas...** ***(Fotos A. Vega.)***

# 1 La rueda de los MILLONES

**• El Barcelona apuesta fuerte: 100 millones por Alesanco y 80 por Quini**

**• Morena, al Valencia, por más de 70 millones**

**• El caso Maradona sigue en el alero**

¡YA estamos aquí! La rueda de los millones se ha puesto en movimiento. Un año más vamos a contarle todo —o casi todo— del mundo y del submundo de los fichajes de jugadores, de entrenadores; les vamos a hablar de la economía de los clubs; les vamos a escribir sobre ese auténtico «mercado persa» que es el compro, cambio, vendo de unos hombres que alegran o entristecen —según el color con que se mire— las tardes domingueras. De una rueda que mucho nos tememos ha empezado a dar vueltas —y, además, a ritmo desenfrenado— bastante antes de lo previsto. Se encuentran en danza millones y más millones. Unos están en la talega de los clubs, mediante cheques conformados; otros están a punto de llegar.

Como recordarán nuestros lectores, la rueda de los millones de la pasada temporada estuvo un tanto mustia, un tanto desangelada, pues no había dinero en las arcas de los clubs y, por tanto, no se produjeron fichajes que hicieran exclamar «¡Qué barbaridad!» Ahora tampoco hay dinero..., pero da lo mismo. Lo principal es empeñarse hasta las cejas y quitarle al rival, a fuerza de «kilos», el fichaje soñado. Los jugadores, una vez más, se convierten en mercancías que se transportan de puerta en puerta. Los directivos deciden su nueva residencia, su cambio de ambiente. Pero no importa. El jugador —a pesar de todos los pesares— sigue estando en manos de unos cuantos señores que por figurar, por estar «encima del otro», no dudan en llevar a cabo operaciones realmente anormales.



QUINI.


ALESANCO.

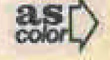
Los billetes verdes se trasladan mediante una simple llamada telefónica. Nosotros nos vamos a dedicar cada semana a desglosar esos billetes, a «repartir» esos jugadores por los distintos equipos. Unas veces serán fichajes «normales» —si es que en el fútbol de nuestros pecados queda algo de normal—, en otras serán fuera de lo corriente. Seremos notarios —sin dar fe— de esas operaciones fuera de toda lógica. Ejemplos: Alesanco, cien millones; Quini, ochenta millones.

Pero, sin más preámbulos, entremos de lleno en nuestra rueda de los millones. Pasen, observen, lean, y pásmense. Nosotros no tenemos la culpa de nada. Nos limitamos —nos limitaremos— a reflejar lo que ocurra. Unas veces, lo diremos en serio; otras, con un poco de fina ironía —si es que la ironía es fina o gorda—, pero siempre con la verdad por delante. Se levanta el telón.

## LA POLITICA ENTRA EN LOS ESTADIOS

Vamos a olvidarnos de los millones por unos momentos, tarea harto difícil, para comentar y juzgar, un tema sumamente importante.

De todos es conocido que la política, para mal de muchos y bien de



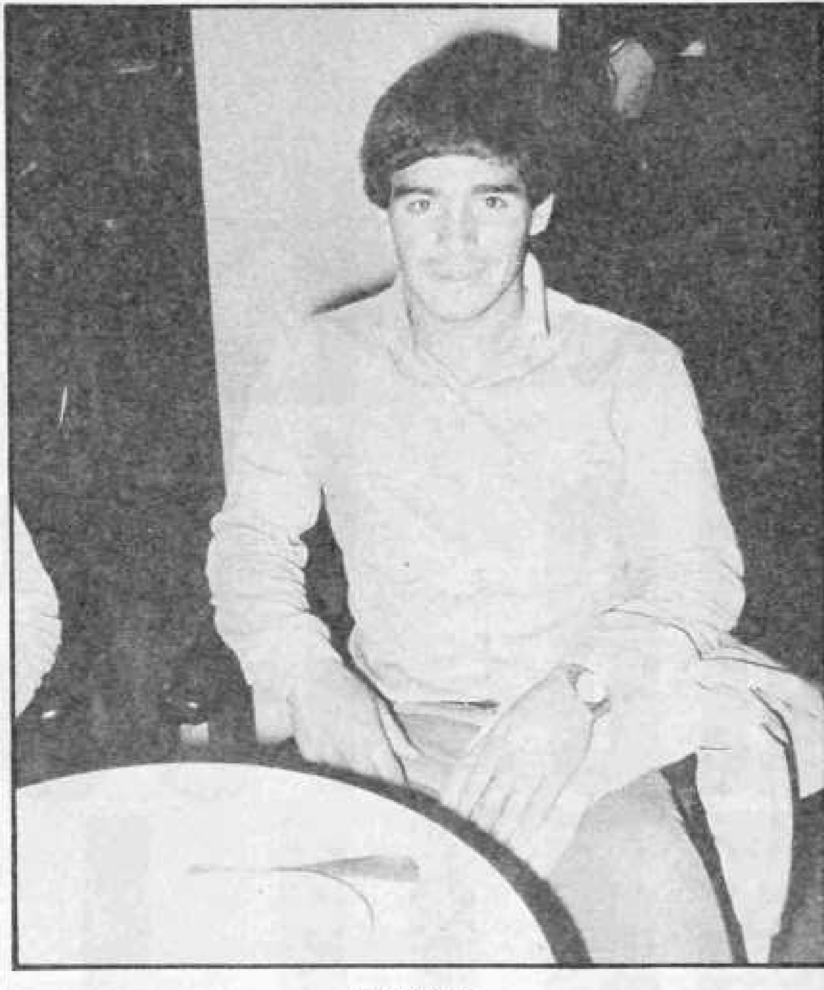
# La rueda de los MILLONES

**● Más alegría de fichajes que en la temporada anterior**

**● El Barcelona, dispuesto a gastarse 1.000 millones**

**● Los clubs deben 120 millones a sus jugadores**

**● El PSOE, contra la salida de divisas para comprar a jugadores extranjeros**



*MARADONA.*

pocos, está comiento terreno y se está acercando peligrosamente al ámbito estrictamente deportivo. La Olimpiada de Moscú es un hecho ya consumado y más que significativo, que demuestra hasta qué punto el poder político se sirve del deporte.

Pues bien, el fútbol español está a punto de entrar por la puerta grande del Congreso y del Senado. Los senadores del PSOE, Francisco Delgado, Arturo Guizón, Rafael Nadal y Rafael Vallejo, han presentado a la mesa del Senado una interpelación al Gobierno, interesándose por los criterios económicos y deportivos en que se basa el ejecutivo para autorizar pagos al exterior destinados a clubs extranjeros por el fichaje de deportistas profesionales, cantidades que cada vez son mayores y que en algunos casos baten récords difíciles de imaginar.



*MORENA.*

Los mencionados senadores socialistas argumentan que la política de austeridad y control proclamada por el Gobierno no parece respetada en la conclusión de estas autorizaciones, y desean preguntar a nuestros gobernantes qué ventajas reporta al deporte y a la economía del Estado esa continua y cada vez más voluminosa salida de divisas.

Por su parte, UCD, a través de su grupo parlamentario, ha presentado una moción sobre contratación de jugadores extranjeros.

El tema es muy importante, y los políticos quieren tomar parte activa ante esta cuestión.

El caso Maradona ha hecho temblar los cimientos del fútbol, y parece ser que hay personas responsables dispuestas a poner un poco de orden.

Nosotros no estamos ni a favor ni en contra de que un club pague unos cuantos cientos de millones por contratar a un jugador extranjero, pero es nuestra obligación abordar toda esta problemática.

En todo caso, creemos que debe ser el Consejo Superior de Deportes quien regule la contratación de futbolistas extranjeros. Pero no termina aquí este tema, ya que también se ha cuestionado si un club tiene la suficiente potestad para vender a un jugador. El Juniors está dispuesto a traspasar a Maradona, pero la asociación del fútbol argentino no le da el correspondiente permiso. Como se podrá comprobar, el dinero no conoce fronteras, y mucho nos tememos que la «vedette» del fútbol mundial termine jugando fuera de su país.

En fin, son dos cuestiones, esp sí, muy importantes, que están ahí. Que las solucionen los organismos competentes, pero lo que sí es necesario es enmarcarlas de una vez por todas en el ámbito deportivo, con una legislación coherente, idónea, bien estudiada y que aparezca sin fisuras, para que no haya lugar a dudas ni polémicas.

## COMIENZA LA RUEDA

Tal y como señalábamos al principio, este año ha sido muy madrugador en torno a fichajes.

La bomba Maradona abrió el espectáculo. Todos conocen el tema y los distintos medios de comunicación han dedicado, y siguen dedicando, una atención preferente al «argentino de oro».

El Barcelona ofreció muchísimos millones, y su presidente, José Luis Núñez, ha repetido hasta la saciedad que el fichaje de Maradona era todo un negocio.



*GORDILLO.*

La AFA no quiere soltar al jugador, pero varios clubs europeos han iniciado una espectacular y loca carrera por hacerse con los servicios de Maradona.

El club Juventud de Italia ofrece 700 millones, cifra récord en toda la historia del fútbol mundial. ¿Hay quien dé más? Pues a lo mejor, sí, y mañana salta a la palestra otro club que ofrece mil millones.

¿Será por dinero? Por lo que se ve, no hay crisis económica en el fútbol, y el que diga lo contrario está equivocado. Con el fútbol no puede ni el petróleo. No hay quien lo entienda.

## LOS MAS CAROS

El primer fichaje sonado de esta pretemporada ha sido el de Morena. El Valencia se adelantó al Atlético de Madrid y ofreció al Rayo Vallecano setenta y dos millones de pesetas y un partido. El jugador uruguayo cobrará en el club «che» lo que cobraba el alemán Bonhof, cincuenta millones en tres años, más el quince por ciento del traspaso.

Con esta operación las raquíticas arcas rayistas recuperan los cuarenta y dos millones abonados al contado y en dólares al Peñarol y se queda con unos cuantos «kilos», que falta le hacían.

Por su parte, el líbero del Athletic de Bilbao Alesanco pertenece ya a la plantilla del Barcelona Fútbol Club. Con este traspaso también se ha establecido un nuevo récord, ya que los azulgrana han pagado al club bilbaíno cien millones, cifra insospechada para un defensa. El Athletic de Bilbao ha roto su habitual línea de acción, ya que hasta hace muy pocas fechas los directivos del club repetían una y otra vez que no había un solo jugador transferible. Pero el dinero lo puede todo, y los de San Mamés han realizado un negocio redondo. Alesanco es el mejor líbero

de nuestro país, de ello no hay duda, y en la selección nacional su puesto es indiscutible, pero ¿quién iba a pensar que un club español iba a pagar cien «kilos» de verdes por un defensa?

Y el Barcelona está dispuesto a seguir gastándose los cuartos. Para eso los tiene. En las dos últimas temporadas el club azulgrana ha obtenido casi quinientos millones de superávit, y los dirigentes del club están dispuestos a hacer lo que haga falta para que no se vuelva a repetir lo que ha ocurrido en la temporada que acaba de finalizar. Para conseguir estos objetivos, han conseguido los servicios del «Pichichi» Quini, que de esta forma ve hecho realidad su sueño: jugar en el Barcelona. La operación se cerró con ochenta millones de pesetas.

Pero la casa azulgrana quiere tirar este año el dinero por la ventana y todavía tiene pendientes numerosas gestiones para reforzar el equipo. Tras la incógnita Maradona se esconden mil millones de pesetas, cifra que está dispuesto a gastarse en fichajes. Vean las cotizaciones que ha fijado el Barça por algunos jugadores: Urruticoechea, ochenta millones; Gordillo, cien millones; Montero, sesenta millones; Maradona, quinientos sesenta millones; Trevor Francis, ciento cincuenta millones, y Kevin Keegan, doscientos cincuenta millones.

Mientras los socios estén dispuestos a seguir pasando por taquilla todo está solucionado.

En suma, los «grandes» traspasos no han hecho más que comenzar.

Auguramos unos meses muy movidos. Hay dinero, y si no, lo pintan. ¡Comienza la rueda de las letras de cambio!

## RECORDAR ES SIEMPRE BUENO

Queremos abrir un paréntesis. Antes de seguir comentando los fichajes que se están llevando a cabo, vamos a recordar los traspasos que se realizaron en el transcurso de la Liga.

En el mes de enero del pasado año el Barcelona fichaba al brasileño Roberto «Dinamita», treinta y dos veces internacional y máximo goleador. Le costó cincuenta y tres millones de pesetas, pero el jugador volvía a su país semanas después porque, al parecer, no soportaba el frío y no había encajado en nuestro fútbol.

En ese mismo mes el club azulgrana renovó contrato a Olmo por tres temporadas, por trece millones y medio...

Por su parte, el Málaga se gastaba veinte millones para la temporada 79-80 en Megido, Heredia, Nieto, Martín, Collantes, Filgueira y Salcedo. Resultado de estos refuerzos: el descenso.

En el mes de febrero, Francisco Pavón Orihuela, conocido por «Paquito», fue fichado por el Almería, procedente del San Fernando, club que recibió dos millones largos de pesetas; Paquito recibirá más de cuatro millones por tres temporadas y media.

El Cádiz ficha al yugoslavo Lalovic, cedido hasta final de temporada por 700.000 pesetas, y si triunfa se le compraría por siete millones al club yugoslavo de procedencia. También adquieren los servicios de Choquet, que estaba jugando con el Jerez, al que se pagan cuatro millones y medio. Al final, el club gaditano no lograría el ascenso.

El Betis fichó al portugués Vital, que había jugado en el Benfica, Rio Vele y Oporto, pagándole dos millones por temporada.

En el mes de marzo hubo mucho movimiento. El Barcelona vendía a Roberto «Dinamita» al Flamengo, y con ese dinero pagaría al Vasco de Gama, al que se lo había comprado un mes antes. Lo de Krankl también dio mucho que hablar; pues se le da la baja, pero el jugador seguía perteneciendo al equipo. Al llegar como entrenador «el mago» Helenio Herrera trata de recuperarlo, pero no lo consigue. Durante toda la temporada hubo negociaciones entre el Barça, el jugador y otros equipos. Pero el Barcelona había perdido 135.000 dólares con Roberto «Dinamita».

El Celta de Vigo, que aspiraba al ascenso, compra a Ferreira al Barcelona y a Urbano, procedente del Sporting de Gijón, por quien paga siete millones; pero no sólo no ascendió a primera, sino que en la próxima temporada jugará en Segunda B. Sobre la marcha también se reforzó el Elche con Badiola, cedido por el Real Zaragoza.

En el mes de abril el Atlético de Madrid se anticipó a todos los equipos y compra al Castellón el delantero Cabrera, que terminaría la Liga como tercer máximo goleador del campeonato en Segunda División.

El Castellón se lleva quince millones, un partido amistoso y el derecho a conservar al jugador hasta el final de temporada. Cabrera es argentino, pero con derecho ya a la doble nacionalidad. El jugador cobrará con los «colchoneros» tres millones por temporada.

El Valencia fichó a un juvenil del Cornellá, José Vicente Suxart, por dos millones y uno para el jugador por año, y el Betis llega a un acuerdo con el Reus para el fichaje de Ros, en cinco millones y uno y medio para el jugador por temporada, con derecho del Reus a conservarlo hasta junio.

Los clubs modestos tampoco se quedaron atrás, y el Portuense fichaba al guardameta Alonso Corral, que había pertenecido al Recreativo de Huelva. Y un hecho insólito: Alvarez, del Cartagena, compraba su libertad por 600.000 pesetas y fichaba por el Real Murcia.

En este mismo mes de abril el Zaragoza consigue llegar a un acuerdo con el Elche para fichar a Trobbiani, que iría al club maño a final de temporada. Parece que el club ilicitano cobra treinta millones y quince el jugador por tres temporadas.

A falta de cinco partidos para el final de Liga, el Español, que estaba en una situación muy apurada, ficha al paraguayo Milciades Morel, goleador del Libertad, de Asunción. La operación se cierra en treinta millones. Otro fichaje españolista en la misma fecha fue el de Vilches, que procedía del Gimnástico de Tarragona, adonde había llegado con la carta de libertad del Atlético de Madrid. El fichaje cuesta diez millones de pesetas y el jugador percibirá un millón al año.

El Hércules se adelanta al Valencia, Castellón y Murcia, y logra contratar por diez millones a Reces, jugador juvenil internacional del Alicante.

El Valencia vendía a Bonhof al Colonia por sesenta y cinco millones, cantidad similar a la entregada por el Valencia hacía dos años.

Por catorce millones el Español compra a Carreño, del Burgos, y el Gerona consigue a Carlos Fabregat, del Lloret.

Ya en el mes de enero de este año Urbano, internacional juvenil del Jaén, es fichado por el Español en siete millones de pesetas y un partido amistoso.

Tras este repaso general volvemos a los traspasos producidos en estas últimas jornadas.

## VOLVEMOS AL PRESENTE

El Club Deportivo Málaga ha comenzado bien el capítulo de traspasos. Alfredo Megido, que no costó un solo duro al club ya que traía la carta de libertad, ya es jugador del Hércules de Alicante, que ha pagado doce millones por el traspaso. Megido ha firmado por tres temporadas, en el transcurso de las cuales percibirá dieciocho millones.

El portero uruguayo Gustavo Fernández, que el año pasado militó en el Sevilla, equipo en el que no pudo actuar por cuestiones de la internacionalidad, ha fichado por dos temporadas con el Murcia, siendo, por tanto, la primera adquisición que realiza su directiva con vistas a la próxima campaña en Primera División. Parece ser que se le pagarán nueve millones por dos años.

El guardameta vizcaíno José Luis Alana Cea ha estampado su firma por dos temporadas con el Real Club Celta. Alana se inició en la cantera del Athletic de Bilbao, pasó después a los juveniles del Arenas de Güecho, donde militó durante seis temporadas, y, al quedar en libertad en la categoría aficionado, firmó por el Club Deportivo Arenteiro, de Carballino.

Por tres años firmó compromiso con el Barcelona el extremo izquierdo José Sanmartín Carreira, que pertenecía al Compostela. En principio, el jugador gallego iba a fichar por el Burgos, pero el dinero, una vez más, fue la clave del fichaje con los azulgrana.

Miguel Angel se ha incorporado ya a la plantilla de la Unión Deportiva Salamanca. Juega tanto de delantero como de medio volante y, tras pertenecer a Las Palmas, pasó al Cádiz, siendo cedido a continuación al Recreativo de Huelva. Por su parte, el Mirandés se ha marcado el objetivo del ascenso para la próxima temporada y, para empezar, ha contratado a Julián Peinado Caro, de veintidós años, extremo, que procede del Arenas de Güecho, equipo con el que ha estado ligado desde sus comienzos como jugador.

El C. D. Tenerife ha cobrado seis millones de pesetas por el traspaso del guardameta tinerfeño Manolo Domínguez al Español, de Barcelona. El jugador se ha comprometido por tres años y cobrará nueve millones de pesetas.

Tanto Stielike como Juanito renovaron sus contratos con el Real Madrid por tres temporadas. El alemán cobrará catorce millones por temporada, y Juanito, veinticinco por las tres.

También se consumó el traspaso de Benítez al Olimpia uruguayo, y el que fuera jugador rojiblanco, cotizado en el fútbol español por equipos de categoría, defenderá la elástica de su antiguo club, que, por cierto, ha hecho una operación redonda, ya que ahora le ha costado menos de lo que en su día recibiera por el concepto de traspaso. La operación ha supuesto para el Granada unos cinco millones de pesetas, de los que no ha visto un solo duro, ya que tenía números rojos con una entidad bancaria y ésta se ha apresurado a quedarse con el dinero.

Por último, cabe reseñar que el entrenador sevillano José Antonio Viera ha suscrito compromiso con el Jerez por una temporada, y Roberto Alvarez Alvarez, entrenador del Poblense, ha hecho lo propio y ha fichado por el Tarrasa.

Y para cerrar esta crónica, un dato: las deudas de los clubs de fútbol de categorías nacionales con sus futbolistas sobrepasan los ciento veinte millones de pesetas. Pero no importa, la alegría de fichajes continúa...

**(Servicio exclusivo de Mencheta.** Prohibida su reproducción.)



*URRUTICOECHEA.*



*ROBERTO «DINAMITA».*

CIRCUNSTANCIALMENTE, EN LA PRESIDENCIA ROJIBLANCA

# RICARDO DE IREZABAL

## CON EL BASTON DE MANDO

«YO no soy noticia. Además, no quiero que digan que eclipso la luz de los precandidatos.»

Con estas palabras me recibió Ricardo de Irezábal y Benguría. Vasco de pura cepa, afincado en Madrid desde una lejana fecha y a quien las circunstancias le han llevado a empuñar el bastón de mando del Atlético. Una corta etapa que perdurará en el recuerdo.

—Hasta que se nombra presidente hay que hacer más malabarismos que en el deporte.

Fue una tarde cualquiera de la pasada semana cuando conversé con él. Estaba en el sosiego de su hogar. La noche empezaba a caer de lleno sobre Madrid.

—Usted, don Ricardo, ¿nunca aspiró a ser presidente?

—Nunca tuve esas apetencias. Fui directivo y siempre procuré servir al club. Tenga en cuenta que han sido quince años en ese menester.

—¿Con más alegrías que disgustos?

—Vamos a dejarlo al cincuenta por ciento. Hubo temporadas positivas. Otras, negativas. Así es el fútbol y así hay que aceptarlo.

—¿Le ha tocado vivir una etapa difícil tras la dimisión de Vicente Calderón?

—Es difícil, pero don Vicente Calderón ha dejado en el club una situación viva. No hay tantos problemas como se dicen y se comentan.

Ricardo de Irezábal es un hombre cauto y precavido. Hasta me atrevería a decir que tiene dotes de psicólogo. Descubre en seguida a las personas. Sabe medir sus palabras, las cuales brotan con facilidad y sencillez.

—Sea sincero, ¿se fue Vicente Calderón en el peor momento del club?

—Las críticas arreciaron. No sé los motivos. Sólo puedo decirle que don Vicente Calderón ni metió ningún gol ni los paró. Tampoco se quedó nunca en orsay. Moral y físicamente, también uno se desgasta en estos puestos, ya sean presidenciales o en la Junta Directiva. Llega un momento en que hay que descansar, desintoxicarse.

Calla unos instantes. Levanta un poco su tono de voz para decirme:

—Lo he dicho y lo repito: Vicente Calderón será un presidente irrepetible en la historia del Atlético de Madrid.

Ya está la plantilla fogueándose. Dicen los pesimistas o los agoreros que el Atlético de Madrid tiene, de cara al futuro, un panorama difícil. Cierto es que tampoco se ve que la actual situación sea boyante. Dejémoslo en un término medio. Economía y la parte deportiva se han de conjugar para escalar peldaños. Para ir camino de la cima.

—Usted, ¿cómo ve el futuro del Atlético?

—Con mucho optimismo.

—¿No será pecar de pasión?

—No. La parte económica, el pasivo que existe, se puede solventar sin grandes problemas. En cuanto al plantel de jugadores los hay con un gran porvenir. Jóvenes con una fuerza arrolladora, a los que hay que unir los que ya poseen una depurada experiencia. Creo que la mezcla, ve-





*Don Ricardo, dirigiéndose a los jugadores.*

**«HASTA QUE SE NOMBRA PRESIDENTE, HAY QUE HACER MALABARISMOS»**
**«LAS COSAS SE HAN DESORBITADO; NO HAY TANTOS PROBLEMAS EN EL CLUB COMO SE DICE»**
**«VICENTE CALDERON SERA UN HOMBRE IRREPETIBLE EN LA HISTORIA DEL ATLETICO»**
**«VEO EL FUTURO DE LA ENTIDAD CON OPTIMISMO Y CON UN HORIZONTE CLARO Y LIMPIO»**
**«EL NUEVO MANDATARIO TIENE QUE LLEGAR CON MENTALIDAD DE EMPRESARIO»**
**«SI HAY INTROMISION POLITICA, PUEDE SER LA PERDICION DEL DEPORTE»**
**«LOS SILLONES DE LOS DIRECTIVOS TIENEN MAS PINCHOS Y ESPINAS QUE ROSAS»**
**«¿POR QUE SEGUIMOS EN ELLOS? LA AFICION QUE SE SIENTE ES COMO UN VIRUS»**

**Por LUIS MIGUEL GONZALEZ**
**Fotos: Agustín VEGA**



terania y juventud puede dar grandes resultados.

Quería evitar el tema de los precandidatos. «Creo que no es el momento, cuando haya candidatos me reuniré con ellos en plan moderador.» Aceptó don Ricardo, sin embargo, la pregunta:

—¿Qué virtudes, a su juicio, debe reunir el nuevo presidente de la entidad rojiblanca?

—Creo que puedo hablar con sentido de causa por los tres lustros que, como le he dicho, llevo como directivo en este gran club. Pienso que el nuevo presidente debe tener mentalidad de empresario. Los clubs de fútbol, queramos o no, son una especie de empresa. Presupuestos, organizaciones, balances del ejercicio... Sí; ha llegado el momento de afrontar una entidad deportiva, me refiero al fútbol, como una empresa.

—¿Cómo está el fútbol español?

—Yo no lo veo tan mal como dicen. Los estadios, si se dan espectáculos, se siguen llenando. Esto creo que es un buen síntoma.

—Política y deporte, ¿debe existir unión o, por el contrario, estar separados?

—Si hay intromisión política puede ser la perdición del deporte. Por ello, en mi modesta opinión, ambas facetas deben estar separadas.

Volvemos a hablar de «su» Atlético de Madrid. De ese caminar que inició desde primeros de junio cuando, casi fugazmente, Vicente Calderón dijo adiós.

—Esta situación que nos ha tocado vivir a los rojiblancos puede ser un revulsivo para el Atlético de Madrid. Los socios, seguidores y simpatizantes del Atlético, en los últimos años se mostraban algo indiferentes con sus colores.

—Don Ricardo, ¿es cierto que los sillones de los directivos o presidentes «queman»?

—Yo, al respecto, le diré que tienen más pinchos y espinas que rosas.

—¿Y por qué siguen en ellos?

—La afición que se siente por un club, o el trabajar por esa entidad a la que quieres es como un virus. Porque tenga en cuenta que estos cargos son totalmente amateurs, que no están renumerados y que a los directivos nos cuesta dinero.

—¿Mucho dinero le costó al señor Irezábal el ser directivo del Atlético?

—Mucho, no. Pero sí algunos duros. Nosotros no tenemos gastos de representación y, a veces, hay que invitar a alguna copa. Por ponerle otro ejemplo, cuando no he ido de delegado y he querido ver al equipo fuera del Manzanares me ha costado mi dinero y el de mi familia. Pero, ya le digo, esto es un virus. Es como el alpinista que, a pesar de las vicisitudes que tiene que pasar, se esfuerza y se sacrifica por alcanzar la cumbre. No se arredra y sigue luchando.

Van cayendo los minutos. La conversación con Ricardo de Irezábal y Benguria resulta amena. Dice las cosas como las siente. Es espontáneo y sincero.

—¿Está enfermo el Atlético?

—No; no está enfermo. El Atlético de Madrid está pasando un «bache», del cual saldrá en seguida. Yo veo el horizonte del club y del equipo tan limpio y tan claro como se veía antes de que dimitiera Vicente Calderón. En mi opinión, no dejó el club a la deriva.

Antes de seguir, hay un corto y breve silencio por medio. Apostilla el anterior párrafo con estas frases:

—Creo que algunas cosas se han desorbitado. Si la persona que llegue trae ideas interesantes y constructivas, puede haber sorpresas.

—¿Qué sorpresas, don Ricardo?

—El Atlético, y si no al tiempo, puede volver a lograr grandes éxitos.

—La afición va a exigir y...

—Es lógico que la afición exija, pero los socios y seguidores del Atlético se deben mentalizar. Hay que afrontar una nueva etapa. ¿Que quieren títulos? Lo veo correcto, pero para que éstos lleguen se necesita también el aliento y el apoyo de la afición. No a la mínima, porque se falle un gol, haya un fallo arbitral o porque el rival haga diana en nuestro marco, arrecien las críticas y las censuras hacia el palco y los jugadores. Lo ideal, por bien del Atlético, es que todos formáramos una buena «piña».

—¿Continuará o se despedirá de la directiva cuando llegue el nuevo presidente?

—Es algo que tengo que meditar a fondo.

La reflexión decidirá su futuro deportivo. El presente es su mandato circunstancial, señor Irezábal, don Ricardo.



*Escuchan la salutación del señor Irezábal.*




# SEÑORES PRESIDENTES, ¿QUE SOLU USTEDES EN LA AS

- **El importantísimo e inaplazable tema económico requiere la urgente solución de un informe-estudio-proyecto salvador para todos**
- **¿Por cuánto tiempo más va a posponerse la planificación económica de los clubs de todas las divisiones?**
- **La Federación Española tiene su parte de culpa, pero los responsables máximos son los propios clubs en esta sangrante inhibición**
- **Necesario: antes de que termine el año debe haber una mesa redonda referida —exclusivamente— al estudio, planificación y desarrollo de la economía en este deporte**

INDEPENDIENTEMENTE de que el ya famoso «libro blanco», ideado por Pablo Porta y dado a la publicidad en lo esencial, en el Pleno, soltase algunas andanadas de «gran calibre» contra los detractores del fútbol español, la verdad es que la asamblea celebrada los pasados días 17 y 18 en Madrid ha defraudado de medio a medio.

Si se nos apura, no ha sido la asamblea en sí la que ha decepcionado —que, a fin de cuentas, ya se sabía en esencia el orden del día y lo que podía esperarse de la magna tabla redonda del fútbol español—; lo que ha defraudado con enorme estrépito es el contraste entre los temas sometidos a debate (lo de debate, con todos nuestros respetos, es un decir) y los graves problemas que el fútbol español tiene planteados con carácter urgente y que, sin embargo, quedaron fuera de ese orden del día, de dudosa entidad en buena parte.

Evidentemente, la Federación Española de Fútbol no es la única responsable de la mediocridad y pobreza de los temas sometidos al pleno. Aun cuando la RFEF, presidida por don Pablo Porta, tenga mucho, muchísimo, que ver con la elaboración del orden del día de marras, la gran verdad es que son los clubs de todas las divisiones los responsables supremos de la falta de entidad y de la falta de valentía —no sabríamos decir si también de conocimientos— para poner sobre la mesa las cuestiones de auténtica trascendencia para el futuro inmediato de este deporte.

Es de justicia reconocer la legitimidad de algunas de las cuestiones planteadas en voz alta, pero ¿nos pueden ustedes decir, por citar los asuntos prioritarios nada más, en aras de qué se ha soslayado el gravísimo problema arbitral, en aras de qué se ha evitado la legislación formal y rigurosa contra las primas a terceros (ya sabemos que el tema se ha tocado) y, por encima de todo, en aras de qué se ha dejado fuera de la asamblea la terrorífica situación económica de nuestro fútbol?

A menos que nosotros contemplemos la situación desde otro planeta —que no es el caso—, nada exime a la asamblea del fútbol español de soslayar este tema. Los clubs van atropelladamente hacia la bancarrota, los directivos hacen y deshacen con una ligereza que, en casos determinados, roza lo temerario (dejémoslo ahí, que podría calificarse con mucho más rigor y dureza en esos casos, por desgracia numerosísimos) y, sin embargo, nadie es capaz de levantar la voz



---

Después de los resultados del Tour de Francia

# KELME DEBE BUSCAR SUS REFUERZOS FUERA

*SE vuelve a hablar aquí de los dos equipos españoles que han tomado parte en el Tour de Francia-1980, recientemente concluido en París. Es obligado. Y de la misma forma que en ocasiones anteriores, cuando hemos hablado de la situación de nuestro pobre ciclismo, hemos procurado aportar soluciones (a la vista de la situación general no era difícil señalar, cuando menos, cinco o seis posibilidades de salida); de la misma forma, decimos, ahora vamos a intentar aportar también alguna solución válida para estos dos grupos deportivos.*

**La posible asociación con el Gis de Saronni no sólo sería una garantía, sino un gran revulsivo para el ciclismo español. • Inconveniente: habría que dejar «atadas y bien atadas» todas las condiciones de la asociación • En el Kelme-Gis, una condición importante: Rafael Carrasco, «manager» general • El Teka, si pretende brillar fuera de España, en 1981, en idéntica situación: sus principales refuerzos deberán ser extranjeros • Pero... ¡atención!, en el equipo montañés hay tres o cuatro «hombres-Tour» de categoría**




*Como se ha dicho, ambas formaciones tienen decidida una amplísima «liquidación» en sus respectivas filas, a la vista del bajo rendimiento dado por muchos de sus corredores en el Tour, los que han ido, y en el curso de toda la temporada, algunos otros. Bien; no es cuestión de volver sobre el particular.*

*En el caso del Kelme, es preciso detenerse a valorar su decisión de potenciar, de manera realmente significativa, su formación para 1981. Lo primero que hay que decir es que Kelme no ha formado el equipo para que se hable de sus colores en la primera carrera del mundo como del «gran derrotado». En absoluto. Al contrario, se pretendió hacer una escuadra «con posibilidades» y con una decidida proyección hacia el futuro. En vista del revés sufrido en toda la temporada (revés que ya no tiene remedio), puede anticiparse que Kelme se reforzará de veras para 1981.*

*¿Han sido ciertos todos esos rumores, sobre que el grupo deportivo ilicitano ha rechazado el ofrecimiento belga de contar con Roger de Vlaeminck y Alfons de Wolf, entre otros? Los rumores, sí, sí que han sido un hecho; pero la materialidad de la oferta, no. Nos explicamos: como una posibilidad con vistas a la campaña 81 —nosotros diríamos que como un «cebo»—, a Rafael Carrasco se le habló en el transcurso del Tour de incorporar a su plantilla a los dos belgas, el veterano y el joven. Pero, en ningún momento, el técnico español, evidentemente interesado en el tema, pudo avanzar en las negociaciones. En el fondo, había sido tan sólo un globo sonda para ver por dónde salía la firma española.*

*En cuanto al otro rumor —la posible asociación de Gis y Kelme, con Giuseppe Saronni al frente— tiene tantos inconvenientes que difícilmente podría llegar a materializarse. Sólo en el caso de que Kelme, sin importarle demasiado unos millones, se lanzase a la aventura dejando clarísimas sus condiciones, podría avanzarse en la hipotética asociación.*

*A modo de sugerencias, he aquí las premisas que deberían sentar los hermanos Quiles para aventurarse en la asociación:*

*1. El equipo debería denominarse Kelme-Gis y no al revés.*

*2. El director deportivo tendría que ser Rafael Carrasco o, mejor aún, Carrasco podría ejercer —a estilo de Albani en los tiempos de Molteni, por ejemplo— de*



# CIONES HAN APORTADO
# AMBLEA?







para proponer un plan de infraestructura económica de este deporte. Por el camino por el que se va —endeudamiento progresivo, presupuestos elaborados con la aceptación explícita de números rojos a la hora del balance, desbarajuste alarmante entre ingresos y gastos...— el fútbol nacional terminará en el caos. ¿Es que no hay nadie que se dé cuenta de la situación? ¿Es que acaso puede considerarse el asunto como un tema individual de cada club? ¿Es que los poderosos —que son los clubs organizados y, en consecuencia, las entidades que disponen de expertos en cuestiones financieras— no tienen interés en clarificar este auténtico «desmadre» que amenaza a todos?

Mientras no se demuestre lo contrario, el fútbol —como todas las actividades humanas de cierto relieve y mucho más, si cabe, cuando mueven miles de millones de pesetas, como en este deporte-espectáculo al cabo de una temporada— no puede ser gobernado hoy en día con la ligereza, irresponsabilidad y desconocimiento de los planteamientos económicos sobre los que ha estado asentado hasta aquí. Lleva ya este deporte demasiado retraso como para prolongar por más tiempo este imparable rumbo hacia el caos económico.

¿Es que, señores, no se podía haber advertido con tiempo a cada entidad, a cada club, para que elaborase un informe-estudio-proyecto de remodelación económica a gran escala para cada categoría? ¿Es que no podía haberse formado una comisión de expertos financieros y de expertos en cuestiones futbolísticas para estudiar las soluciones-eje de cada categoría en el terreno económico? Habría sido muy útil que se hubiese trabajado en este campo con suficiente rigor y amplitud como para ofrecer en el pasado pleno un abanico de soluciones claras, reales, válidas a los clubs de Primera, de Segunda y de Tercera.

Señores, se está llegando a tal degradación en el funcionamiento de las instituciones trascendentales que se tiene la impresión de que la «incongruencia nacional» es la norma en todas las facetas de nuestro país. El fútbol no iba a ser menos. Pero, a lo mejor, el fútbol podría dar una lección al país entero demostrando que la reestructuración económica es posible y que lo que hay que hacer —a pesar de la importante problemática que plantea— es poner manos a la obra. Lo que hay que hacer es lo que no han hecho los presidentes de todos los clubs de Primera, Segunda y Tercera divisiones. ¿Con qué derecho, y perdonen los «padres del fútbol» español la manera de señalar, soslayan este tema trascendental? ¿Acaso tienen ustedes derecho a llevar, directa o indirectamente, consciente o inconscientemente a todo el fútbol nacional hacia las lindes de la bancarrota? Más aún: ¿hasta cuándo van a seguir ustedes poniendo paños calientes, discutiendo temas significativos, pero de segunda fila, y manteniendo la cabeza bajo tierra como las avestruces?

Nosotros creemos que el fútbol como deporte-espectáculo-negocio (lo de negocio, cada vez menos, claro) se merece una atención mucho más concreta y edificante de la que se le presta. Nosotros creemos también que la afición, los fieles «paganinis» de cada domingo, de cada club, de cada gestión anual, también se merecen un saneamiento y una planificación económica digna de enderezar el rumbo que la mayoría de los clubs de fútbol han emprendido.

¿Acaso la Real Sociedad, ejemplo máximo del fútbol español por su gestión económica durante los cuatro últimos lustros, no podría servir de ejemplo, introduciendo las correspondientes escalas de proporcionalidad, para todos y cada uno de los clubs de España? Seguramente mucho de lo bueno realizado por los donostiarras podría ser el norte para una remodelación individual y, sobre todo, colectiva.

Permítannos: todavía están a tiempo —que las críticas cuando son, como en este caso, bien intencionadas tienen esta ventaja: aportar una solución—. Basta con que lo que no han hecho de cara a la asamblea recientemente celebrada lo planifiquen, inteligente, coordinada y urgentemente, para el futuro inmediato. La Liga va a comenzar muy pronto; pero, a lo mejor, antes de que termine el año, si ponen manos a la obra, la idea de una profunda reestructuración económica del fútbol español puede celebrar una mesa redonda salvadora. Por si les vale a todos ustedes, ahí queda la idea.

# DE ESPAÑA

*«manager» general (con plenos poderes decisorios) y el técnico, el que sin duda querría imponer Saronni.*

*3. Por supuesto, la distribución presupuestaria debería quedar «atada y bien atada».*

*4. Tema importante: la confección del calendario de actuaciones en el curso de la temporada, con inequívoca expresión de las pruebas a disputar en España y las pruebas a disputar en Italia o fuera de ambos países.*

*5. Confección de una plantilla equilibrada y razonable.*

*Sentados estos puntos (entre todos los cuales, el segundo de ellos —Carrasco «manager»— podría ser el de más repercusión para el buen funcionamiento de la asociación, no sólo podría ser interesante el Kelme-Gis (en Italia podría ser Gis-Kelme), sino que esta escuadra podría constituir un importante revulsivo para el ciclismo español.*

*De lo que no hay duda —y a esto es a lo que queríamos llegar, tanto en el caso de Kelme como en el de Teka, sobre cuyo futuro también habrá que hablar en su día—, es de que los equipos españoles que se precien (con la excepción, por ahora, del Zor-Vereco, que camina bien tal y como está), es que tienen que buscar los refuerzos fuera de España. Aquí, por desgracia, no hay mucho donde elegir, aunque el comportamiento de los supervivientes hispanos en la Vuelta a Francia en las etapas alpinas y pirenaicas haya venido a demostrar que hay media docena de ciclistas capaces de andar sin miedo por Europa, entre los españoles que han acudido al Tour.*

**Mientras el Real Madrid sólo le ofrece renovar por una temporada...**

# EL JUVENTUD OFRECE A BRABENDER SIETE MILLONES POR LA CAMPAÑA VENIDERA

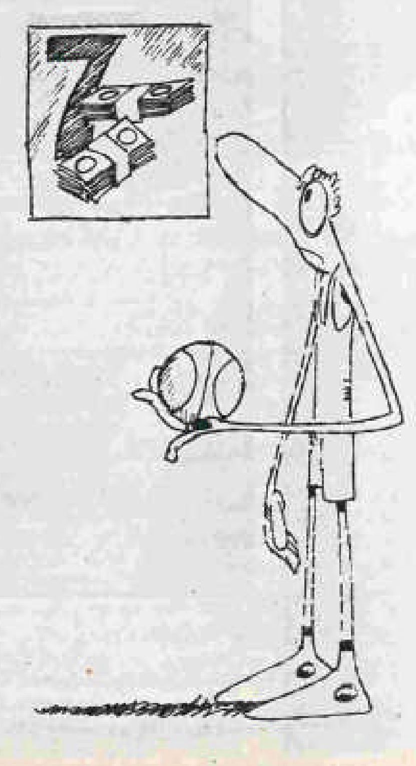
- **El jugador del Madrid pretendía firmar por dos temporadas con su actual club**

**UNO de los mejores estadounidenses que ha venido al baloncesto español —y la lista de ilutres jugadores es ya larga— es, sin duda, Brabender. El rubicundo jugador del Real Madrid, nacionalizado español y actualmente en Moscú, con la selección que la Federación Española de Baloncesto ha enviado a los Juegos Olímpicos, emprendió días atrás el viaje hacia la capital soviética con una preocupación: su renovación de contrato con el Real Madrid.**

**Después de casi diez años en España, Brabender —que le ha dado un resultado fabuloso al Real— pretendía renovar con su club por dos temporadas más. Su sorpresa, sin embargo, fue importante cuando en la «casa blanca» se encontró con un frenazo: la renovación, sólo por un año.**

**Para Wayne Brabender la respuesta del Madrid fue un jarro de agua fría inesperado, pero..., ¿qué hacer? Ya se sabe: donde hay patrón...**

**Sin embargo, la sorpresa surgió cuando Brabender menos podía esperárselo. Poco después de conocer la postura de su club, el Madrid —que, por lo demás, según noticias oficiosas mantiene a este gran jugador en tres millones de pesetas por temporada—, el Juventud dio un paso al frente y... ofreció, ¡siete millones por Brabender! Sí, señores, siete millones. Así las cosas, el internacional olímpico intentó aclarar la situación antes de emprender viaje a Moscú, pero las fechas se echaron encima y el tema quedó pendiente.**



**La diferencia, evidentemente importante, podría decidir uno de los más espectaculares cambios de camiseta que se han visto en los últimos tiempos en el baloncesto español, pero... no parece fácil que Brabender se vaya al Juventud. Su condición de hombre generoso y poco apegado al dinero, el excelente trato recibido a nivel humano en el Madrid en todos estos años y sus amistades en Madrid frenarán un fichaje que, de consumarse, daría nuevos alicientes a la temporada venidera del basket español.**

# Juan Antonio Samaranch, presidente del COI

- «SI ME PRESENTO SERA PARA ALCANZAR EL CARGO», nos habia dicho en Moscú la pasada semana
- CON SU NOMBRAMIENTO, ESPAÑA ALCANZA LA MAS ALTA COTA DEL DEPORTE MUNDIAL
- FUE NOMBRADO UN DIA ANTES DE CUMPLIR SESENTA AÑOS
- MARIA TERESA DE SAMARANCH: «MI MARIDO LLEVA VARIOS AÑOS SOÑANDO CON ESE CARGO»

**Escribe: Julián DE REOYO**

JUAN Antonio Samaranch me decía, el pasado día 4 de los corrientes, en su despacho de la Embajada de España en la capital soviética, que si había elecciones al cargo de presidente del Comité Olímpico Internacional se presentaría. Días antes me había dicho que si no supiera que tenía posibilidades de alcanzar la presidencia del COI, no se iba a presentar, y, tras un rápido viaje a Túnez, Ginebra y París, volvió con la certeza de que debía tratar de ser el sucesor de lord Killanin. El día 16 salía elegido en la primera votación y España lograba este gran triunfo deportivo a nivel de despachos.

Juan Antonio Samaranch se inició en el hockey como guardameta y, más tarde, fue directivo, delegado de Deportes de Cataluña, delegado nacional y, desde que entró en el Comité Olímpico, fue ascendiendo hasta llegar a esa presidencia que siempre supuso su sueño dorado. El mismo nos lo confirmaba así la pasada semana en estas mismas páginas, y afirmaba:

—Yo soy un hombre del deporte, no un diplomático. Si alguna vez he ocupado algún puesto político ha sido siempre con las miras de ayudar al deporte.

Cinco eran los candidatos a la presidencia del COI: el neozelandés Cross, el alemán Willy Daume, el canadiense Worrald, el suizo Hodler y Samaranch.

—¿Cuál es el rival más difícil de batir, camino de tu meta? —le pregunté en Moscú.

—Se habla mucho del suizo Hodler.

—¿Dejarás la Embajada si sales elegido?

—Sí; el cargo es incompatible, pues tienes que estar siempre de viaje. Piensa que para estar estos días con el COI en todas sus tareas de la Olimpiada he tenido que coger las vacaciones en la Embajada.

—¿Estás contento de lo que has hecho hasta ahora en tu vida deportiva?

—Al menos estoy contento con mi conciencia, aunque pienso que siempre se puede hacer más y mejor.

—¿Con el boicot norteamericano han podido terminar los Juegos Olímpicos?

—No; podrían haber terminado con la Olimpiada de Moscú, pero nunca con el movimiento olímpico.

—¿Tienes muchos proyectos para cuando llegues a ese sillón presidencial?

—Primero habrá que llegar, y eso si hay elecciones.

Así pensaba Juan Antonio Samaranch a doce días vista de ese nombramiento que al fin llegó.

También estuve hablando con María Teresa, la esposa de Samaranch, sobre lo que supondría el que a su marido le nombrasen presidente del COI.

—Mira, Julián, sería la mayor alegría de su vida. Juan Antonio lleva muchos años viviendo para alcanzar ese cargo. Te advierto que nos esperan unos días de incertidumbre muy difíciles. El parece estar tranquilo, pero sé lo que tiene por dentro.

—¿Y tú?

—Yo estoy más nerviosa que él.

—¿Te gusta más ser embajadora o esposa del máximo presidente del deporte mundial?

—A mí me gusta lo que a Juan Antonio le guste.

Me imagino esas horas vividas por María Teresa, junto a Raimundo Saporta y Anselmo López, hasta que les llegó la noticia del nombramiento de Juan Antonio, y me imagino igualmente la emoción que le embargaría por la alegría que en esos momentos tendría su esposo. Conozco bien a Bibis, como cariñosamente la llamamos, desde aquella ya lejana y al mismo tiempo tan recordada Olimpiada de Méjico, aquella cena a la que nos invitó Mario Moreno y a la que no acudió Juan Antonio por el disgusto que tenía con los resultados de nuestros representantes y fue el inolvidable José Antonio Elola Olaso el que le representara.

Por cierto que la filatelia mundial olímpica puede alcanzar ahora un gran auge. También desde 1968 Juan Antonio Samaranch me metió en ese mundo, y si bien es verdad que esto me obliga a gastar bastante dinero, no es menos cierto que también me produce una gran satisfacción. El otro día le decía al ya presidente del COI que mi colección de sellos olímpicos habría que llamarla «homenaje a Samaranch». Estos días, su gran colección, una de las mejores del mundo, estará expuesta en Moscú.

Toda la España deportiva tiene que estar orgullosa de que un español haya llegado al más alto cargo del deporte mundial. Se da el caso curioso que el día 16, festividad de la Virgen del Carmen, patrona de los marineros y del mar, de ese mar que tanto quiere Juan Antonio desde sus aficiones y desde su salón náutico, Samaranch tenía cincuenta y nueve años, pero veinticuatro horas más tarde cumplía sesenta. Feliz manera de celebrar el aniversario de su nacimiento.

A Moscú fui junto con Raúl Santidrián, el querido compañero y amigo del colega «Marca», y con el mismo barco en que celebramos la fiesta de San Juan levanté mi copa de champán y brindé: «por Juan Antonio Samaranch, que dentro de doce días será el presidente del Comité Olímpico Internacional». Pienso que fue un brindis acertado. Ahora volveré a brindar por una futura y beneficiosa gestión del amigo Juan Antonio al frente del COI. Ahí estoy aún más seguro de acertar.



*María Teresa Salisachs, la esposa de Samaranch y constante colaboradora en la difícil y variada andadura de Juan Antonio.* (Foto: Julián de Reoyo.)



*Juan Antonio Samaranch, presidente del Salón Náutico cuando le entrevistaba Julián de Reoyo y hoy presidente del COI.*

**Tras los discretos resultados del Europa-80 y con directrices nuevas...**

Por Luis **ARNAIZ**

# ESPAÑA




# SE LA JUEGA

- **Un fracaso en el M-82 no podría mantener por más tiempo el sistema en vigor**
- **Los miles de millones aportados para la organización del Campeonato y la tradición «exigen» una respuesta adecuada de la selección nacional**

DIECINUEVE de junio. Nápoles. Estadio San Pablo.

Objeto: Testamento de Kubala.

*Texto: «Dejo unos hombres animosos, disciplinados, trabajadores y honestos. Con la paciencia debida, aunando la calidad de los veteranos y de los jóvenes, con paciencia y espíritu deportivo, España podrá hacer un gran papel en el Mundial-82. Es lo que espero..., y lo que deseo.»*

Había terminado el partido con Inglaterra. El buen comportamiento de los «boys» de don Ladislao, el recurso —esta vez aceptado por todos— del infortunio y la conciencia de que mucho más tampoco podía haberse hecho, destensaron los rostros agrios, las malas caras de la larga gira italiana. De Kubala poco más podía esperarse. Durante una decena de años su filosofía ha sido la misma —¿podría pedírsele otra acaso?—, y, en consecuencia, también los problemas y soluciones que de ella se derivaban. Ni siquiera debía decir más de lo que dijo, en un adiós precipitado, con los rescoldos de las inoportunas declaraciones en Varese. No era el sitio apropiado. Laszl, con gesto mucho más sereno ya, sonriente, incluso, ponía, con las prisas del regreso, la decencia de un resultado negativo, pero digno, y la inconveniencia del escenario —rueda de prensa, en la que difícilmente podía obtenerse algo con fondo— la firma a una trayectoria iniciada felicísimamente; turbada, después, con irregularidades de las que él no estuvo exento, pero en las que no fue responsable único, aunque sí directo, y acabada entre lamentos, con el mar de fondo de grandes turbulencias, con la confianza alejada del técnico y su ocaso desvirtuado. Al fin y al cabo ese es el último acto de los entrenadores. El de Kubala sólo se demoró, vistos los precedentes y la situación real del fútbol español. No debía ser otro.

¿Y su testamento: es cierto que quedan hombres con...; es verdad que con paciencia, otra vez, y espíritu deportivo...? Las eternas palabras de don Ladislao.

No sería extraño, sin embargo, que su testamento se hiciera profecía.

# EL EUROPEO, ULTIMA PRUEBA

## LAS BASES

Dejarse guiar, pese a todo, por los discretos y aun esperanzadores para ulteriores circunstancias por el Europa-80 no es demasiado conveniente. El manido recurso de la fortuna no se mantendría ya en el Mundial, con todos los pronunciamientos ambientales (y no ambientales) favorables. ¿Puede ser España, acaso, la excepción que confirme la regla? Desde el comienzo de los 50 el factor campo ha sido absolutamente decisivo, salvo en el éxito brasileño de Suecia (1958), con la mejor selección que se haya visto. Brasil había perdido el título —el título— en Maracaná, frente a Uruguay (1950), pero la cosa quedó, más o menos, en casa; Alemania ganó sorprendentemente en Suiza (1954) a Hungría, el gran equipo, y ambos próximos al escenario del choque; en el 62 Brasil venció en Chile, y en el 66 Inglaterra, en Londres, a otro europeo, Alemania Federal; en el 70 repitió Brasil en Méjico; en el 74 Alemania, en Munich, y en el 78 Argentina, en Buenos Aires. No hay por qué dudar, pues, de las famosas influencias, sobre todo ahora que las diferencias son menores y la posibilidad de remontar a los grandes auténtica.

Un fracaso de tales consecuencias —no entrar entre los cuatro primeros, por ejemplo— podría acarrear fatales resultados al futuro del fútbol español. La historia y sus tradiciones pesan, mas no tanto. Sería el desencanto del aficionado, que ha de pagar la remodelación de los estadios —previa a los ingresos por turismo, televisión u otras especies—, lo que produjera una auténtica situación de «shock». Hay, claro, que conceder un margen a las habilidades extraterrenos de juego y a las concesiones con el organizador. Siempre han existido, y la prueba es que los países que montaron mundiales llegaron generalmente a la ronda segunda. La FIFA no puede permitirse, entre otras muchas cosas, que los miles de millones gastados en un mundial no le den al que lo monta, cuando menos, alguna satisfacción deportiva. Ha pasado y seguirá pasando. Es una necesidad que entienden todos, porque, más tarde o más temprano, todos pueden ser los beneficiados.

Ahora bien: hasta ahí, la gloria, o los accesos a ella, se llegará no sólo con las «regalías». El fútbol es un juego y, como tal, no pueden preverse, sin duda, las certezas. España tendrá que organizarse mejor de lo que lo ha hecho en el terreno simple de la competencia, y en ese campo es donde entran en juego las palabras, el testamento de Kubala. «Dejo...» ¿Es real esa semilla? De acuerdo con los resultados finales del europeo, cabe suponer




*KUBALA.*



*PORTA.*

que la igualdad sería superada con los dichos factores favorables. No es menos cierto que los cambios que han afectado al mundo del balón hacen plausible una cierta ambición hasta desde la desesperanza que se abate sobre el balompié hispano, en el que la defensa de la verdad se confunde sólo con la producción del escándalo. Y, pese a todo, en el horizonte se adivina alguna solidez. Haciendo las cosas bien, España puede resarcirse de sus pasados fracasos. Kubala ha purgado sus culpas por ellos. Técnicamente, no hay nadie a quien castigar. Ese es un paso ganado. Los otros habrán de obtenerse a partir de las razones que impone siempre el juego, y que son las únicas auténticas en este enmarañado negocio del cuero. Y para eso...

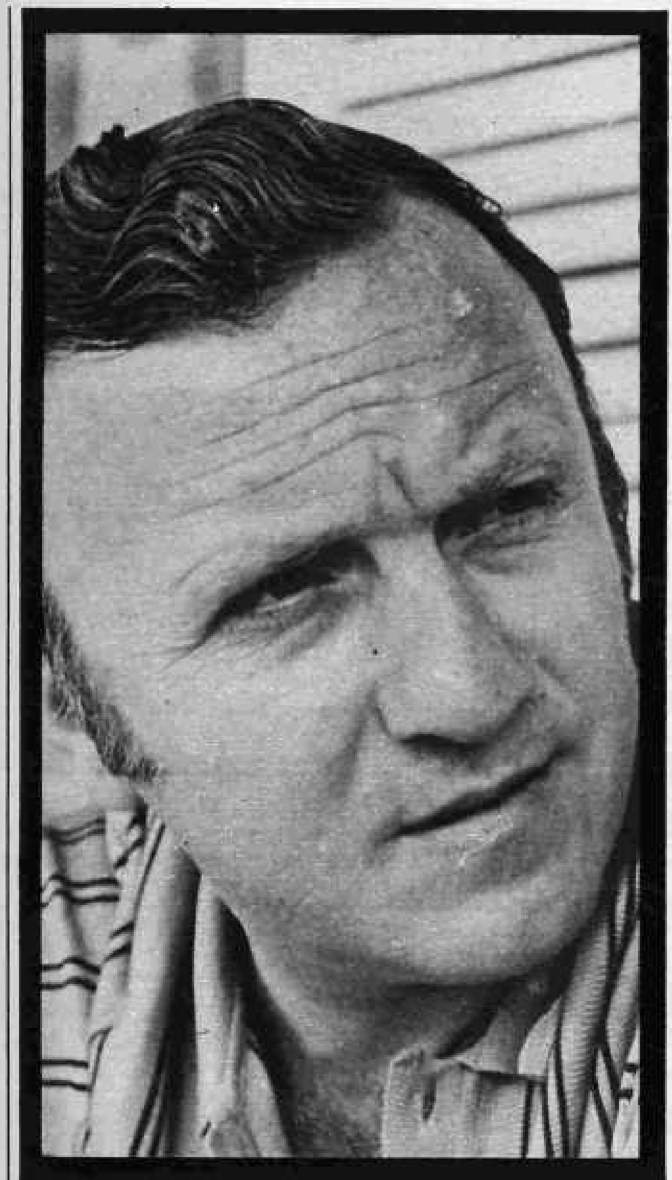
Para eso es preciso empezar a trabajar con unos cimientos sólidos. No; no hay que rasgarse las vestiduras, no es tan problemático encontrarlos. O no lo es para ese nivel aceptable que conduciría a puestos mucho más favorables. Jugadores de talla para ganar, más que convencer, en casa existen. Incluso puede que para más. En ese empeño ha de meterse José Emilio Santamaría ahora. En el testamento que dejó Kubala, sin dar nombres, estaban los que están en la mente de todos: Arconada, Urruti, Migueli, Alesanco, Gordillo, Zamora, Diego, Alonso, Saura, Dani, Satrústegui, Santillana, Juanito, Tendillo, Arias... Hay más sin necesidad de arañar mucho, gente joven al estilo Agustín, Gallego, Nimo, Celayeta, Pineda... O todavía otros: Leal (si se recupera), Marcelino, Olaizola... Y los veteranos, la vieja guardia, los valedores durante tantos años de la defensa misma de Kubala. Esa es una parcela digna de ser considerada.

## SABOR AÑEJO

A los aires que han ido marcando los resultados ha ido, también, pidiéndose la resurrección o la «ejecución» de los veteranos, de glorias bien recientes. Eso es, tanto producto de la impaciencia y del no saber estar —más que a las buenas—, como de los parcos resultados. Hombres válidos: Del Bosque, Cardeñosa y Asensi, por citar, precisamente, a tres conductores de juego, han estado en permanente discusión por el simple hecho de bordear o superar la treintena. El ejemplo checo, el de los italianos con Zoff, el de los holandeses con Krol, el de los belgas con Van Moer, no tendrían respuesta positiva en el espectro hispano. También se antojan víctimas del estado de cosas, de la inestabilidad y no de la razón, de las iras de un día más que de un juicio acertado.

Del Bosque lo decía veinticuatro horas antes de ese partido contra Inglaterra que cerró el «ciclo Kubala», y que dio paso a su testamento. «Puede que esta sea mi última llamada. Tal y como están las cosas... En casa se es viejo sin haber cumplido los treinta.» No es fatalismo: es certeza absoluta. No viene al caso discutir las condiciones del madridista, pues otro tanto ocurriría citando a otros jugadores físicarítmicamente menos polémicos. La cuestión es clara y, curiosamente, difícil de resolver en ese puesto, el de conductor, que quedaría vacante si se eliminara completamente al trío. La gente joven; inexperto Gallego, sin pulir Víctor, estancado Landaburu, no ofrece, hoy, grandes garantías. ¿Dónde está, pues, la respuesta adecuada en un fútbol en el que lo único que sobran son... las exigencias? En la moderación, en la concienciación a nivel de posi-

- **Kubala y su testamento: algunas cosas han de salvarse**
- **Pero desde las premisas sentadas por el ex técnico: confianza, paciencia, trabajo...**
- **La historia de los Mundiales demuestra el trato de favor que obtuvieron los equipos locales**
- **Y eso tendrá que aprovecharlo Santamaría con muchos de los leales, precisamente, de su antecesor**



*SANTAMARIA.*



*SAPORTA.*

bilidades, en la cordura. Quizá Santamaría tenga la solución a eso. Pero su papeleta no es fácil, no. Pesan sobre él multitud de detalles adversos. La intolerancia, como primer grupo de presión.

Santamaría es una de las respuestas. Sería iluso creer que tiene la varita que lo arreglará todo. No es un mago y puede que tampoco resulte el «diplomático» que clama el balompié hispano, parte de su inmensa sociedad, mejor dicho. Le ha llevado al cargo la fidelidad, sobre todo, su espíritu de trabajo, su prudencia. Sus resultados han sido diversos. Se exige sin motivo. Lo de siempre. Es el sucesor surgido de la mano de Pablo Porta, y eso puede obrar tanto a favor como en contra, a tenor del transcurso de los acontecimientos. Cuando menos, don José Emilio cuenta con los favores que han proclamado su ausencia del entorno polémico de la selección de los mayores, cuidándose únicamente de los jóvenes y permaneciendo, de paso, intocable a los hachazos que las decepciones de aquellos han provocado los últimos meses. Pese a la irregularidad de logros varios, pese a trabajar, también, con equipos distintos y sin las lujosas facilidades que se les han dado a los grandes, Santamaría ha conseguido mantener su figura incólume a la espera de las pruebas de altura. Su lealtad le ha valido para eso. Hay que saber si su tacto y sus conocimientos consiguen salvarle el pellejo. No será nada fácil, por cierto.

Sí puede decirse, y algo es algo, que se tenía preparada la sucesión. Cuando Kubala tanteó su salida de Alberto Bosch, nadie le tendió una mano para que se quedara. Era el tiempo y Laszi no gozaba ya de muchas simpatías en la Federación, en la que han tomado cuerpo madridistas. Sin embargo, y al margen simpatías, no ha sido la procedencia la que ha conducido al hispanouruguayo a la línea de meta. Luchador y discreto, voluntarioso y cauto, Santamaría se antoja, por muchas de sus características, como el sustituto ideal para un problema nacional que desborda con frecuencia sus límites.

## EL NUEVO ORDEN

Pero en cuestiones «morales» y de comportamiento es difícil convencer. Mucho más, resolver. Los derroteros que siguen el deporte, los que ha tomado la vida de cada día, deberían inducir a la clasificación y, ojalá, al éxito. Mas no por alcanzar el ideal se logra la supremacía en relación con los demás. Es probable que la solución a las cuestiones vitales de nuestro fútbol sigan manteniéndonos a un nivel medio, mientras se vocifera por la consecución de los primeros puestos, sin el orden de las bases y sin el concierto de los jugadores que lo hagan posible. El orden... Esa es la cuestión.

A Santamaría le ha caído el agrio deber de ganárselo. Kubala nunca lo perdió, o no lo perdió con sus próximos. Supo ganarse a muchos hombres, aunque obtener el respaldo de todos habría sido imposible. En ese aspecto cabe destacar su línea y el respeto que le dio públicamente una inmensa mayoría de los que estuvieron con él. Ganó, así, más batallas individuales de las que perdiera, y su sistema se mantuvo. Ahora todo es distinto. La papeleta humana que le espera al nuevo responsable no es nada fácil, pues muchos de los seleccionados están hechos a las maneras del «míster» barcelonista. Una gran parte de los hombres actuales del equipo nacional «son de Kubala» y tendrán que aceptar a su heredero. La eliminación de cualquiera podría suponer un enemigo en potencia. Santamaría debe pisar con cuidado para no herir susceptibilidades.

Es curioso que para remediar una situación deteriorada por infinidad de motivos se haya recurrido a un hombre enormemente distante en su modo de hacer personal, pero semejante en cuanto a un tipo de comportamiento: el directo con los medios habituados desde hace una década a la figura del ex seleccionador. Esta puede ser una baza aceptable, en cuanto los aires nuevos que llegan no rompen los modos que sobreviven del tiempo pasado. En algo se parecen, sin duda. Porque lo que está claro es que los herederos del histórico «ciclo» no pueden desligarse totalmente de lo anterior, que no ha dejado, pese a todo, sólo un bagaje negativo. Mejor o peor utilizados, los profesionales de que pueda disponer don José Emilio han salido de su faena con las selecciones inferiores y del paso por el equipo A, lo que supone que no se van a fabricar nuevos productos. Otra cosa es aprovecharlos, encauzarlos y encaminarlos por los caminos de un sosiego tan necesario como probable y lamentablemente inalcanzable a tenor del fétido aire que se respira. Un aire que todos debemos rechazar, porque los precedentes tradicionales de países organizadores abren resquicios considerables, pese al cambio estructural que ha sufrido la dirección de la selección española y del que, todavía, podría sufrir si se producen nuevas disensiones. No serán éstas, desde luego, las que hagan encontrar las vías de la reconciliación, ni las que lleven al éxito cuando son no pocos los que patrocinan el fracaso, un peligro evidente y de una inmensa trascendencia a poco que se analicen sus derivaciones posteriores. ¿Podría el fútbol nacional sobrellevar con una entereza que no se advierte un fracaso en el M-82? Si hubiera que hacer caso a la sensibilizada opinión pública es dudoso. El Campeonato del Mundo es la empresa de mayor alcance en la que se ha embarcado deportivamente el país desde siempre. Aún a dos años vista y con la situación lejos de la necesaria, su espera significa un paréntesis refrescante con un nuevo hombre también al frente, y la recuperación de ilusiones no para siempre, sino para salvar con suficiente holgura el empeño. El M-82 es una razón patria y de orgullo. Una decepción a esos niveles resultaría demasiado grave.

Por eso hay que creer, trabajar y tener paciencia. Quizá el testamento de Kubala pueda hacerse realidad.

# CUNNINGH



## ROCAMORA:

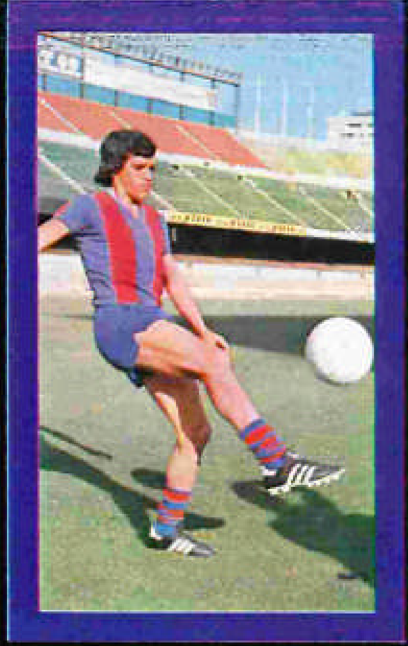
## «Fue un accidente del fútbol. Pertenece al pasado»

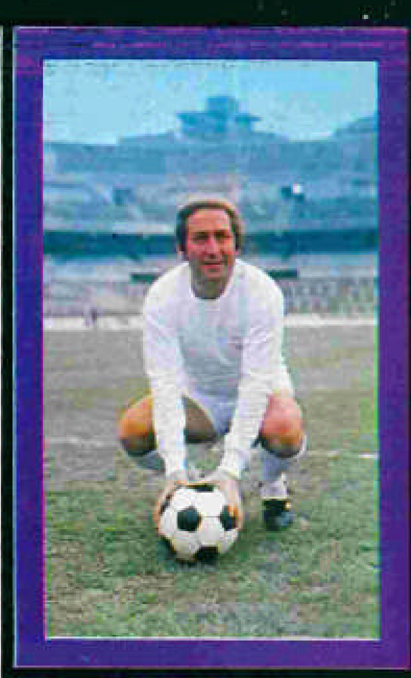
POCO, muy poco, teniendo en cuenta que llegó como un fenómeno y costó un precio escandaloso. Ochocientas mil libras esterlinas (unos 126 millones de pesetas) al West Bromwich Albion y otros millones al futbolista de color, que firmó el contrato más largo por el Real Madrid: cinco años.

Cunningham llegó como sucesor de Gento, según los especialistas británicos, pero sus maneras son distintas. Domina bien el balón —nadie lo discute—, pero pareció estar «divorciado» del resto del equipo madridista. Sólo se le han visto chispazos en sus cambios de ritmo y, en raras excepciones, la

# ...HAM: YO Y...







## INGLATERRA:

### «Mi país puede ganar la Copa del Mundo»

## ZUVIRIA:

### «Ante él me salió todo redondo»

## GENTO:

### «En Inglaterra me compararon con él, pero tenemos distintas características»

**Un anuncio luminoso como los que hay en la Gran Vía madrileña, que se apagan y se encienden.**

**Laurie Cunningham fue algo así en la Liga pasada. En la temporada pasada. Con la desesperanza de que brilló en escasos partidos, y todos ellos fuera del estadio Santiago Bernabéu. Para ser exactos, tres de los cuarenta y tantos que jugó con la elástica «merengue».**

**Frente al Barcelona, en el Nou Camp.**

**Frente al Zaragoza, en La Romareda.**

**Frente al Anderlecht belga, en el Torneo Milenario de Bruselas, en la pretemporada.**

velocidad que tanto se pregonó (un gol al Málaga fue un claro ejemplo de oportunismo, habilidad y velocidad).

En España no se cuenta, casi, con la cantera, por la sencilla razón de que los «equipos grandes» quieren jugadores hechos, maduros, fogueados. Y el Real Madrid tiene que aguantar el chaparrón de la crítica —y el público— y armarse de paciencia para que se aclimate un británico de color, de veinticuatro años, cuyo nombre es Laurie Cunningham.

Pero no hay que olvidar que Ulrich Stielike y Kevin Keegan no triunfaron sus primeros años en el Real y Hamburgo.

Y los directivos «merengues» (en especial, Luis Miguel Beneyto y Carlos Crespo, los que recomendaron su fichaje) desean que todo haya sido falta de aclimatación. La temporada venidera se podrá ver al ex jugador del Bromwich.

El individualismo que mostró Cunningham la pasada temporada, bajo nuestro punto de vista, ha sido motivado por su confusionismo. Por su falta de claridad en sus ideas y su caprichoso proceder, al tratar de justificar su fichaje egoístamente. Por esto, fracasó. El moreno quiso demostrar el solo sus condiciones. Se olvidó de sus demás compañeros. Y en España no se puede jugar para la galería, olvidándose que lo que priva es el resultado del encuentro y los intereses millonarios creados en torno al mundillo del fútbol.

Con su bigotillo recortado y su aire marcial, confundió la aspirina con la magnesia.

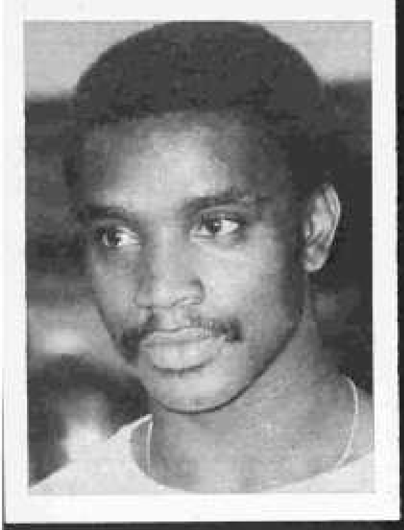
¡Vaya si lamentará su error!

Y también habrá comprobado que no es una jauja el fútbol español, y sólo algunos fenómenos «triunfan» (caso de Mario Kempes). Cunningham puede ser bien aprovechado en el Real Madrid, pero habría que bajarle un poco los humos y que pisara con los pies en la tierra. Que se olvide de los millones que costó y los millones que cobró. Que trate de acoplarse al sistema y a sus compañeros de equipo.

Quizá, un poco de orientación por parte de los técnicos le vendría de perlas. Incluso, a través de sus compañeros. Tal vez, los más veteranos, como Pirri y Benito.

El moreno ha desentonado en el cuadro campeón madridista. Hizo la guerra por su cuenta y cometió una serie de errores que le llevaron a dudar de sus cualidades dentro del terreno de juego.

Asimismo, habría que recordar que «no es fácil para un extranjero jugar en el fútbol español». En teoría, Cunningham pensó que sería muy fácil. Pero se dio cuenta de todo lo contrario.



# CUNNINGHAM, MAS

Es joven y ojalá que la confianza depositada en él no se vaya por la borda la temporada 1980-81. Y se borre lo del supuesto «pufo» y de que el Real Madrid ganó la Liga y la Copa del Rey con diez hombres.

Con veinticuatro años —nació el 8 de marzo de 1956—, continúa siendo una incógnita para el aficionado «merengue». Incluso para la mayoría de los cronistas.

¡Ojalá que mañana —el próximo año— demuestre que todo fue consecuencia de una falta de aclimatación!

La palabra la tiene el morenito Laurie Cunningham.

### GREEWOOD

«Inglaterra puede ganar la próxima Copa del Mundo que se disputará en España, en 1982. Naturalmente que me gustaría contribuir a este éxito. Jugar en el equipo nacional inglés. Algo que desde muy pequeño he considerado un sueño. Me siento orgulloso de poder actuar en el combinado nacional. Sólo lo he hecho en pocas ocasiones. Tres. Frente a Gales, Suecia e Irlanda. Fui llamado para el encuentro contra España en el Nou Camp. Ha sido un partido amistoso. Me ha decepcionado mucho no estar en la lista de los veintidós jugadores para la Eurocopa, pero tengo mucho camino por recorrer. Soy joven. Y no puedo dejar de pensar en la posibilidad de vestir la camiseta inglesa en los Mundiales de España. No le guardo rencor a Ron Greenwood.»

### ROCAMORA

«Fue un accidente. No creo que el defensa del Rayo lo hiciera con intención de hacerme daño. Gajes del oficio. Un pequeño percance, que puede pasar en cualquier terreno de juego. Su intención era alejar el balón y me dio un golpe en el tobillo izquierdo. Sin embargo, no tuvo toda la culpa de mi problema posterior. Las pequeñas molestias las empecé a tener en la pretemporada. Por supuesto que, después, se agravó la situación. Pero todo pertenece al pasado.»

### DIDI

«Sí; sé, por supuesto, quién es Didi. Jugó en el Botafogo, junto con Garrincha, Vavá y Zagalo. Los cuatro, campeones del mundo con Brasil. Actualmente creo que Didi es el seleccionador de Perú, con vistas a las próximas eliminatorias del Mundial de España. No pudo triunfar en el Real Madrid durante su estancia. Esto no me preocupa. Aunque reconozco que se necesita una adaptación. Tengo condiciones suficientes para poder triunfar en el fútbol español. Es diferente al británico, y para un extranjero no es fácil hacerlo rápidamente.»

### ATKINSON

«Intervino en las negociaciones sobre mi traspaso al Real Madrid. Manager del Bromwich la temporada pasada. Su nombre es Ron Atkinson. Lo cierto es que yo quedaba libre en el equipo el 31 de julio de 1979, por eso le interesaba a mi antiguo equipo traspasarme. De cualquier forma, el asunto lo llevó el manager y un intermediario, por parte británica. Debo confesar, también, que quería cambiar de aires, y dos días antes del partido Argentina-Holanda, en Zurich, me personé a la sede del Real Madrid y me ofrecí.»





*Carlos Santillana*



*Firmando el contrato con el Real Madrid.*

### ANGEL

«Siempre he tratado de llevarme bien con todos los compañeros del Real Madrid. No he tenido problemas. Sin embargo, tuve mayor afinidad con Angel, García Hernández, Isidro y Stielike. Es normal. Comprendían el inglés y trataban de comunicarse conmigo. Yo no sabía una palabra de español y lo agradezco. Claro que, ahora es diferente. Todos ellos son grandes jugadores. Y pienso que me entiendo bien en el terreno con Angel y Stielike. También con Santillana y Juanito. Con todos, el trabajo, la labor de Angel es elogiable. Tiene una gran visión del juego, busca los espacios libres y al compañero desmarcado. Con la experiencia de una temporada, espero mejorar muy mucho en la próxima campaña liguera.»

### MUJERES

«Las mujeres españolas están muy bien. Las miro, por supuesto. Son guapas. Lo más importante de una mujer es su personalidad. ¿Movimientos feministas? No sé. Creo que la mujer debe tener los mismos derechos que el hombre. ¿Por qué no va a tenerlos? ¿Kitty? La vida privada es de uno mismo. Debe estar aparte. Y ser realmente privada. Si se pueda llamar vicio, tengo uno. ¿Cuál? La música. Porque no bebo ni fumo. Me encanta todo tipo de música.»

### BOSKOV

«Es un gran entrenador. Dialoga y comprende al futbolista. He tenido muchas conversaciones con él. Nunca problemas. Cuando se llegó a decir lo de Sofía tenía una explicación muy lógica. Me molestaba el tobillo. Eso fue todo. Yo podría haber jugado contra el Levski Spartak, pero a un sesenta por ciento. Le vuelvo a reiterar de que Boskov es un gran entrenador. Y el Real Madrid, un club estupendo.»

### COPA DE EUROPA

«Fue una gran espina para todos. Estábamos confiados en poder alcanzar el título europeo en el estadio Santiago Bernabéu. Pero el Hamburgo frenó nuestra marcha y nos eliminó. No me gusta buscar justificaciones, pero en un solo encuentro, en una noche negra, se nos negó nuestra paso a la final del torneo reina. El gol que le marqué al Hamburgo en el Volksparkstadium no fue suficiente. El Real consiguió el doblete. La Liga y la Copa del Rey. Sólo faltó para completar la alegría el anhelado trofeo continental.»

# APAGADO QUE LUMINOSO

## DE CUARENTA PARTIDOS, SOLO BRILLO EN TRES

### ZUVIRIA

«Pienso que es más delantero o mediocampista que defensa. No puedo definirle como jugador, ya que le he visto poco. Además, tuve la suerte de que a mí me salió todo redondo en el Nou Camp y al él, todo al revés. El fútbol tiene sus rachas. Sin embargo, si está en el Barcelona es porque tiene calidad. Posee cualidades técnicas, pero yo le gané en ese partido. Ha sido el recuerdo más grato de la temporada.»

### TOBILLO

«Pasé muchas penurias con el tobillo izquierdo. Me molestaba. Me doliá. Y no podía soportar los noventa minutos dentro del campo. ¿Qué es? Pues unos huesecillos desprendidos por golpes en el tobillo izquierdo. Nada más empezar los entrenamientos en Holanda. En la pretemporada. Creía que no era nada. Un golpe sin importancia. Pero, después, tras los primeros partidos de Liga, comenzaron los problemas. Los médicos del Real Madrid me pusieron en tratamiento. Y si experimentaba una mejoría, podría esperar hasta octubre. Pero no fue necesaria la intervención, porque conseguí rehabilitarme. Ahora casi no me duele.»

### JOHNNY GILES

«Ha sido muy importante en mi carrera deportiva. Giles ha sido quien me ascendió de categoría. Yo actuaba en el Orient, de Segunda División de la Liga inglesa. Johnny Giles, manager del West Bromwich Albion, me fichó el 10 de marzo de 1977. Entró en conversaciones con mi ex club y se llegó a un acuerdo. Fui traspasado al West Bromwich por unas cien mil libras esterlinas. En aquél momento, unos doce millones de pesetas. Johnny fue jugador y seleccionador irlandés —es irlandés— y uno de los grandes ases del Leeds United. Un jugador que entremezclaba la fuerza y la técnica.»

### ZURDO

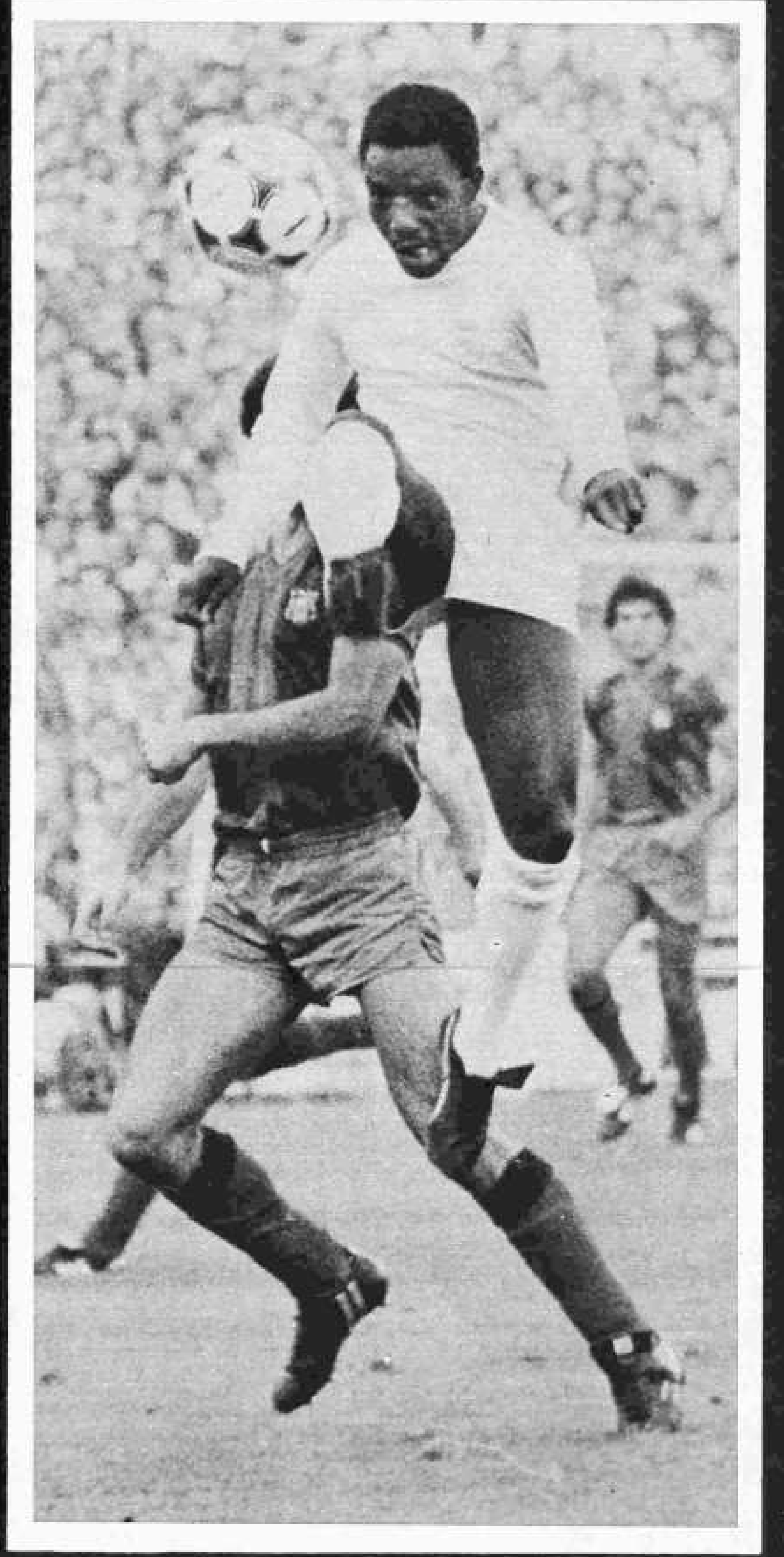
«Mejor ambidextro. Indistintamente me adapto bien con cualquiera de las dos piernas y en cualquiera de las dos bandas, tanto derecha como izquierda. No tengo problemas de perfil, ni tengo preferencias. Aunque domino mejor el balón con la pierna derecha. Sin embargo, con la zurda le pego más fuerte al balón y con más dirección. En el Bromwich jugaba con el número once y por la parte izquierda. Sí, tengo más potencia con la zurda. Pero si se me presenta la oportunidad, también suelo pegarle con la diestra.»

### JAMAICA

«Está en el mar del Caribe. Jamaica es una isla. Debe su nombre a la palabra Jamaica, que significa "la isla de las bellas fuentes". Antes de conseguir su independencia perteneció a España y luego a Inglaterra. He vivido algunos años allí, aunque nací en Londres. Nunca hablé el idioma español, hasta que no fiché por el Real Madrid. En Jamaica se habla inglés y una especie de dialecto. Mis padres son jamaicanos. Elias Constantine se llama mi padre y Mavis lena, mi madre.»

### MADRID

«Me gusta. Es una ciudad agradable. Acogedora. La gente es fenomenal y el clima muy bueno. Por supuesto que he cambiado bastante con lo que estaba acostumbrado en Birmingham. Sobre todo, en el clima. Aunque debo confiarle que todas las ciudades se parecen un poco. En el tráfico, los edificios... el tráfico, por ejemplo, es una de las cosas peores de las ciudades grandes. Tengo coche, pero muchas veces prefiero caminar o coger un taxi.»



*Un remate de cabeza, en partido contra el Barcelona.*

### GAZPACHO

«La comida española se asemeja mucho a la jamaicana. De verdad. Por sus condimentos. La primera vez que vine a Madrid, saboreé todo tipo de pescados y carnes. La comida es algo que me entusiasma. Aunque tengo algunas preferencias. Si me piden una, digo gazpacho. Y no es porque sea verano, lo tomo también en otoño y primavera. Claro que hay otros platos que son exquisitos. Por ejemplo, la paella.»

### GENTO

«En Inglaterra me compararon con Gento. Pero pienso que tengo distintas características que el extremo izquierdo santanderino. Creo que lo mejor que tengo es mi cambio de ritmo y mi velocidad. Aunque me cuesta aclimatarme al fútbol español.»

### FUTBOL ESPAÑOL

«Desde pequeño me sentía cerca de España. Mi sangre hervía un poco a su estilo y desde mis equipos inferiores, en Gran Bretaña, notaba que podía aprovechar esta ventaja. Las aptitudes para jugar en España son muy variadas y diferentes a las inglesas. Se basa mucho más en la habilidad personal y en el temperamento que ayuda a ponerte en movimiento. Pienso, sinceramente, que el Real Madrid puede aprovecharse de mis condiciones y acentuar mis cualidades de juego. En España hay que ir con coraje a la pelota. Hay algunos jugadores que persiguen al balón hasta la muerte. John Spencer y Ray Readon podrían venir perfectamente a jugar aquí, a España, para poner en evidencia la potencia y habilidad de sus disparos, sobre unas superficies que están sensacionales.»

### GOLES

«No me encuentro satisfecho con los goles que marqué durante la Liga. Y mucho menos, en la Copa de Europa. No llegué a los diez. Mi promedio era de 15 a 17 dianas por temporada. No estoy satisfecho de mi rendimiento. Y deseo que cambie mi suerte. En la campaña 1978-79, con el West Bronwich Albion, conseguí 19 tantos. Fallé muchos goles y no puedo estar contento.»

*Miguel MIRO*



# LA PODEROSA HOLANDA, SOLO UN RECUERDO



# BORDABA EL FUTBOL EN LOS AÑOS 70

*Esta es la selección de Holanda en su época brillante. Jamás tuvo tanta fuerza. Y para que ustedes deduzcan, en esta formación para los Mundiales de Munich vemos, de pie y de izquierda a derecha, a Van Lersel, Schrijvers, Neeskens, Notten, De Jong, Van Hanegem y Krol. Agachados, Haan, Geels, Cruyff y Resenbrink.*



POR las venas de tanto éxito se le han ido a Ruud Krol las posibilidades de la supervivencia. Muerta, sentenciada por los traspasos, los egoísmos, el dinero y los caprichos, la selección naranja de mediados los 70, al capitán holandés empieza a pesarle, sólo, el daño del recuerdo. Es el comienzo de su final.

Krol constituye, aún y sin embargo, una de las piezas más preciadas en un fútbol que se deprecia constantemente. A tal punto que ni siquiera su veteranía se ha confundido con torpeza, sus largos treinta con incapacidad. En estos tiempos, y pese a las excepciones, ése es un detalle que valorar.

Pero a Ruud le tientan otras pasiones, le atraen, diría yo, otros juegos, le apasionan otras posturas. No es un rebelde en el extenso sentido de la palabra; tampoco un contestatario. Ha vivido la extraordinaria grandeza de un club que ya lo es mucho menos, el Ajax, y de una selección a la que le faltó la rúbrica, siempre tan precisa, de los triunfos para su proclamación: la nacional holandesa. Un equipo que lo bordaba en el 74, cuando Cruyff era el amo y señor del balompié mundial, que rozó el título en el 78 y lo perdió en un disparo al poste derecho de Fillol, en los últimos momentos del lance, dando pie a la fatal prórroga y a la desesperación de Rensenbrink, el autor del disparo, y que, en fin, ha dejado pasar el tren de la Historia sin un triunfo resonante para hacer callar a la competencia. Es más que posible que nunca más pueda hacerlo. ¿Ha marcado eso al Krol de la vida risueña, pese a ello, al de los triunfos parciales fáciles y la longevidad conseguida? Aparentemente, no. En el trasfondo, sin duda. Porque para empezar...

—No somos nosotros.

—Explíquese.

—Holanda es un recuerdo. Aquel su gran fútbol ha muerto.

—Y para nada...

—Para poco, sí. No se ha producido el relevo esperado. De la generación de comienzos de los 70 queda









*Cruyff, Krol y Neeskens. Los tres con la camiseta del poderoso Ajax, el equipo del que, principalmente, se nutría la selección holandesa.*



*Aquí tenemos a Krol, en el Mundial de Argentina, en un espectacular despeje frente a un jugador de la selección anfitriona.*

*Ante el presidente argentino, Videla, el capitán de la selección holandesa, Krol, levanta la copa de subcampeones.*

**Entre su desencanto nacional y la búsqueda de las virtudes perdidas**

# KROL: «NO VOLVERAN LOS AÑOS 70»

**● «Cometimos errores imperdonables: por dos veces pudimos ser campeones mundiales» ● «En Canadá he vuelto a mis comienzos: es como si empezara» ● «La mayoría de los profesionales del fútbol han de contentarse con una vida mediocre y, además, corta» ● «Mientras esto se entienda por sus triunfos no podrá cambiarse» ● «Las figuras lo son en función de las épocas y de cómo se juega en ellas» ● «Por eso es imposible que hoy se obtengan, por ejemplo, cuarenta goles por temporada»**

el recuerdo. Es demasiado escaso el jugo para tanto futbolista, para tanta brillantez.

—Pecaron mucho, luego...

—Hemos cometido errores imperdonables, es cierto. Pudimos ser campeones en dos mundiales y no ganamos ninguno. Nos faltó categoría y profesionalidad.

—Tanto como les sobró orgullo, ¿no?

—Tanto, sí. Pero esa no era una cosa premeditada. El Ajax funcionaba; la selección funcionaba. Había muchos jugadores y el ambiente preciso. Está visto que no es suficiente. Perdimos las dos grandes oportunidades de nuestra historia.

—¿Volverán aquellas golondrinas...?

—No lo creo.

—Hombre de poca fe.

—No, pero no volverán. Han de producirse una serie de circunstancias muy especiales para que un país tenga en un momento determinado una cantidad de futbolistas de gran calidad como teníamos nosotros. La prueba es que después de aquello no se ha producido la sucesión. Ya ve: hasta continuamos algunos de entonces. Y eso no es bueno.

—¿Para usted?

—Para mí tampoco. Yo desearía un equipo como el de entonces. Pero sé que no es posible.

## LA NUEVA VIDA

Esa pequeña decepción patriótica en un jugador superprofesionalizado, que no cayó en el vicio, por ejmplo, de anteponer cuestiones materiales a todas —lo que no siempre se produce—, le ha hecho cambiar de vida. Krol piensa como lo ha hecho siempre, pero ha preferido buscarse otros caminos con qué cubrir los últimos años de su vida, escapando tanto de las depresiones como, posiblemente, del Fisco, en lo que se antoja parte de la última etapa de su vida: el fútbol canadiense, los dóla-



*Cuando fue a Argentina para intervenir en el último Mundial, Krol se retrató con las célebres «boleadoras».*

res en abundancia, el juego, enseñándolo, en Vancouver.

—Ha sido y es una experiencia grata.

—Final...

—La última, no. Tengo una especie de compromiso con el Ajax para jugar en los meses de invierno. O sea, seis meses en América del Norte y seis en Centroeuropa.

—¿Y eso es una solución?

—Esa es una respuesta a algunas cosas. Necesitaba cambiar de aires, necesitaba probar algo desconocido. Jugar en Canadá es volver a los tiempos primeros. Es como estar en la escuela.

—Lo que no impide que siga siendo el número uno de su tierra...

—Eso dicen, sí.

—Y eso equivale, de nuevo, y según sus palabras, a un peligro.

—Efectivamente. Después de una decena de años tenían que haber salido los que nos empujaran a la retirada de la selección. O poco menos. Bueno, pues ni estando en Canadá, en Francia o en Bélgica. Holanda no es más que un simple recuerdo.

—Grato recuerdo.

—Sin duda. Pero de recuerdos no se vive en nada y menos en fútbol, donde cada temporada salen nuevas caras, donde la competencia es mortal. Quizá haya que ser especial para entenderlo.

—Seamos especiales, Ruud.

—El fútbol tiene cosas bonitas y cosas que no lo son. Fíjese: una mayoría de los que lo practican acaban su vida deportiva como unos perfectos desconocidos. Se habla de unos pocos y de sus millones, de su popularidad, de lo que representan. Pero resultan un porcentaje mínimo. La mayoría de los profesionales tienen que contentarse con una vida discreta y corta, además.

—Lo contrario que Krol.

—Yo he tenido suerte. Y he puesto los detalles que faltaban para conservarla conmigo.

—Detalles...

—Atención, cuidado, cuidados, mejor dicho. Aunque a algunos no se lo haya parecido, creo haber sido un profesional. Mejor o peor, pero un verdadero profesional.

—¿No le parece que ese concepto, ahora, sólo va ligado al dinero como fuente principal de todos los incentivos?

—Del dinero se vive.

—¿Absolutamente?

—Eso depende de cada cual. Otra mayoría piensa que unos años dedicados íntegramente a la práctica del balón han de ser suficientes para tener la vida resuelta. Yo no voy tan lejos. Creo que uno ha de obtener el justo pago a lo que produce y que debe tenerse en cuenta que cuando otros empiezan los futbolistas han terminado. Eso hay que compensarlo de alguna manera.

—Millones, millones, millones y más millones...

—Demasiados, sí.

—¿No se ha vuelto loca la gente?

—Es posible. Pero mire: el fútbol es un espectáculo que mueve millones y los que más mueven quieren tener a los mejores actores. Mientras todo se entienda bajo el prisma de los triunfos, que es el precio, precisamente, de la superprofesionalización, no se podrá cambiar nada. Sería preciso empezar de nuevo.

—Y es tarde, ¿eh?

—Yo lo he hecho.

—En Canadá...

—No importa dónde. Lo he hecho. Es su verdad.

## LOS QUE SE FUERON

Aun así, poco le queda. La raza —igual, mejor o peor— de toda una década va a fenecer con él, algo más tarde, por cierto. Sus cuidados le han dado el premio de una larga duración. Su calidad, la de no mendigar por los campos. La elegancia de Krol es, todavía, realidad.

—Usted sí hizo escuela.

—Fue Holanda la que lo consiguió. Surgimos demasiado rápidamente. Eso es todo. Aquella belleza no era artificial, sino pasajera. No queda gran cosa.

—Todo se acaba: hasta el buen juego.

—No se acaba, pero cambia. Puede que el de ahora no sea tan flojo como se dice.

—¿Figuras...?

—Es que las figuras están en función de las épocas y de cómo se juega en ellas. Hoy, sencillamente, no se logran cuarenta o cincuenta goles por campaña, porque es imposible. Ya es una hazaña conseguir la mitad en la mayoría de los casos. Y los que los marcan no son peores que los arietes de antes: se encuentran con muchas más dificultades.

—Unas cosas por las otras, entonces.

—Sí. En general, el fútbol ha avanzado. No es más espectacular, pero está más preparado. Todo se programa.

—Menos el talento.

—Esa es otra cuestión.

—¿El mayor de los que ha visto?

—Cruyff, sin duda. Poseía lo que no posee casi nadie. Capacidad de improvisación y una habilidad innata para aprovechar las mejores circunstancias. Ha sido un fuera de serie prematuramente acabado. Debió durar bastante más.

—¿Y hoy, Ruud?

—De su talla, nadie.

—Aproximándose...

—Existen, simplemente, buenos futbolistas. Muchos buenos futbolistas. Podría darle veinte nombres entre los que las diferencias son mínimas.

—¿Figura Krol entre esos?

—Yo soy pasado, aunque no lo esté. Por suerte.

Por desgracia, su generación se fue. Queda la siguiente. Nadie sabrá nunca qué es mejor en fútbol: tácticas, dinero, preparación... El ovillo no se desenreda; la imparcialidad no existe.

**Luis ARNAIZ**



*La reina Juliana condecoró a Krol al regreso de Argentina. El jugador holandés llegó a estar considerado como el mejor libero del mundo*



# CAMPEONATO EUROPEO DE SUBBUTEO

● Los días 20 y 21 del pasado mes de junio tuvo lugar en Roma el encuentro internacional que cada cuatro años se va celebrando a nivel europeo, y a los dos años de este último campeonato se celebra el mundial, enfrentando a los mejores jugadores de subbuteo del momento.

Se han enfrentado 14 países, entre ellos: Inglaterra, Escocia, Francia, Italia, Irlanda, Portugal, etcétera, los cuales llevaban, componiendo el equipo de su país, dos representantes junior y uno senior.

La selección italiana logró imponerse a la belga por los resultados de 3-2, en senior, y 2-2, 3-2, en juniors, con lo que se proclamaba campeona de Europa.

Esta vez España no ha tenido representación en el encuentro europeo, pero pronto la tendremos, ya que el Campeonato del Mundo está cerca y hay que irse preparando. Los clubs, que se van formando a nivel particular, dan cuenta de ello, y la Asociación Española de Subbuteo está al tanto para, en un plazo no muy lejano, ir organizando algunos torneos a nivel regional, y que se irán ampliando en el transcurso del tiempo para que nuestra representación en el próximo Campeonato Mundial sea digna y alcance muchos éxitos.

# CONVENCION PINTURAS GLASURIT

● La firma GLASURIT, S. A., ha conseguido reunir, el pasado día 25 de junio, en el hotel Meliá-Castilla, de Madrid, a cerca de 2.000 profesionales de la pintura del automóvil, procedentes de talleres y servicios oficiales de Madrid.

Asistieron, como invitados especiales, los distribuidores mayoristas del ramo y la estimable presencia de la prensa especializada del mundo del motor.

La piloto oficial de DUCATI (Concesionario, Ferrero y Carrero), Charo Fernández de la Barga, recibió un ramo de flores de manos de don Vicente Arderius, jefe de la línea de carrocerías de la empresa GLASURIT, S. A., entre los aplausos y simpatía de los asistentes.

También fue presentado a la concurrencia el famoso especialista y cara conocida en TVE, señor Escamilla.

En el salón donde posteriormente fue servido un apetitoso refrigerio estaban expuestas piezas pintadas con GLASURIT, correspondientes a automóviles de las marcas CITROËN, FORD, PEUGEOT, RENAULT, SEAT y TALBOT, así como dos motocicletas de la firma DERBY y la DUCATI 900 SS, ganadora de las últimas XII Horas del Jarama.

Se proyectaron películas sobre GLASURIT y sobre la aplicación de pintura en la carrocería y la presentación de una moderna máquina para sistema de mezclado de colores.

El director comercial de GLASURIT, S. A., señor Winfried J. Werwie; el jefe de ventas, señor Guadalupe, y el jefe de laboratorios, señor Sacristán, dirigieron palabras a los asistentes y expusieron los diferentes temas.

Es de admirar el poder de convocatoria de GLASURIT, S. A., y el interés del profesional por los asuntos de su oficio, ya que reunir tan elevado número de personas en un acto demuestra la confianza de los pintores en los productos de esta empresa y la cordial relación que les une.

# UN AS DEPORTIVO LLAMADO LORD BYRON

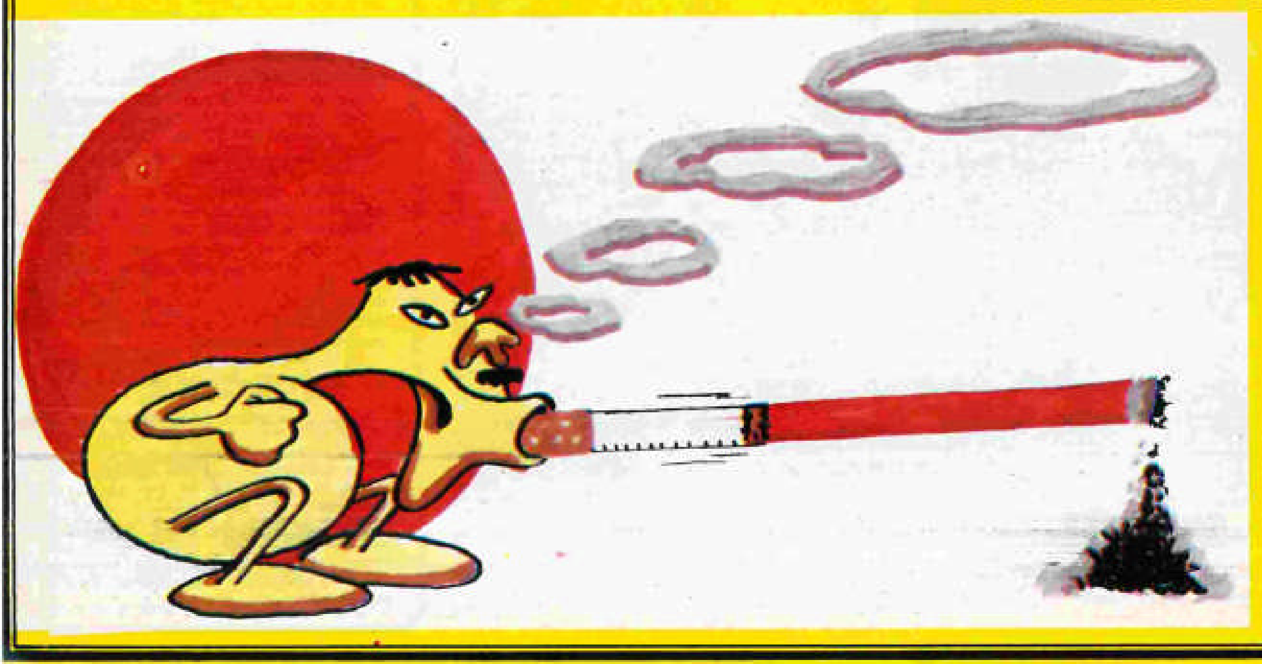
PARECE obligado encuadrar a Lord Byron entre los más famosos poetas de la historia, pero lo cierto es que, antes de adquirir renombre literario, tuvo popularidad, bien merecida, como deportista y conquistador (de mujeres, se entiende).

Lord Byron impresionaba a las damas con su romanticismo, su atractivo físico y sus éxitos deportivos. Era buen esgrimista, notable boxeador, magnífico jinete, excelente jugador de cricket, impecable tirador de pistola y resistente nadador, capaz de cruzar el Helesponto sin demasiada dificultad.

Lo asombroso es que aquel as deportivo del siglo XIX tenía un pie deformado, lo que era causa de una visible cojera.

Después de sus triunfos como «sportman», Byron se hizo soldado, recorriendo Europa con sucesión de aventuras, siempre en el centro de grandes conflictos bélicos, como la guerra por la independencia griega, en la que fue héroe popular. En aquellos años, Byron durmió siempre con la pistola a mano, bebió vino en calaveras humanas, batalló en decenas de frentes y se vio perseguido por una asombrosa maldición: la magia negra del número 36, que no sólo se ensañó en él, sino en toda su familia. Lord Byron, en efecto, murió a los treinta y seis años, lo mismo que su padre, y también su hija falleció luego a la misma fatídica edad.

# ANILLOS COMO CHURROS



¿ES usted fumador, amigo lector? ¿Tiene también experiencia en los anillos de humo? Entonces será capaz de calibrar el mérito de Atsuhiro Nakamura. Este caballero japonés tiene en su haber el récord mundial de anillitos de humo, en una sola calada. Lo estableció el 21 de diciembre de 1978, al formar 441 circulitos con el humo de una sola inhalación. Su técnica consiste en controlar la expulsión de aire mediante suaves golpecitos en un carrillo, con un dedo.



LE SALVO
EL GONG
DE LA FIFA

# EL VALENCIA RECUPERO A FELMAN

NO tiene las bolsas bajo los ojos de un enfermo de hígado, pero sus ojeras son pronunciadas. Sus dos pequeñas máquinas fotográficas —algunos les llaman ventanas a la vida— las tiene rojas. Tal vez por el cansancio, o tal vez por la ducha caliente, aunque no es la primera vez que lo blanco de sus ojos estén rojizos.

—¿Quién ganó?... ¿La FIFA, el Valencia o la Federación Española?

—Gané yo. Ganó Felman.

Luis Darío Felman es un hombre de pocas palabras. Por el rosario de contradicciones de un contradictorio proceder. Y, sobre todo, por su inhabilitación en el fútbol español. Por las normas vigentes, que obligaron a que se le cancelara su ficha profesional. Le impedía, por tanto, jugar en nuestro país.

—Una especie de resurrección...

—Algo así. Aunque ahora mismo me pellizco y no me lo creo. Nunca tuve confianza en que se solucionara, después de la negativa de marzo...

—El representante de Jamaica...

—Sí, el jamaicano...

La resolución de la FIFA era por unanimidad y el

as color ▷




jamaicano se negó. Y mi caso siguió en punto muerto.

—Hasta este mes de julio...

—En efecto. Y no esperaba una solución. Ya me veía «rompiendo» mi contrato con el Valencia y jugando con el River Plate de Argentina.

—¿Ya lo tenía todo planeado?

—No me iba a cruzar de brazos.

Luis Darío Felman apura la fruta. Con cierto recelo. Temor al periodista. Da la sensación de que mide las palabras con un centímetro. Todo es cuestión de segundos. Hasta que la tensión se rompa y salte la sinceridad en la mesa. Una declaración como postre. Como colofón a su reintegro en el fútbol español. Al Valencia, quien le recuperó para la temprada 1980-81.

Lo que sí está claro es que Felman jugó contra Hungría, en un partido amistoso de preparación, en Buenos Aires, con vistas a los Mundiales de 1978. Los minutos son lo de menos. Vistió la camisola albiceleste y saltó al terreno de juego.

—En serio, ¿cuántos minutos jugó?

—Pues, no recuerdo. Menos de cuarenta y cinco, sí. Dos, ocho, nueve... doce... ¡qué sé yo!

—En el caluroso mes de julio la FIFA determinó y limitó la internacionalidad de los jugadores. Algo que —por lo menos a nosotros— nos parece un parche y no una solución. Un futbolista figura como internacional cuando ha actuado 45 minutos o más en un encuentro entre selecciones nacionales.

—¿Quién defendió esta postura?

—Mi caso lo defendieron cuatro personas. Y, lógicamente, tendría que agradecer a esos cuatro señores de mi rehabilitación.

—¿Los cuatro hombres justos o los cuatro hombres buenos?

—Los hombres que lograron solucionar mi problema y el de muchos colegas. De muchos profesionales de fútbol. No sabría cómo definirlos pero, particularmente, a mí me quitaron un peso de encima.

—¿No es una contradicción de que entre ellos esté, precisamente, el presidente de la Federación Española de Fútbol?

—No, de ninguna forma. Pablo Porta se ha portado como un caballero. Defendía los intereses de los clubs españoles, en este caso el Valencia. Y, por otro lado, a los futbolistas que se encontraban en la misma situación mía.

—No deja de ser, después de todo, una paradoja. Porque la normativa vigente, aprobada por el Consejo Superior de Deportes la propuso la propia Federación Española de Fútbol. O bien había una laguna en el reglamento del máximo organismo mundial, o bien, estos casos no hubiesen saltado a la palestra por la dichosa normativa.

—Aparte de Porta, ¿quiénes han sido sus defensores?

—El presidente de la AFA, Julio Grondona, el presidente del club Atlético Peñarol, Washington Cataldi, que, asimismo, es dirigente de la confederación sudamericana; y el presidente de la Federación Colombiana de Fútbol, Alfonso Senior.

—¿Todos bregaron por esos 45 minutos para ser internacional?

—No. Cataldi pretendió, desde un primer momento, que fuera un partido completo. Es decir, noventa minutos.

Lo que no podemos omitir es que el directivo uruguayo era más convincente en sus argumentos. Algo que sería justo.

Cataldi recordó que antes no «había» sustitución de jugadores, y que un partido sería lo más loable. Y era una solución más concluyente.

—¿No parece un tanto ambiguo eso que un jugador pueda ser internacional, si sólo actuó 45 minutos...?

—A mí, personalmente, me parece bien. Aunque es absurdo que se considere a uno internacional por estar dos o nueve minutos dentro del terreno de juego. Por ejemplo, lo de D'Alessandro me parece una barbaridad. Jugar seis minutos en una selección juvenil, no puede considerarse internacional.

—¿No sería más normal que se contabilizaran solamente los encuentros oficiales, y no los amistosos?

—El problema es que si a un futbolista que ha sido cincuenta veces internacional le quitas los partidos amistosos, se queda con veinte.

—No deja de ser un espejismo...

—Puede ser.



Firmando autógrafos.



Frente al Atlético de Madrid, Felman marcado por Pereira.

Junto a Ramos Costa, el día que Felman fue presentado como jugador valencianista, hace tres años.



Foto familiar, en el aeropuerto.

# FELMAN

## CINCO MESES DESPUES «GANE YO»

### «Nunca creí que se iba a solucionar» «Había llegado a un acuerdo con el River Plate» «Tengo que agradecer mi rehabilitación a cuatro personas

—De hecho lo es con las sanciones de la FIFA, ¿o no?

—En cierto modo, éste podría ser un ejemplo más palpable. Las sanciones sólo se cumplen con los partidos «oficiales». Los que corresponden a este o aquel torneo organizado por la UEFA o la FIFA. Los amistosos, no cuentan. A San José le suspendieron por cuatro partidos en una ocasión, y la selección disputó más de ocho encuentros para recuperarle. Los amistosos no valían.

Coge otra fruta de la mesa y, delante de unos compañeros del equipo, hace una pregunta:

—Lo que no me explico —continúa Felman— es sobre la sanción que me impusieron. ¿No era más lógico que fuera la FIFA y no la Federación Española?

Hace, asimismo, otra reflexión:

—Si mañana tú —se refiere a Sol— estás en el banquillo de los suplentes, saltas al terreno de juego y agredes a un árbitro, ¿quién te suspende, la FIFA o la Federación Española?

—Pero Felman no agredió a ningún árbitro —añadimos.

—¿Quién le sancionaría?

—El máximo organismo. O bien la FIFA o bien la UEFA...

—De ninguna forma, la Federación.

—Pero esto no tiene nada que ver con su caso. Además, la Federación le sancionó por infringir las normas deportivas españolas. Se lo comunicó a los organismos superiores para que lo refrendaran. Se recurrió y ahora le habilitaron nuevamente.

Luis Darío Felman, empero, no queda muy convencido. Insistió que la Federación no era la indicada para suspenderle.

—¿Acaso no juró que no había sido internacional?

—Por supuesto que juré. Tenía un certificado de la Asociación del Fútbol Argentino, y es el que valía.

Lo había tenido todo negro, y su moral por los suelos. Los reglamentos son los reglamentos. Y la normativa sobre los extranjeros parece estar bien clara (aunque la Federación y el Consejo Superior no la hayan ofrecido a los medios de comunicación) al haber sido internacional —no había tope de minutos—, ocupaba plaza de extranjero y era lógica la actitud de la Federación Española.

Ahora lo tiene rojo.

—¿Cuántos años más de contrato tiene con el Valencia?

—Dos temporadas.

—¿Estaba destrozado moralmente? ¿Por qué los futbolistas tienen una moral tan quebradiza?

—En primer lugar, porque somos seres humanos.

—¿Cómo es que había llegado a un acuerdo con el River Plate de Argentina?

—Bueno, el presidente del River, Aragón Cabrera, estuvo en España en el mes de marzo del 80, cuando mi caso no se solucionó. Quedaron algunas diferencias entre los clubs para el traspaso, pero yo llegué a un acuerdo total.

—¿Seis meses desterrado?

—Mas bien, seis meses de sufrimiento. Quizá, por esto, me hice a la idea de que vestiría la camiseta del River Plate argentino. En Argentina estaba desde mayo, cuando decidí tomarme unas vacaciones. Una manera de desintoxicarme. Llevé un plan de trabajo confeccionado por el profesor Rafael García y lo cumplí. Físicamente estoy bien. Estuve un par de días en Buenos Aires y me marché después a Mendoza. Trabajé en el Club Gimnasia y Esgrima de mi ciudad natal.

—Ganó Felman con la decisión de FIFA, pero perdió dinero...

—Sí, por supuesto, en especial, por el Campeonato Europeo. La Recopa. La que ganó, precisamente, el Valencia. Perdí las primas.

—¿Será otro el Valencia este año?

—Lo importante es el grupo. Y pienso que hay un grupo en el club con experiencia y acostumbrado a jugar juntos. Es difícil formar un grupo. Cuando se consigue, se puede esperar todo. Los resultados llegan solos.

El «gong» de la FIFA le salvó. Nadie daba un duro por él y su sanción parecía estar fija e irrevocable. Lo que no podemos comprender es la postura de Pablo Porta.

Primero, le juzga como un fiscal. Luego, es su abogado defensor. ¡Ver para creer!

Miguel MIRO

*Estas son las que podrían ser consideradas como novedades para el Luis Casanova. De izquierda a derecha, Pasieguito, que vuelve de «míster»; Aliaga, Sol (un veterano que retornó a Valencia), César, Gálvez, Sempere y Morena, la gran novedad.*



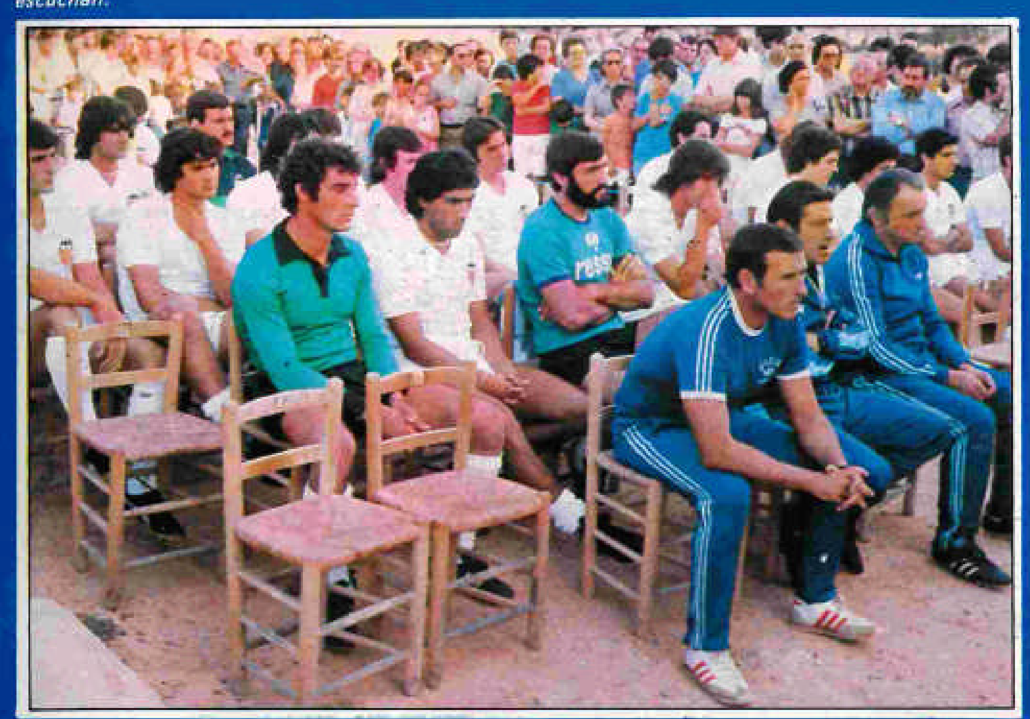
*Los primeros trotes sobre el césped de Paterna. (Fotos SEGUI.)*



# EL VALENCIA, A DEFE

*Esta es la plantilla que presentó el Valencia para hacer frente a la temporada 1980-81. Los «ches», flamantes campeones de Recopa, aspiran al máximo. En el grupo sólo faltan Dani (lesionado) y Tendillo (permiso especial).*

*Como alumnos aplicados, los jugadores escuchan.*



*Morena, tras su campaña en el Rayo, un fichaje de lujo.*



# ENDER LA RECOPA

Quedó todo solucionado a primeros de julio

# MORETE, AL SEVILLA



EL delantero centro argentino y nacionalizado español Carlos Morete volverá al fútbol español. Vestirá la camiseta blanca del Sevilla la próxima temporada.

—¿No iba a quedarse en Buenos Aires?

—Por supuesto. Estaba en conversaciones con el River Plate. Pero el Sevilla le ofreció más de doce millones de pesetas por temporada. Una oferta que no puede superar el club argentino.

—¿Quedó libre el goleador?

—No. Porque Morete tiene ficha española al estar nacionalizado. Esta ha sido la que le ató a la Unión Deportiva Las Palmas. Tiene derecho sobre él.

—¿Volverá a las islas Canarias...?

—Eso sí que no. Lo ha dicho bien claramente.

—¿Está, entonces, listo para venir al Sur?

—Todo quedó firmado. Morete es del Sevilla.

—¿Cuánto percibirá Las Palmas por su traspaso?

—Treinta millones de pesetas.

—Si se había hecho a principios de julio, ¿por qué no se le dio publicidad?

—Muy sencillo. Había que esperar a que el Ministerio de Comercio italiano diera la conformidad de la salida de divisas a «la» Fiorentina... Los millones de Bertoni.

—¡Ah! ¡Qué pillo el Eugenio!

—¿El humorista catalán que sale en la «tele»?

—No. El del búho, no, tío. Eugenio Montes Cabeza, el abogado, el presidente del Sevilla.

EL COLONIA REGATEA

# LA ENFERMEDAD DE BONHOF, UN CUENTO

EL regateo y la demora del club Colonia por pagar el millón cuatrocientos mil marcos (53 millones de pesetas), al Valencia, dice a las claras que «en todos lados se cuecen habas».

—Y eso que Rainer siempre ponía de ejemplo a los clubs alemanes y su seriedad. En Valencia ha quedado como un embustero.

—No es la palabra, oye. El problema radica en que muchas personas generalizan y no se dan cuenta que cometen un grave error. Siempre hay buenos y malos. Como los ricos y los pobres...

—Gracias por acordarte de mí...

—No es ironía. Es la realidad. En en la vida hay que ser realista. Bonhof habló de más. ¿Cuántos hay que hablan de más?

Todos lo hombres tienen derecho a equivocarse. Errar es humano. La culpa, en este caso, la tiene el Colonia. El club que firmó un contrato y no pagó en su tiempo previsto. Y esto es lo que pasa... El asunto está en manos de la Federación, la UEFA y la FIFA...

—¿Y qué alega el Colonia?

—Que Bonhof estaba lesionado.

—¿Y cómo jugó en el homenaje a Maier?

—El encuentro se celebró antes de la Eurocopa.

—Bueno, que estaba enfermo.

—¿De qué?



—¡Yo qué sé! Pregúntaselo al Colonia.

—Pero...

—Hay algo que no concuerda. El Colonia tenía que pagar al Valencia antes del cinco de junio. No dio señales de vida. En ese ínterin fichó al suizo Botteron por 30 millones de pesetas. Y después llama a Valencia para tratar de llegar a un arreglo si aceptan un millón de marcos.

—¡Vamos, anda...!

—Fetén, tío. Esto es lo que llaman lesión o enfermedad: regateo.

UN TALON INCONFORME

# QUINI Y LOS 80 MILLONES

LOS clubs de fútbol son sociedades —o deben serlo— sin afán de lucro. Por eso, aunque preocupen los déficits, siempre se trata de salir a flote. Los que tienen superávits, deben aceptar las reglas del juego. Gastan alegremente. Unos y otros deben cumplir sus obligaciones. Pagar sus impuestos.

—El impuesto sobre el traspaso de jugadores...

—Algo así. Creo, incluso, que es el cuatro por ciento. Quizá esta cuestión tenga algo que ver con el talón inconforme. O la forma de revelar tan sorprendentemente el impago del Barcelona al Sporting de Gijón, en un momento dado.

—A mí me dejó patidifuso. Se publicó que el traspaso de Quini fue de ochenta millones de pesetas, y sale la noticia de los sesenta y tres millones. ¿En qué quedamos?

—Uno no sabe qué pensar. Pero hay un dicho muy español, que dice: piensa mal y acertarás. Tal vez, tanto José Luis Núñez como Manuel Vega, los dos presidentes, tendrían mucho interés que saliera a la luz esa circunstancia.

—¿Por qué?

—Porque no hay que olvidar que Quini también tenía un porcentaje en el traspaso. El quince por ciento, que, de ochenta millones, eran doce millones.



¡No está mal! Pero también debo decirle que no da la suma. Faltan cinco millones...

—¿Se perdieron en el camino?

—¡Válgame Dios! No diga eso. Sería como una ofensa para algunos.

—¿Y el impuesto?

—Es un detalle que habría que reconsiderar. Un problema que tendría que resolver Hacienda, ya que está bien seguir haciendo «declaraciones», formulismos, que, si bien son ejemplos alemanes y franceses o estadounidenses, no devuelven un duro a finales de año... como aquellos países.

—Pero, ¿cambia muchísimo que sean sesenta y tres y no ochenta millones de pesetas?

—Por «supus», tío. La diferencia es brutal. Unos diecisiete millones de «pelas». ¡Casi «ná»!

—¡Casi «ná»!... no. De ninguna forma. ¡Casi «tó»!

UNA RIÑA DE GALLOS

# «PICHI» ALONSO, ¿BLANCO O RAYADO?

TANTA fue la pugna que se armó, que, al final, todo se enfrió y tendrá que volver a empezar.

—¿Cómo lo sabes?

—Porque «Pichi» Alonso cambiará de aires.

—Se viene diciendo todos los años...

—Está decidido. ¿O marcha para la capital de España o para Sevilla?

—¿Blanco o rayado?

—Así es. El Sevilla y el Betis se lo disputaron y parecía todo hecho. Pero el Zaragoza se subió a la parra.

—¿Como lo de Amorrortu al Madrid?

—Como lo de Amorrortu.

—Todo se andará.

—¿Es mejor Alonso que Pineda?

—No hay color. Alonso es mucho más técnico y con mayor experiencia. Está en la cartera de los grandes equipos.

Lo de Amorrortu pasó de castaño oscuro. El Zaragoza pidió dinero —veinticinco millones de pesetas— y García Navajas y Rincón. Por «Pichi» Alonso, al Sevilla y al Betis, se soltó con una tasación de cien millones de pesetas.

—Es el verano. Y como los turistas no vienen, hay que subir los precios.

—Ya bajarán.

—Desde luego. Y «Pichi» Alonso jugará en un club «grande».

—¿Blanco o rayado?

—¡Habrá que verlo!



Seguirá ligado al fútbol

# VALDEZ, TECNICO DE LAS DIVISIONES INFERIORES DEL VALENCIA

VALDEZ colgó las botas. Volvió de Argentina a finales de junio y colgó las botas. Sus últimas carreras las dio en Mar del Plata, en un equipo de la ciudad balnearia. Váldez volvió. Prefirió Valencia a su Buenos Aires querido.

—La peluquería...

—Y la ciudad. Es difícil olvidarla fácilmente.

—¿Volvió con toda su familia?

—Sí. Para quedarse definitivamente en la ciudad del Turia, en su casa del Perellonet y, por supuesto, la peluquería.

—¿Seguirá como contable?

—No. Aunque lleva los libros de la peluquería de su mujer, tiene tiempo para otras cosas. No puede vivir sin el fútbol.

—¿No le ofrecieron un trabajo en un banco?

—En efecto, pero lo rechazó. Y eso que le pagaban bastante bien.

—¿De relaciones públicas?

—Así es. Pero sólo tiene una idea fija en la cabeza.

—En la «chola».

—Como se diga. Y ésta es el fútbol.

—Pero, si colgó las botas, ¿qué es lo que hará?

—Entrenador. Tiene el título de entrenador regional. Y podrá dirigir equipos juveniles, aficionados y regionales.

—¿Tiene alguna otra?

—Del Valencia.

—¿En serio?

—Como lo oyes. Dirigirá un equipo de las divisiones inferiores del Valencia.





Los líos de las marcas comerciales

# ARCONADA, DANI, TENDILLO, SATRUSTEGUI..., AL BANQUILLO

DESDE hace muchos años, la Federación Española de Fútbol, compraba una marca de pantalones cortos con la publicidad en un costado.

—Bien, pero muy pequeñita.

—¿Era o no era publicidad?

—Era.

—¡Entonces! ¡Qué forma de confundir tiene la gente! La publicidad no debe ser prohibida como se le prohibió la «tele» a los españolitos los domingos. Y mucho menos cuando se trata de marcas deportivas.

—En esto, Porta se parece mucho a Abril Martorell. Con el norte-sur trata de convencernos que no hay publicidad. Ninguna. Aunque las grandes competiciones se mueven a través de la publicidad...

—Pasó en los Mundiales de Argentina.

—Sí. Algunos tuvieron que firmar un contrato bajísimo de 125.000 pesetas por ponerse unas botas que eran obligatorias.

—Nos duele que se siga ignorando algo que existe.

—Por lo de Italia.

—En efecto. Varios jugadores de la selección española han sido demandados por una firma publicitaria de artículos deportivos.

—Arconada, Dani, Tendillo, Satrústegui y otros, al banquillo de los acusados...

—Por incumplimiento de contrato.

—¿Es justo?

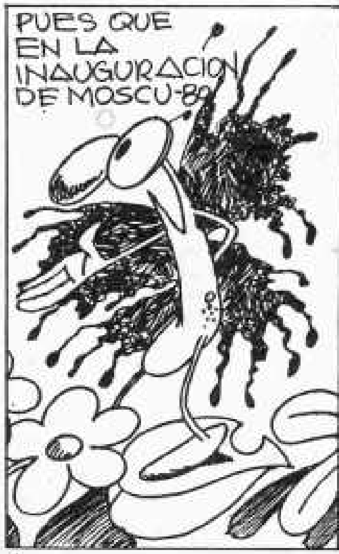
—Creemos que no. La firma comercial debería querellarse con quien les obligó a que lucieran otra publicidad. Hay suficientes condicionantes y evidencias para pensar de esta forma.

—Sí, pero... ¿cómo se va a cortar este problema?

—En el momento que la Federación acepte y no disimule la publicidad en los artículos deportivos.

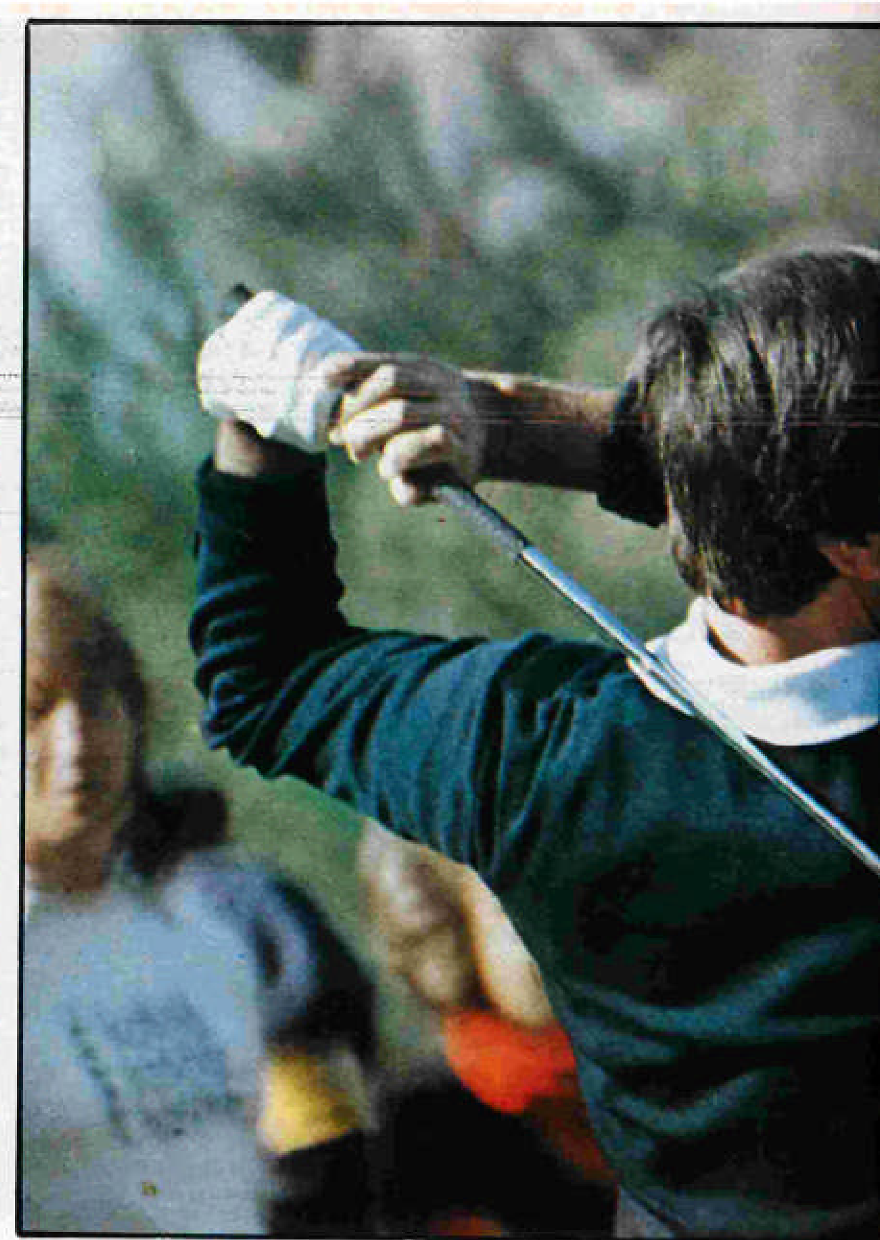
# PELOTERO







UNA MUJER SENCILLA

# «ME PONGO MUY NERVIOSA CUANDO VEO JUGAR A SEVE»

## (ENTREVISTA CON DOÑA CARMEN DE LA SOTA, MADRE DE BALLESTEROS)

«CUANDO veo jugar a mi hijo me pongo nerviosa, no sé qué me pasa, es como si me ahogase. Por eso no me gusta ir a verle. Lo mismo ocurría cuando remaba mi marido. Y claro tampoco le veía. A Seve le he seguido a Inglaterra, a Picadilly. Cuando le vi a través del televisor, yo me pasmé, es que me quedé de una pieza. No me mezclo entre el público porque sufro mucho. Mi marido, que sí estaba en el campo, me decía: «No te pongas así, tan nerviosa, que la gente te está mirando.» El público ya lo creo que sabía que éramos los padres de Severiano Ballesteros».

La madre del gran campeón mundial de golf es una mujer sencilla, que habla con espontaneidad, aunque al principio se muestre un poco reacia.

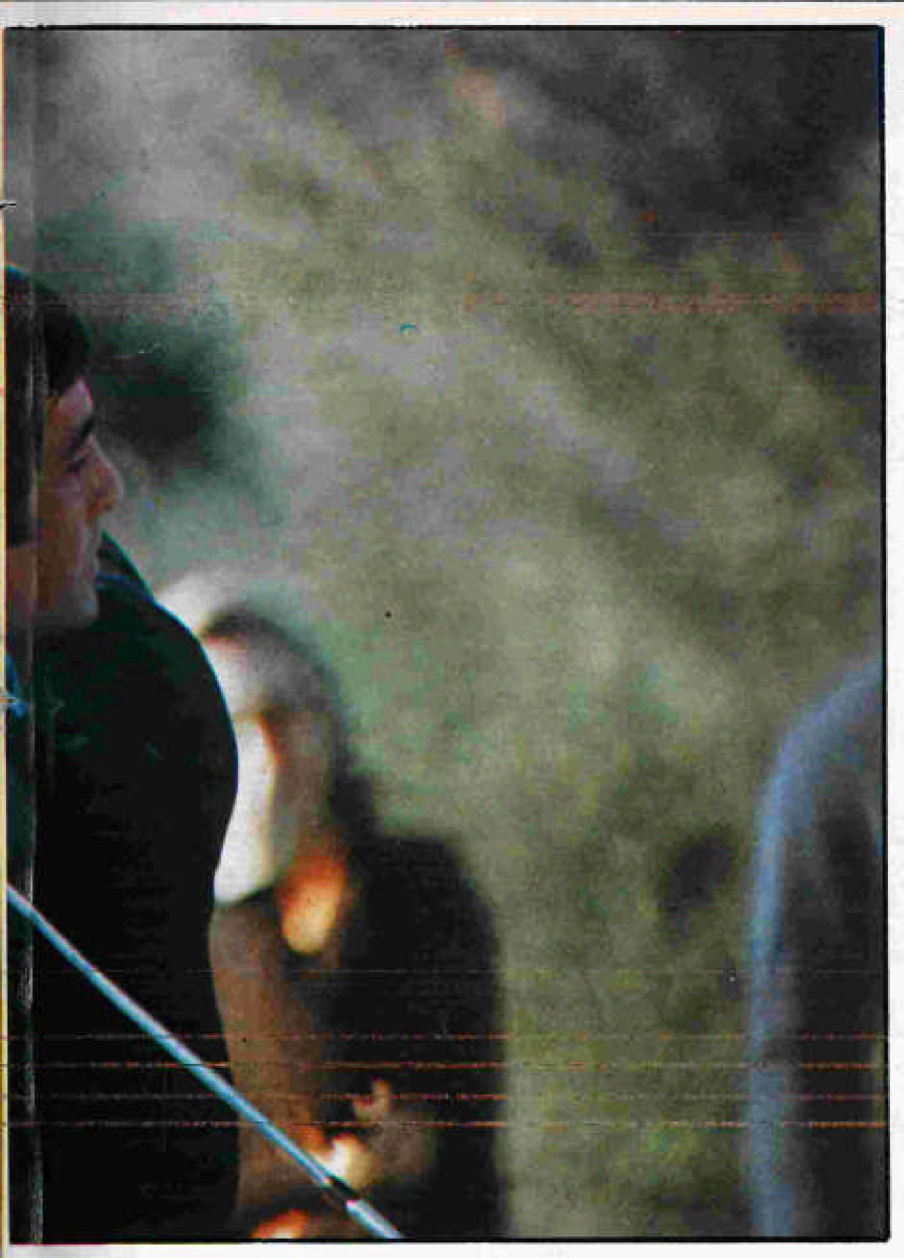
No resulta difícil localizarla en Pedreña, pues generalmente está siempre en casa. Sin embargo, las dificultades suelen aparecer a la llegada de los periodistas. Ella no se negaba a hacer declaraciones, pero se planteaba la duda de si le gustaría o no a Seve.

Ballesteros no es partidario de entrevistas durante el tiempo de descanso en su casa paterna. Pero concertamos la entrevista para unos días más tarde y no hallamos dificultades.

### «EL CHIQUILLO COME POCO»

—El chiquillo como poco, no come como antes. Mira, le digo yo: «Pero, Seve, come un poco más, toma vitaminas, hombre.» Y él me contesta: «Es que no me entra, me dan ganas de devolver cada vez que como. «Y mira que Seve ha sido siempre de buena comida. Además, ese mal de la espalda le tiene preocupado.»

En la última visita a Ballesteros a casa, Carmen de la Sota mostraba cierta preocupación por la salud de su hijo. El campeón de golf aún se encontraba convaleciente de una gripe benigna. «El nunca ha hecho cama. Es un muchacho muy duro.»



Severiano Ballesteros, en acción.



Mostrando los palos del jugador.



El nuevo chalé de Severiano, junto al mar, y también cerca del campo de golf.



Doña Carmen, a la puerta de su casa.

## SU PADRE PRACTICO EL REMO

La familia de Severiano está formada por los padres y tres hermanos más. Baldomero, el padre, de sesenta y dos años, formó parte, en 1936, del equipo de la trainera de Pedreña, que al frente del casi legendario patrón Diego Bedia, se trajeron para Cantabria la primera bandera de San Sebastián.

«El remo es un deporte muy bruto. Y no se consigue más que ilusiones. Fíjense cómo acabaron los remeros después de una regata que aún recuerdo a un compañero de mi marido que estuvo gravísimo, porque al finalizar una competición acabó tan fatigado, que confundió una botella de alcohol con un refresco, y se lo bebió.»

## TODOS LOS HERMANOS DE SEVE SE DEDICAN AL GOLF

Todos los hermanos de Seve se dedican al golf: él y Manuel como profesionales en activo y como profesores los otros dos: Baldomero y Vicente, uno en la Peñaza, de Zaragoza, y otro en La Zapateira, de la Coruña.

En realidad, Seve también da clases a los chavales de Pedreña, cuando viene a su pueblo, pero siempre desinteresadamente. Todavía el mes pasado le vieron rodeado de niños, feliz, enseñándoles jugadas maestras.

—Seve se lo debe todo a Manuel. El fue quien le inició en este deporte y desde que comenzó a destacar, Manuel vive pendiente de su hermano. Manuel también viaja mucho y ha ganado campeonatos, pero ahora Seve es su gran obsesión.

La familia se ha dedicado siempre a la ganadería y desde hace treinta y seis años, fecha en que Carmen y Baldomero se casaron, viven en una casa de labranza de porte humilde. Carmen, en realidad, vive en ella desde que tenía doce años y cuidaba allí mismo de su abuela inválida.



EN PEDREÑA, CON LA MADRE DE BALLESTEROS

# «AHORA NO COME COMO ANTES»

- «ESE MAL DE LA ESPALDA LE TIENE PREOCUPADO»
- «NUNCA HA HECHO CAMA. ES UN MUCHACHO MUY DURO»



—A mí no me gusta el emplazamiento de la nueva casa de Seve. Hubiera preferido tenerla aquí, al lado de ésta, para cuidar también de ella.

## CAMPANAS AL VUELO EN PEDREÑA

Seve, en cuyo honor fueron volteadas las campanas el día que conquistó el Master, se ha hecho construir un chalé precioso en un colina, junto al mar y a escasos metros del campo de golf.

La casa de estructura americana, que ya se encuentra amueblada, aún no ha sido estrenada.

A los naturales de Pedreña llama la atención aquel chalé tan distinto de sus viejas casonas solariegas y de sus modernas construcciones.

—La casa es para toda la familia, aunque Seve se quedará lógicamente con ella, pues él ha puesto el dinero.

Hace dos años, se desprendieron del ganado. Baldomero, el padre, padece frecuentes bronquitis, y nadie más que él o su mujer hubieran podido atender la vaquería.

—¿Es partidaria de que Seve continúe jugando muchos años?

—La verdad es que viaja mucho y pasan muchas cosas por ahí. Son viajes muy largos para andar solo. Debe estar muchas horas en los aviones y esto me preocupa. Fíjese que le han invitado a volver a jugar a Sudáfrica —adonde otra vez le acompañó su padre— y ha contestado que no vuelve aunque le paguen en lingotes de oro.

## EL RECUERDO DE LOS COMIENZOS

Carmen de la Sota nos recuerda cómo Seve ya estaba de recogepelotas en el mundo del golf a los nueve años, habla de sus comienzos deportivos a los diecisiete y de la vida morigerada del deportista internacional (no bebe, no fuma.)

Nos comenta que no para de contestar cartas a las «fans» y llegan hasta casa de cuando en cuando para pedirle autógrafos. Evoca al hijo mayor fallecido a los dos años, inesperadamente. Se hace cruces de que Seve tenga «la juventud esclavizada» por su actividad deportiva. «Pero yo no le puedo decir nada, porque con la ilusión que él tiene, si le digo algo, pues más todavía.»

También habla del dinero y no evade el espinoso tema.

—Menos mal que el hijo algo gana, pero no es para decir que es millonario-millonario como dice la gente por ahí. Va tirando poco a poco, que tiene muchísimos gastos. En ese reciente campeonato en el que no se clasificó, como dice él «tirando, tirando, se me fueron 300.000 pesetas». No pudo cubrir gastos.

—¿Severiano les ayuda a ustedes?

—Ayuda muchísimo. Ya lo dice él: con tal de que estén bien sus padres, él encantado.

## UNA ENTREVISTA CON EL REY

Recuerda momentos de tensión en su hijo, tensiones producidas por los continuos desplazamientos y campeonatos. Hasta una conversación con el Rey, en la que éste le encontró extraño y «le llamó la atención», «le dijo que qué le pasaba». Luego Seve le pidió disculpas. «Pero es que es así. Tiene que estar muy concentrado en lo suyo, y no le dejan, en especial los periodistas.»

Carmen de la Sota, fue todo gentileza. La madre del héroe deportivo, que puede convertirse en el jugador de golf más importante de nuestra época, se explayó sin tapujos y se dejó fotografiar sin poses ni preparativos especiales. Con una sencillez impresionante, que emana de sus propias declaraciones.




- TENIS. Andrea Jaeger es la nueva «niña terrible» del tenis mundial. ¿Nacionalidad?
  - A. Estadoudinense. ☐
  - B. Inglesa. ☐
  - C. Sudafricana. ☐
  - D. Alemana federal. ☐
  - E. Albaceteña. ☐
- NATACION. En el Ocho Naciones, España fue segunda en categoría masculina. Femenina...
  - A. Primer puesto. ☐
  - B. Tercero. ☐
  - C. Quinto. ☐
  - D. Séptimo. ☐
  - E. Noveno. ☐
- TIRO. ¿Campeón nacional de foso olímpico?
  - A. Carter. ☐
  - B. Echaerandio. ☐
  - C. Corrales. ☐
  - D. Azkue. ☐
  - E. Vallduví. ☐
- OLIMPISMO. Dos periodistas españoles van a participar oficialmente en los Juegos de Moscú. Se trata de Angel Cruz y...
  - A. Juan A. Corbalán (baloncesto). ☐
  - B. Cecilio Alonso (balonmano). ☐
  - C. Carmen Belén (saltos natación). ☐
  - D. Martín Perarnau (atletismo). ☐
  - E. Nivardo Pina (maratón). ☐
- AUTOMOVILISMO. Sólo uno de los citados corre con el bólido que se le atribuye.
  - A. Villota (Williams). ☐
  - B. Alan Jones (Ligier). ☐
  - C. Laffite (Ferrari). ☐
  - D. Nelson Piquet (McLaren). ☐
  - E. Jen Pierre Jarier (Fittipaldi). ☐
- TENIS. Víctor Amaya y Kank Pfister tienen la misma nacionalidad. ¿La conoce?
  - A. Venezolanos. ☐
  - B. Estadounidenses. ☐
  - C. Argentinos. ☐
  - D. Apátridas. ☐
  - E. Argelinos. ☐
- FUTBOL. El Barcelona le ha ganado al Madrid la final del Campeonato de España de Aficionados. ¿Suma de goles en los dos partidos?
  - A. 1-0. ☐
  - B. 3-0. ☐
  - C. 5-0. ☐
  - D. 7-0. ☐
  - E. 90-1. ☐
- CICLISMO. Sólo dos corredores han ganado cinco veces el Tour: Merckx y...
  - A. Rivière. ☐
  - B. Poulidor. ☐
  - C. Coppi. ☐
  - D. Anquetil. ☐
  - E. Darrigade. ☐
- CICLISMO. Un corredor ganó en el mismo Tour la general, la montaña, el maillot verde, la combinada y la clasificación por equipos. ¿Cuál?
  - A. Louison Bobet. ☐
  - B. Jacques Anquetil. ☐
  - C. Charly Gaul. ☐
  - D. Eddy Merckx. ☐
  - E. Charles De Gaulle. ☐
- TENIS. Wimbledon es el barrio, pero el club donde se juega el famoso torneo es el...
  - A. Royal Albert Club. ☐
  - B. All England Club. ☐
  - C. North London Club. ☐
  - D. Flushing Meadows. ☐
  - E. Casa Campo Pelotazos Club. ☐

**SOLUCIONES A. ¿ESTA USTED SEGURO?**

1 A; 2 B; 3 E; 4 D; 5 A; 6 B; 7 C; 8 D; 9 D; 10 B.

**SOLUCION AL REJAGRAMA**

HORIZONTALES. 1: Yac. Coronar. Ruán. 2: Mequetrefe. Efraím. Mate. 3: Tigres. Apilar. 4: Antena. Liebre. 5: Pomar. Respetable. Enero. 6: Pelé. Enalage. Eaco. Osculo.

VERTICALES. 1: Perdigones. Sobres. 2: Jaquear. Remendar. Reina. 3: Cráneo. Operas. 4: Tarifa. Tablas. 5: Gambito. Oponible. Elisa. 6: Atalaya. Arteriola.

**SOLUCION A LOS DIEZ ERRORES, DIEZ**

1: Botella de oxígeno. 2: Uña del dedo pulgar del pie derecho. 3: Grano en la nariz. 4: Gráfico. 5: Boca. 6: «Siete» en el colchón. 7: Ojo. 8: Palanca en el aparato situado a la izquierda. 9: Pelo del señor. 10: Una de las patas de la cama.

## REJAGRAMA




**DEDICADO AL AJEDREZ**

**MODO DE RESOLVERLO**

Se procederá como si se tratase de un simple crucigrama, colocando una letra en cada uno de los cuadros de la «reja», de acuerdo con las definiciones que se indican.

Las letras que ya figuran sobre el dibujo, para facilidad de su resolución, son comunes a la terminación de una palabra y principio de la siguiente.

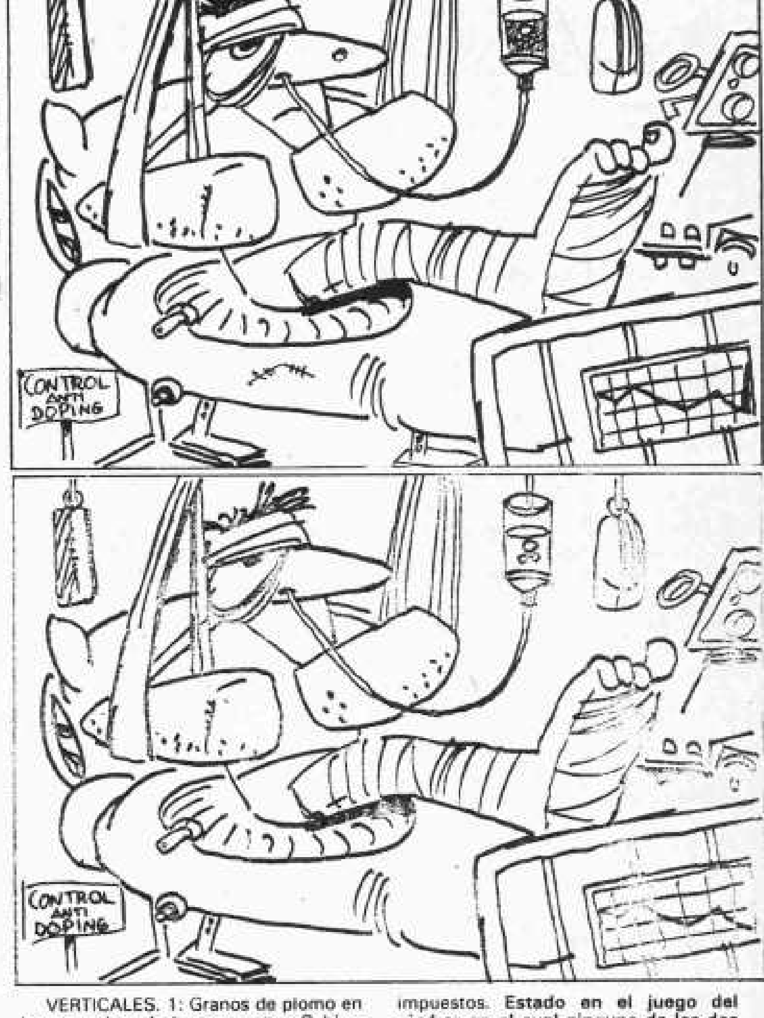
Una vez resuelto correctamente el rejagrama, aparecerán sobre los cuadros de la «reja» varias palabras relativas al JUEGO DEL AJEDREZ.

**DEFINICIONES**

HORIZONTALES. 1: Especie de búfalo del Tíbet. Poner una corona en la cabeza. Ciudad de Francia donde fue juzgada y quemada en la hoguera Juana de Arco. 2: Hombre entremetido y bullicioso que no merece respeto. Segundo hijo de José, tronco de la tribu de su nombre. **Lance que pone término al juego del ajedrez.** 3: Mamíferos carniceros muy feroces y de gran tamaño. Reunir cosas formando pila. 4: Dispositivo metálico para recibir o emitir ondas electromagnéticas. Roedor parecido al conejo. 5: **Famoso ajedrecista español, nacido en Baleares en 1932, varias veces campeón de España.** Digno de respeto. Uno de los meses del año. 6: Célebre jugador de fútbol brasileño apodado «O Rei». Figura consistente en mudar las partes de la oración o sus accidentes gramaticales. En la mitología, rey de Egina, hijo de Júpiter y padre de Talamón y Peleo. Beso.

VERTICALES. 1: Granos de plomo en los cartuchos de las escopetas. Cubiertas de papel en que se incluyen las cartas. 2: **Dar jaque en el ajedrez.** Poner remiendos. **Pieza del ajedrez, la más importante después del rey.** 3: Caja ósea que encierra el encéfalo. Poemas dramáticos puestos en música. 4: Tabla de los precios, derechos o impuestos. **Estado en el juego del ajedrez en el cual ninguno de los dos jugadores puede ganar la partida.** 5: **Lance en que el jugador de ajedrez sacrifica una o más piezas al comenzar la partida.** Que se puede oponer. Localidad de la República Argentina en la provincia de Santa Fe. 6: Torre en lugar alto. Arteria pequeña.

## DIEZ ERRORES DIEZ




# horóscopo del deportista

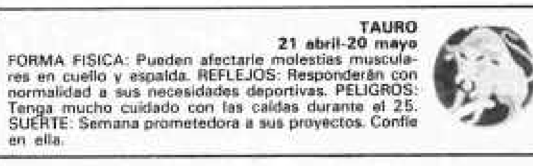
**Del 22 al 28 de julio de 1980** — **Por MARCO ALFA**



**ARIES**
**21 marzo-20 abril**
FORMA FISICA: Será una semana muy favorable a la salud. REFLEJOS: Aptos para cualquier deporte o actividad. PELIGROS: Carecerán generalmente de importancia. SUERTE: De espaldas durante el 22 y el 28, el resto será algo más prometedor.



**LIBRA**
**23 septiembre-22 octubre**
FORMA FISICA: Presentará un alto nivel de resistencia a la fatiga. REFLEJOS: Buenos, si mantiene la mente algo más despejada. PELIGROS: Cuídese mucho de los deportes de velocidad durante el 25. SUERTE: Le acompañará, excepto en el día arriba indicado.



**TAURO**
**21 abril-20 mayo**
FORMA FISICA: Pueden afectarle molestias musculares en cuello y espalda. REFLEJOS: Responderán con normalidad a sus necesidades deportivas. PELIGROS: Tenga mucho cuidado con las caídas durante el 25. SUERTE: Semana prometedora a sus proyectos. Confíe en ella.

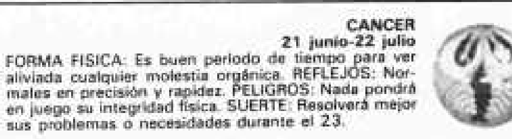


**ESCORPIO**
**23 octubre-22 noviembre**
FORMA FISICA: Está en su mejor momento. Intente rendir al máximo. REFLEJOS: Presentarán un óptimo tiempo de reacción. PELIGROS: Tome mayores precauciones con las alturas durante el 22. SUERTE: Semana propicia para nuevas aventuras. Confíe en ella.

**GEMINIS**
**21 mayo-20 junio**
FORMA FISICA: Obtendrá un buen rendimiento de ella. REFLEJOS: Superará bastante bien cualquier imprevisto. PELIGROS: Los derivados de cada actividad, aunque sin serias consecuencias. SUERTE: El 27 es el mejor día para hacer aquello que tenga pensado.



**SAGITARIO**
**23 noviembre-21 diciembre**
FORMA FISICA: Semana favorable para ver aliviado cualquier problema orgánico. REFLEJOS: Normales en precisión y rapidez. PELIGROS: Los superará sin necesidad de tomar muchas precauciones. SUERTE: Confíe en ella, especialmente durante el 23 y 24.



**CANCER**
**21 junio-22 julio**
FORMA FISICA: Es buen período de tiempo para ver aliviada cualquier molestia orgánica. REFLEJOS: Normales en precisión y rapidez. PELIGROS: Nada pondrá en juego su integridad física. SUERTE: Resolverá mejor sus problemas o necesidades durante el 23.



**CAPRICORNIO**
**22 diciembre-20 enero**
FORMA FISICA: Buena, aunque le conviene algunos ejercicios suaves y continuados. REFLEJOS: Responderán bastante bien a las necesidades de su deporte favorito. PELIGROS: Nada ha de temer por ahora. SUERTE: Le dará la espalda durante el 25 y el 28.



**LEO**
**23 julio-22 agosto**
FORMA FISICA: La tendencia a la estabilidad será la tónica a seguir en estos días. REFLEJOS: Se mostrarán muy rápidos y precisos. PELIGROS: La semana se presenta tranquila en este sentido. SUERTE: De aspecto por lo general neutral o negativo.



**ACUARIO**
**21 enero-19 febrero**
FORMA FISICA: Puede llegar a la estabilidad sin prestarse demasiadas atenciones. REFLEJOS: Rápidos, pero no muy precisos. PELIGROS: Cuídese mucho de la actitud del contrario durante el 22. SUERTE: Le acompañará, excepto en el día arriba indicado.



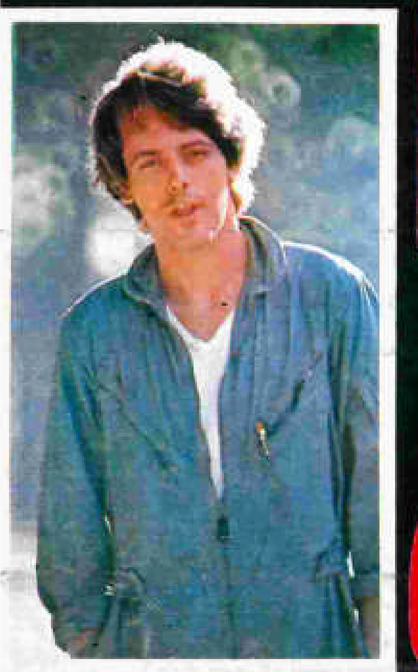
**VIRGO**
**23 agosto-22 septiembre**
FORMA FISICA: Nada requerirá por ahora cuidados o atenciones especiales. REFLEJOS: Podrá obtener un buen rendimiento de ellos. PELIGROS: Se verá obligado a superar pocos obstáculos. SUERTE: Sus mejores días son el 24 y el 26.



**PISCIS**
**20 febrero-20 marzo**
FORMA FISICA: Cabe esperarse un malestar general de carácter pasajero. REFLEJOS: Poco aptos para deportes que requieran un gran esfuerzo físico. PELIGROS: Cuídese mucho de los excesos durante el 25. SUERTE: Semana propicia para resolver asuntos delicados.

*«Aquí estoy buscando mi camino. Y no parece que vaya a encontrarlo...»*

**LA PROXIMA TEMPORADA SERA CAPITAN DEL ESTUDIANTES**



# NACHO PINEDO: R
# ¿SIN CAUSA

*«Así veo yo a mis rivales. ¿Cómo me verán ellos a mí?»*

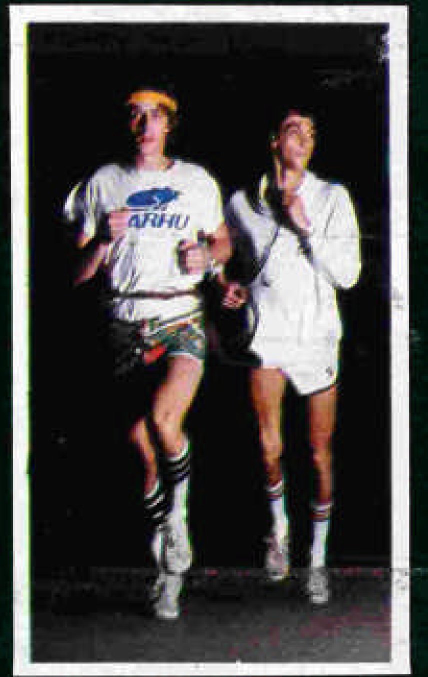
# EBELDE ?

**Por Carlos JIMENEZ**
**Fotos: PINEDO y BELTRAN**

*«La fotografía es mi futuro; de momento vivo del baloncesto.»*



*«En plan de footing fardón. Hasta con música portátil en la oreja.»*




A Nacho Pinedo le he enseñado, antes de nada, la etiqueta que pensaba colocarle a este reportaje: «Rebelde, ¿sin causa?». Y el hombre ha torcido un poco el gesto, ha murmurado algo así como «puedes poner lo que te guste», y durante una hora ha tratado de destruir esa imagen que podía formar la frase y reducirla a trocitos. Pero quizá hubiera seguido idéntica táctica si el rótulo hubiera sido «Un chico fenómeno» o «El incomprendido», porque lo que le molestan de verdad a Ignacio Pinedo (hijo) son las etiquetas, ponga en ellas lo que ponga.

Y de lo contradictorio que puede resultar este joven —o menos joven, que ya está en los veintiséis años— daría prueba incluso el detalle de que hace un mes era un hombre proscrito, un jugador al que no querían en el Estudiantes, en tanto que ahora es

# LA NUEVA IMAGEN DE PINEDO (HIJO)

- «Juego por dinero. Mi mundo está fuera del baloncesto»
- «Mi leyenda negra es absurda: no bebo, apenas salgo y sólo fumo tabaco.... y poco»
- «¿Pasota yo?: no paso absolutamente de nada en la vida»
- «Soy un jugador que se quedó a mitad del camino en su carrera deportiva, en buena parte por voluntad propia»
- «Tengo que demostrarle al Estudiantes que podía haber sido un gran capitán desde hace años»

nada menos que el capitán. Le digo todo esto y el hombre lo explica a su modo:

—Me querían echar porque mi forma de entender el baloncesto y la suya es diferente.

—Y ahora...

—Sigue siendo diferente.

—Entonces...

—Te diría que es la primera vez que Estudiantes ha aceptado las condiciones que yo he puesto. En realidad es algo más complicado que esto, ¿sabes? También podría decirte que yo juego por dinero y me dan lo bastante. Pero seguiría siendo media verdad, porque habría que añadir otra serie de compromisos morales, la confianza del entrenador...

—Y te han hecho capitán del equipo.

—Es un reto que acepto con gusto. Vaya, pienso que debí serlo hace años.

—En serio, ¿piensas demostrar que han acertado ahora contigo?

—Me he comprometido con Jesús Codina en que iba a rendir como él quiere que rinda, a nivel deportivo y de disciplina. Me dio pruebas de confianza y es seguro que no fallaré.

Un segundo de pausa para añadir:

—Es la primera vez que me dan confianza, así que no puedo defraudarla.

El «enfant terrible» se ha hecho azúcar cande así que, como todavía me suena en el oído su frase «juego por dinero», quiero ver hasta dónde llega ese espíritu contradictor que le anda por dentro:

—Dicen que no tienes afición al deporte.

—Lo que pasa es que me gustan los partidos bonitos e importantes. Adoro un Estudiantes-Barcelona de Liga y odio un Estudiantes-Canoe en la Copa de Castilla. Bueno, quita lo del Canoe, que se pueden molestar y yo no desprecio a ningún adversario, que sólo lo hacía por poner un ejemplo. Afición al buen baloncesto, toda; a lo demás, muy poca.

—¿Y los entrenamientos?

—No me gustan demasiado. Pero pienso que son necesarios.

—¿Y nunca se te ha pasado por la cabeza la posibilidad de convertirte en entrenador, como tu padre?

—Nunca. Ser entrenador es lo que puede estar más lejos de mis proyectos en este momento.

## LEYENDA

Uno no es experto en hombres, pero dicen que Nacho Pinedo es un chico de muy buen ver. Nunca le ha faltado un billete para gastar, una sonrisa para deslumbrar, un rato para bailar... Tiene su novia más o menos formal, pero hablar de ello no parece que esté en el código de conducta de un joven actual. Por eso, cuando le digo que sobre él pesa una leyenda negra, le veo molesto por primera vez; pero apenas un instante, porque en seguida:

—Para mí no es negra la leyenda, sino absurda. Tengo mi vida como me gusta, y se desarrolla aparte, totalmente aparte, del baloncesto. Mis amigos están en otro ambiente, así que cuando salgo del baloncesto paso a otro ambiente donde las cosas se ven de forma muy distinta.

—¿Qué me dices de las chicas?

—Que me gustan. Y cuanto más guapas, mejor. Si además son jóvenes y ricas, estamos en el ideal.

—¿Y de la bebida?

—Coca-cola y café. De alcohol, nada.

—¿Fumas?

—Tabaco rubio... y poco.

—¿Juergas?

—Antes, alguna vez; ahora, muy poco.

He parado un instante en busca de nuevos caminos para atacar y Nacho, otra vez seguro del terreno donde pisa, ataca a su vez, parece como si, metido en la entrevista, estuviera gozando del momento:

—No me has preguntado si me pincho heroína...

—¿Lo haces?

—No. Y estoy claramente enfrente de esa posición, pero si alguno lo hace, pues vale.

—¿Eres un pasota?

—Rotundamente, no. Yo no paso de nada, absolutamente.

## UN JUGADOR A MITAD DEL CAMINO

Se ha agotado el tema de conversación y volvemos al Nacho Pinedo jugador, a su puesto en el Estudiantes. He tratado de pincharle con Vicente Gil, su compañero y rival al tiempo, pero no hay forma de volver a sacarle de sus casillas:

—Vicente Gil es uno de los mejores jugadores de España en su puesto.

—¿Mejor o peor que tú?

—Diferente.

—¿Quién es el titular?

—En unos partidos, él; en otros, yo. El entrenador es quien decide.

Está visto que en este tema Nacho está por el hermetismo.

Así que gasto mi última bala.

—Hasta ahora, cada año Gil empezó como número uno y acabaste quitándole el sitio...

—No lo sé, es posible. Lo seguro es que cada temporada tengo que ganarme la confianza del entrenador.

Jesús Codina le subió al primer equipo del club hace ya tiempo, justo después de que Ignacio Pinedo, padre, tuviera que dejar Estudiantes.

—Nunca has jugado en un equipo con tu padre...

—Sólo alguna vez, en la Copa, y recuerdo que me decían «niño de papá»; también en la selección junior. Pero no, la verdad es que no he sido jugador con él, porque nunca me ofreció que fichase por su equipo.

—Tu carrera internacional terminó pronto. Fuiste a la selección junior...

—Enchufado.

Y pone cara de malo, quitando hierro a la broma.

—Luego te llamaron para la sub-23.

—Y me echaron. Laso pensaba que los otros bases eran mejores que yo... supongo.

—¿No eres un jugador que se quedó a mitad del camino?

—Claramente, sí.

—¿Y no te duele eso?

—Pues la verdad es que sí, que a veces duele. Pero ésa es una decisión que tomé libremente. Hubo un momento en que tuve que decidir entre ser un profesional del baloncesto o hacer la vida que me gusta, y elegí esto.

Parece que se ha cerrado un circuito por dentro de su cabeza, entre aquel «juego de dinero» y este «elegí no ser profesional», así que se lanza a la explicación:

—Cuando me refiero al profesional del baloncesto, me refiero a ese hombre que se dedica en cuerpo y alma al deporte, que sólo piensa en ello. Que los hay...

—Con todo esto parece que no te queda mucho por hacer en el baloncesto.

—Por lo menos una cosa sí que tengo que hacer: demostrarle al Estudiantes que pude haber sido siempre un buen capitán en el equipo.

La cosa parece que le ha calado dentro, y habrá que confiar en ese deseo de responder, en ese reto a sí mismo que supone el cambiar la máscara de niño malo por la de hombre responsable y consciente.

## EL REBELDE

Hace unas semanas, en esta misma sección, escribí sobre un curioso detalle que había descubierto en los fríos números de resumen de la Liga. Ignacio Pinedo, padre, era el único entrenador a quien no habían castigado con una técnica; Ignacio Pinedo, hijo, era el jugador más amonestado en la Liga.

—Es un problema de este año. En ocho Ligas que llevo jugadas, nunca me había pasado antes.

—¿Eres rebelde?

—En lo deportivo, tengo mi criterio.

—¿Y en la vida?

—Bueno..., es que yo no creo que existan rebeldes. Hay gente que piensa de una forma y gente que piensa de otra.

—En los estudios tampoco fuiste por la senda recta y dejaste pronto los libros.

—Claramente es que no me gusta estudiar.

—¿Y la fotografía?

—Es mi gran pasión. No solamente la fotografía, sino la imagen en general.

—¿Qué te gusta especialmente de ella?

—La facultad de expresarme mediante imágenes.

—¿Cómo ves tu propia imagen?

—Pues doy mi imagen, que no tiene por qué ser igual que la de los demás. Ni buena, ni mala; ni rara, ni corriente. Es la mía.

—Más en serio, ¿te da dinero esto de la fotografía?

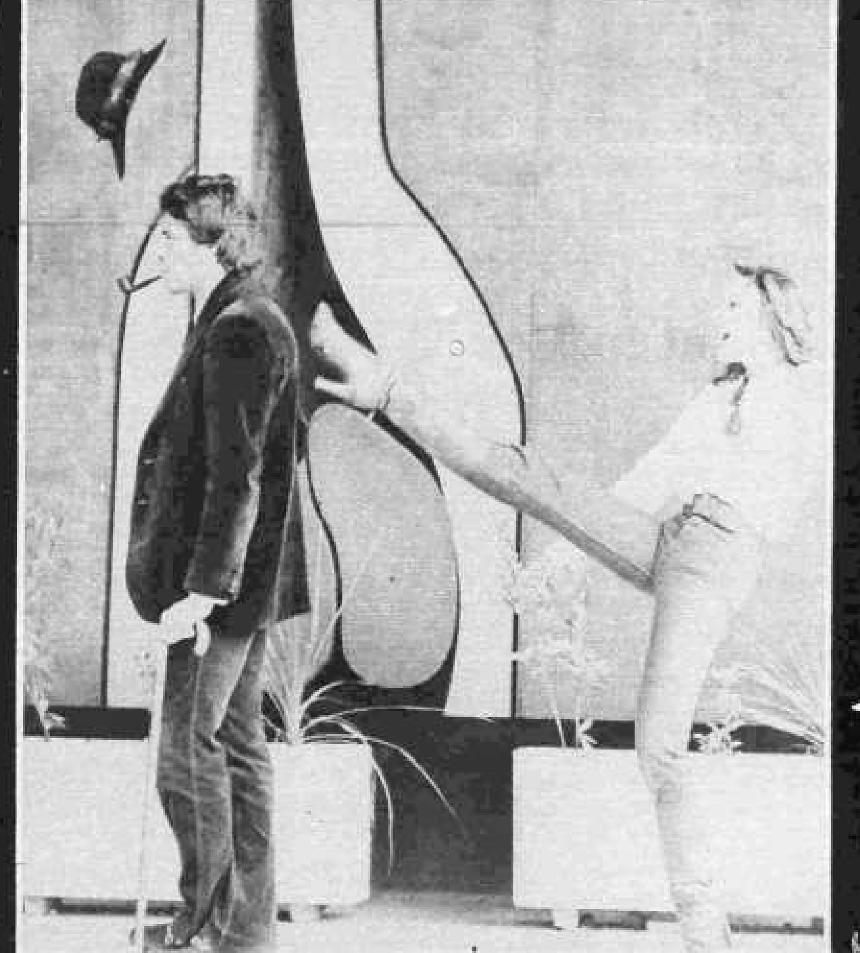
—De momento, no. Espero que pueda dármelo algún día no muy lejano.

—Y mientras tanto, vives del baloncesto.

—Es evidente. Por eso quiero ser consecuente y demostrar que puedo responder a los que han confiado, esta vez, en mí.

Es el reto de Nacho Pinedo, el chico que venía para campeón y quedó en buen jugador. El hombre que coloca la amistad, la verdadera amistad, por encima de todas las cosas del mundo. El rebelde a pesar de sí mismo. Veremos cómo responde a la presión de la temporada.

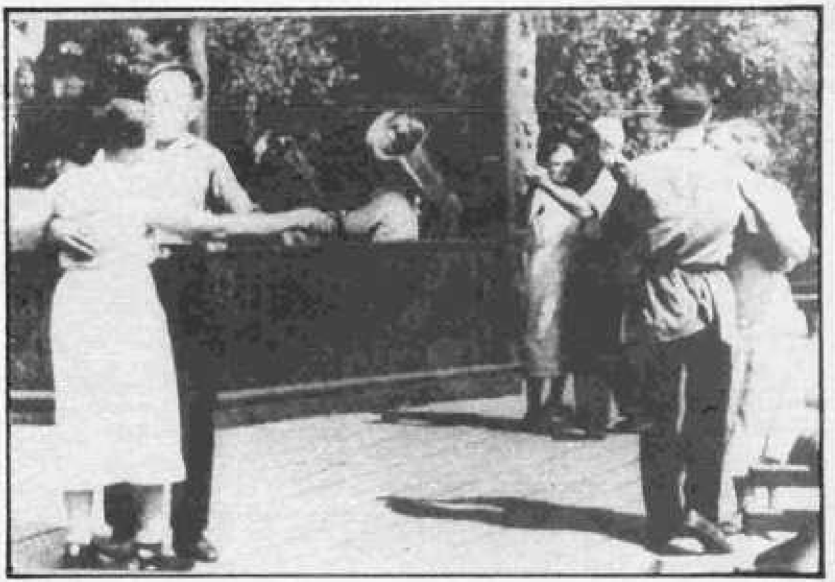
*Nacho Pinedo dice: «Las mujeres tienen la mala costumbre de atacar por retaguardia.»*



Por DON OPAS • Fotos: J. LARRU

# VERBENA EN MOSCU

*Hay que reconocer que el Gobierno soviético ha hecho cuanto ha podido por elevar el tono, la emoción y la alegría, de una Olimpiada que, por causas de todos conocidas, nació disminuida y traumatizada. Por ejemplo: hay que destacar la verbena popular celebrada en la plaza mayor de la villa olímpica, a la que asistió el propio Breznev (que, por cierto, deleitó a todos recitando varias poesías). No menos impacto causaron las ebúrneas nenas-boom del servicio de orden de la Delegación española (como, por ejemplo, Mari Tere Boniatilla Pérez). «Gracias a estas buenas mozas —comentó don Breznev—, ha subido la... esto... temperatura de la Olimpiada.» Estaba sudando.*



Se celebró un baile popular en la villa olímpica. Los miembros de las diversas delegaciones confraternizaron con las abnegadas señoras de la limpieza, camareras, telefonistas y demás damas de servicio en la villa. En nuestra foto vemos al Mariscal Santamaría bailando un vals con una robusta y simpática rusita.



La fiesta tuvo momentos muy emotivos. Por ejemplo: cuando el joven y ya famoso Buyo (en la foto) entregó a don Breznev una botella de anís, en nombre de todos los futbolistas hispanos. Don Breznev tuvo el hermoso gesto de descorchar la botella y echar un trago a la salud de don Buyo y sus compañeros. Le salieron unos colores, que daba gusto verle.

Mediada la fiesta, llegó a la villa olímpica la noticia de que el marqués de Samaranch había sido elegido «ayatollah»-jefe del Comité Olímpico Internacional. Se puso muy contento, pero, en vez de dar los clásicos saltos de alegría, sacó a bailar a una guapa moscovita. El marqués demostró (en la foto) que domina las danzas típicas rusas y, además, que está hecho un chavalín.






## MOTOBI 500 LS

*Motor:* De cuatro cilindros transversales refrigerados por aire. Cuatro tiempos. Cilindrada: 498,5 c.c. Diámetro por carrera: 56 x 50,6 mm. Relación de compresión: 10,2:1. Potencia: 49 CV a 8.900 r. p. m. Cuatro carburadores Dell'Orto VHB 22. *Transmisión:* Primaria mixta. Secundaria por cadena. Embrague multidisco en aceite. Caja de cambio de cinco velocidades. *Chasis:* Tubular de doble cuna cerrada. Suspensión delantera por horquilla telescópica hidráulica. Suspensión trasera oscilante con amortiguadores hidráulicos. Neumático delantero: 3,00 S x 18''. Neumático trasero: 50 S x 18. Freno delantero de doble disco de 260 mm. de diámetro. Freno trasero de tambor de 160 mm. de diámetro. Capacidad depósito de gasolina: 19 litros. Peso: 183 kilos. *Prestaciones:* Velocidad máxima: 180 Km/h. Consumo: 6,7 litros. Precio en España: 400.000 pesetas.

## ITALJET M5D

*Motor:* Monocilíndrico de dos tiempos. Diámetro: 38,8. Carrera: 42 mm. Cilindrada: 49 c.c. Relación de compresión: 9,5:1. Potencia máxima: 2 CV. *Encendide:* volante magnético de 6 V. *Transmisión:* embrague automático. *Lubricación:* mezcla al 3 por 100. *Dimensiones:* largo máximo: 1.220 mm. Anchura: 570 mm. Altura: 740 mm. *Peso:* 30 kgs. *Neumáticos:* 2.50-10 (anterior) y 2.50-10 (posterior). *Precio aproximado:* 55.000 pesetas.

BANCO DE PRUEBAS «AS-COLOR»

# SEAT RITMO CLX

**Bajo consumo, prestaciones y estabilidad, sus virtudes**
**Climatización y acabados, sus defectos**

**Por Tomás DIAZ-VALDES**
**(Fotos: Autor)**







Es otro coche. Esta fue nuestra impresión, después de recorrer cerca del millar de kilómetros con el nuevo Ritmo CLX. Es como si se hubiese cambiado todo el conjunto propulsor. Y, miren por donde, sólo se ha incorporado un cambio de cinco relaciones, al margen de las mejoras estéticas, que saltan con facilidad a la vista.

Ni qué decir tiene que el CLX nos ha gustado. Es más, salimos encantados. El coche anda muy bien, tiene buena aceleración, se tiene en curva extraordinariamente y, lo que es más importante, el consumo es bajo para sus prestaciones. Por contra, sigue manteniendo los mismos defectos de las otras versiones: acabado deficiente y poca ventilación para el compartimento de pasajeros; en estos días calurosos hemos sufrido este inconveniente. Y es que su bajo coeficiente de penetración aerodinámica acentúa el problema. Por lo demás, decir que la adaptación de esta caja de cambios de cinco relaciones ofrece una mejora muy importante. No sólo en sus prestaciones y consumo, sino también en una menor rumorosidad del conjunto propulsor en el habitáculo de pasajeros.

Aprovechamos para reiterar lo dicho sobre el Ritmo en otras ocasiones: es un coche que no llega a los cuatro metros de longitud total y que, sin embargo, tiene una capacidad superior a la que puede tener un «124», por poner un ejemplo; tanto para pasajeros como para equipajes. Además, con la ventaja de contar con una quinta puerta, que permite disponer de varias alternativas, en lo que concierne a capacidad de carga.

## CONSUMO, SU MEJOR VIRTUD

Dada la importancia que en estos momentos tiene el consumo en un automóvil, hemos querido hacer un apartado especial para este concepto. Nuestras comprobaciones han ido desde circular con normalidad, como puede hacerlo un padre de familia, hasta hacerlo de forma deportiva, como si tratásemos de ganar un rallye. En ambas posturas, el resultado fue sorprendente. Podemos asegurarles que en marcha normal, en carretera, a una velocidad media que podemos situarla entre los 70 y 80 kilómetros por hora (nunca rebasamos los 100 Km/h.), nos dio un resultado de 6,5 litros a los 100 kilómetros. Haciendo de piloto de rallye, recorrido mixto montaña y carretera, apurando marchas a tope, nunca superó los 8,5 litros/100 Kms. En ciudad, quizá por aquello que no puede aprovecharse su quinta velocidad supereconómica, llega con facilidad a los 10,5 litros/100 Kms.



En cuanto a prestaciones, logramos alcanzar una velocidad punta superior a los 160 kilómetros por hora, con una aceleración muy superior a la que conseguimos con coches de superior cilindrada; el kilómetro con salida parada se logra recorrer en 34 segundos.

En definitiva, un Ritmo con «ritmo», nunca mejor dicho, que ha gustado de forma general a todos los que tuvimos la oportunidad de conducirlo. La climatización, repito, es lo más criticado, que, en nuestro caso, se acentuó todavía más, al no cerrar la llave o mando del agua caliente de la calefacción. Son los detalles de terminación que siempre se escapan, a pesar de querer hacer bien las cosas.

# GOLES SO

QUE los goles son una de las salsas del fútbol no es cosa nueva; que el equilibrio ha conseguido detener el avance de cierta mediocridad, tampoco. Interesa que se consigan dianas, pero no, globalmente, que exista una tremenda desproporción. Ahí está el quid, porque todo va unido a la emoción. Aunque no todo pueda conseguirse, claro está.

Goles son, pues, amores. Pero faltan. ¡Ah! ¿Y qué hacer, qué no hacer, convendría o no sería interesante modificar la regla del fuera de juego? Desde hace años viene persiguiéndose la agilización de los jugadores de ataque, que hasta hace nada eran los únicos que tenían una misión constructiva. Hoy, no; hoy empieza a entenderse la cualificación de los destructores por aparentemente negativa que sea su labor. Que no siempre lo resulta, por supuesto.

Conseguir realizadores auténticos ha sido desde siempre el empeño mayor. Ahora más, porque cada día se encuentran mayores dificultades que superar. En consecuencia, las cifras de los tantos conseguidos no parecen corresponder a los desembolsos efectuados. Y todo se resiente, como si la pescadilla estuviera harta de morderse la cola. Aunque sí, desde luego, goles son...

## HEROES

Una sola diana suele ser suficiente para premiar o castigar el esfuerzo de veinticinco jugadores durante una hora y media. En algunos casos, ni a eso siquiera se llegó. El ejemplo de Italia es tan clarificador, como le ha resultado negativo para el espectáculo, las metas y aun la salvaguarda de su propia moral. La turbulencia de sus pírricos tanteos modificó cualquier otro tipo de espíritu. Así les va. Bettega, su máximo realizador, con dieciséis dianas, marca la última de promedio europeo, un 1,88 por 100, que es el porcentaje para sus cuatrocientos cincuenta y dos goles en todo el campeonato de Primera. Ni él ni sus compañeros —ya se vio— podían hacer más de lo que hicieron en el Europeo.

No todo está en esa relación. Si existen ua serie de datos significativos para calibrar, al menos, el porqué de los fervores de las hinchadas que, naturalmente, van parejos a la obtención de ese gran premio final. No puede extrañar que se hagan cierto tipo de consideraciones. El mantenimiento del clima popular inglés es sobradamente respondido por la eficiencia de sus delanteros; el auge del suizo por la mejora de su juego, algún extranjero de calidad y la abundancia de dianas; el éxito de los belgas por la súbita aparición del superdinamitador Van den Bergh; la superación de los galos por una cifra notabilísima de goles, aunque sus dos más expertos profesores procedan del exterior... En fin, que los tantos tienen su importancia, aunque haya que calibrarlos de acuerdo con los partidos de cada campeonato, dominado el fruto total por los ingleses, con sólo otros dos países por encima del millar y la curiosidad de

***● El éxito de Bélgica coincide con la coronación de Van den Bergh como máximo realizador continental. ● Bettega y el «Calcio», en las más bajas posiciones europeas: 16 dianas consagraron a su mejor «artillero».***



*Bettega, rematando de cabeza.*




*Van den Bergh, en pugna con Trevor Booking.*

# N AMORES

que el máximo cañonero de la Liga «pross» figura en la media tabla. O sea, que los goles, además, se reparten, lo que siempre es bueno.

**Goles por temporada (Primera División)**

| | |
|---|---|
| Inglaterra | 1.159 |
| Francia | 1.073 |
| Alemania Federal | 1.023 |
| Hungría | 965 |
| Holanda | 883 |
| Bélgica | 860 |
| Rumania | 834 |
| España | 769 |
| URSS | 758 |
| Dinamarca | 720 |
| Yugoslavia | 712 |
| Grecia | 705 |
| Suiza | 693 |
| Eire | 666 |
| Checoslovaquia | 618 |
| Portugal | 600 |
| Polonia | 587 |
| Finlandia | 570 |
| Alemania del Este | 525 |
| Austria | 493 |
| Escocia | 484 |
| Suecia | 461 |
| Italia | 452 |
| Albania | 425 |
| Luxemburgo | 414 |
| Irlanda del Norte | 399 |
| Noruega | 352 |

Consideraciones, como verán, abundantes. De la docena de menos capaces —relativamente en determinados casos, puesto que la duración de su temporada es más corta y más corto, también, el número de equipos participantes— sólo uno de los ocho finalistas del Europa-80: Italia. ¡Y qué finalista...! Cinco de ellos se encuentran, sin embargo, entre los ocho mejores. Por algo debe ser, ¿no?

Estas cifras tienen, naturalmente, su capítulo individual. El año se ha resumido con el clamoroso triunfo de un belga de poco más de veinte años, Van den Bergh, que marcó treinta y nueve goles, cinco más que Schachner, el extremo del Austria Viena, el mismo que empezó a amargarle a España en Buenos Aires. Entre ambos el veterano Fazekas, y ya en el límite de la treintena exacta Jordao y Nené, dos también expertos jugadores lusos. Siete de los máximos realizadores europeos no consiguieron llegar a los veinte tantos, y es en las dos decenas en las que se cifra la abundancia. También con la salvedad dicha de los partidos disputados.

Pero, en fin: ¿qué valdría cualquiera de estos hombres? En sus países, las cifras más altas. Son la esencia de las metas del balompié: llegar al marco contrario y superarlo. Esa es la cuestión y eso lo que consiguieron repetidamente.

***● Sólo Fazekas y Schachner consiguieron, además del jugador del Lierse, romper la barrera de los 30 tantos. ● Curioso: en Inglaterra, el país de mayor producción ofensiva, su «number one», Boyer se quedó en 23. ● Veteranos como Onnis, Jordao, Nené y Bajevic obtuvieron el cetro en Francia, Portugal y Grecia.***

**GOLEADORES EUROPEOS**

1. Van den Bergh (Lierse, Bélgica): 39.
2. Fazekas (Ujpest, Hungría): 36.
3. Schachner (Austria V., Austria): 34.
4. Jordao (Sporting Lisboa, Portugal) y Nené (Benfica, Portugal): 30.
5. Kist (AZ 67 Alkmaar, Holanda): 27.
6. Rummenigge (Bayern, Alemania F.) y Staruchin (Donestz, URSS): 26.
7. Sulser (Grasshopers, Suiza) y Bajevic (AEK, Grecia): 25.
8. Kmiecik (Wisla, Polonia), Sommer (St. Mirren, Escocia), Campeanu (Dynamo, Rumania) y Quini (Sporting, España): 24.
9. Langers (Unión, Luxemburgo) y Boyer (Southampton, Inglaterra): 23.
10. Campbell (Shamrock, Rovers): 22.
11. Onnis (Mónaco, Francia), Kostedde (Laval, Francia) y Kuhn (Lokomotive Leipzig, Alemania O.): 21.
12. Nielssen (Esberjg, Dinamarca) y Eriksen (Odense, Dinamarca): 20.
13. Licka (Banik Ostrava, Checoslovaquia): 18.
14. Dickson (Coleraine, Irlanda del Norte): 17.
15. Bettega (Juventus, Italia) y Kostik (Napredak): 16.
16. Ismail (Turku-Finlandia) y Suhonen (Helsinki, Finlandia): 15.
17. Johansson (Landskrona, Suecia): 13.
18. Murati (Partizán Tirana, Albania) e Iversen (Stravanger, Noruega): 12.

Esos son los nombres y ese el fruto de su abnegada labor. Conseguir goles cuesta sangre, sudor y lágrimas. Pero es el momento cumbre. Los que lo prodigan no serán olvidados.



*Bajevic.*



*Fazekas.*

UNA CAMPAÑA SIN PIES NI CABEZA

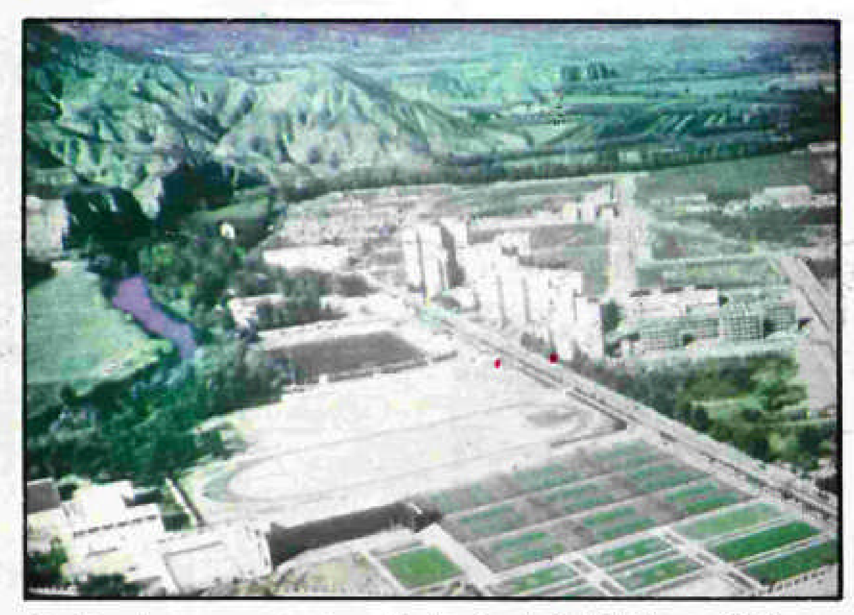
# UN ESTADIO OLIMPICO NO MEJORARIA NUESTRO ATLETISMO



*Las pistas de atletismo más entrañables de Madrid son las de la Ciudad Universitaria. En ellas se han celebrado incontables competiciones atléticas, tanto locales, nacionales, como internacionales.*



*El estadio de Vallehermoso, lugar donde han tenido lugar los II Juegos Atléticos Iberoamericanos y el Meeting Mundial Universitario, además de numerosos encuentros internacionales, entre ellos la Westathletic.*



*Esta vista aérea corresponde al complejo deportivo de Alcalá de Henares. De él destaca la pista de atletismo.*



*Una pista abandonada y con un graderío aceptable, la del Parque Deportivo Sindical de Madrid. Allí tuvo lugar, hace años, un España-Francia de atletismo.*



*El INEF, con su pista de ocho calles de tartán. La función docente dada a la misma ha privado, por ahora, a Madrid de contar, en este sitio, con el estadio que aquí estaba proyectado.*

## ● En España existen doscientas pistas de atletismo ● Madrid, Barcelona, San Sebastián, Sevilla, Granada, Zaragoza, Granollers y Fuenlabrada tienen pistas de tartán

Si el mundo del deporte está loco, loco, loco, es prudente matizar sus locuras y sus locos. Cierto es que hay locos por el deporte, cuya vida está dedicada por y para él, sin buscar beneficio alguno, sino en una dedicación desinteresada. Naturalmente, de esta clase de benditos locos la especie humana está muy necesitada, al ser su número reducidísimo. Hay otro tipo de locos, como son quienes pretenden, a través del deporte, obtener beneficios. Dentro de estos locos tenemos una variada gama que va desde los buscadores de cargos a los buscadores de récords. Existe otra especie de locos por el deporte: los que pretenden tener siempre la razón, llamados «fariseos», disfrazados con la piel de una humilde ovejita y mostrándose como santones en el desierto, en el cual claman por no se sabe qué justicias para sus deportes. En este país, que ya no se priva de nada, tenemos un deporte loco, loco, donde los haya: el atletismo. Pero lo preocupante es que la locura emanada de él ha llegado a cabezas cuyo cometido debería ser el ofrecer una versión veraz de cuanto acontece en su seno y no aquella manipulada o llena de ruidos.

### LA DEMAGOGIA DE LA FALTA DE ESTADIOS

Un querido compañero, deportista ciento por ciento, siempre que algún árbitro, en sus tiempos de jugador, le señalaba una falta y él no estaba de acuerdo con esa decisión, en lugar de dirigirse al colegiado con palabras groseras, exclamaba: «¡Válgame Dios! ¡Virgen Santísima! ¡Jesús, Jesús!», y adornaba sus palabras con gestos que iban desde la sorpresa a la indignación. Pues bien, aquí podríamos hacer otro tanto y exclamar: «¡Pero hombres de Dios! ¿Cómo os dejáis engañar...?» Y cosas por el estilo.

Todo ello viene a cuento de una increíble y demagógica campaña emprendida para hacer creer, a la opinión pública de este país, que el atletismo español nunca podrá llegar a equipararse al de las naciones más avanzadas por su carencia de estadios, junto con el pregón de que en España no pueden disputarse competiciones internacionales de gran nivel por la falta de ese estadio capaz para acoger a más de treinta mil personas, lo cual es llegar al colmo de la desfachatez. Y yo —imitando a mi buen compañero— cuando leo o escucho el tratamiento dado a este tema no tengo más remedio que exclamar: ¡Valgame Dios! ¡Virgen Santísima! ¡Señor, qué cosas dicen! Porque ni el promotor de la campaña, ni quienes secundan presentando ante la opinión pública como una tragedia deportiva nacional la falta de estadios para la práctica del atletismo, no tienen ni la más remota idea de este deporte, y si la tienen, ¡Dios mío!, defienden un capricho, una razón no difundida o un craso desconocimiento del tema.

Y es que cuando se necesitan ocultar errores y evitar las denuncias sobre sus incapacidades, los «vivos» enseguida echan mano del oportuno tema conflictivo, esté o no justificado, y denuncian cuestiones que sirven para dejar a sus fracasos en un segundo plano, en tanto propagan demagogias totalmente propiciatorias de ser tenidas en cuenta por los no versados en el atletismo. Por eso, leer o escuchar que el atletismo español no prospera en la proporción que debiera —incluso en razón justificativa de un presupuesto supermultimillonario— por no contar con estadios, es tan triste como pensar que el fútbol no consigue galardones internacionales por falta de terrenos de juego.

### MADRID, DIEZ PISTAS DE ATLETISMO

Para rebatir tanto desconocimiento propiciado por quienes debieran conocer este deporte, no hay nada más que contabilizar las pistas y estadios de atletismo existentes en el propio Madrid y ver cómo no es por la carencia de pistas, lugar donde se hace el atletismo sin necesidad de graderíos que luego no se llenan, ni por falta de estadios, que los hay, aunque su capacidad para acoger a una gran masa de espectadores es muy limitada pero suficiente, con creces, para cuantos acuden a las escasas competiciones de interés programadas.

Miren ustedes, Madrid cuenta con tres pistas de tartán: INEF, con ocho calles; Vallehermoso y Orcasitas, con seis, y otras siete pistas de ceniza: Moratalaz, con ocho calles, y Ciudad Universitaria, Parque Sindical, Concepción, Almudena, Real Madrid y Marina, todas ellas con seis calles. La utilización de estas pistas está controlada por el Consejo Superior de Deportes, Ayuntamiento de Madrid, Rectorado de la Universidad Complutense, Real Madrid C. F. y Ministerio de Marina. Decir que en Madrid no hay buen atletismo porque no se cuenta con un estadio es decir bobadas. Otras dos localidades cercanas a Madrid cuentan con estadios con pista de atletismo: Fuenlabrada, tartán y ocho calles, y Alcalá de Henares, aglomerado asfáltico y seis calles. ¡Vamos!, que si el atletismo de Madrid no se supera en calidad al de hace años, no es debido a la carencia de un estadio, tal y como la demagogia de los ineptos pretende hacer ver y creer.

### DOSCIENTAS PISTAS DE ATLETISMO EN ESPAÑA

Un censo de los estadios y pistas de atletismo en todo el territorio español de hace unos dos años, daba una cifra cercana a los dos centenares, si bien ese estudio especificaba que muchas de esas pistas y, es de suponer, sus graderíos, se encontraban en pésimas condiciones, abandonadas o sin material, lo cual sí es lamentable y censurable; pero lo que está claro y no se puede negar es que estadios y pistas de atletismo existen. Pretender en estos momentos contar con un estadio dedicado al atletismo capaz para acoger varias decenas de miles de espectadores, es otra cosa muy distinta y demagógica, ya que: ¿Cuántas personas acuden a presenciar las competiciones internacionles? ¿Cien? ¿Quinientas? ¿Mil? Está comprobado que cuando se llega a una cifra superior a las mil personas espectadores del espectáculo atlético —aquí no se deben contar a los atletas, entrenadores y jueces que se sientan en los graderíos, sino a aquellas personas que han pasado por taquilla— el éxito de la competición es grande. Hoy día, en el supuesto de que se pudiese organizar un auténtico acontecimiento con atletas de categoría mundial, es probable que no se sobrepasaría la cifra de cinco mil espectadores. Un ejemplo: hace unos meses estuvo saltando en Madrid el recordman olímpico mundial de salto de altura, en un encuentro de carreras en el cual intervenía la recordwoman mundial de 100 metros vallas con otros destacadísimos atletas de rango mundial, y la asistencia fue de unas quinientas personas.

Por otra parte, cuando se especula sobre la pobreza del atletismo español —mantenido por un reducido número de figuras— no se podrá decir que es por falta de pistas de material sintético, pues, además de en Madrid y Fuenlabrada, las hay en Barcelona, dos; Granada, Zaragoza, San Sebastián, Sevilla, Santander y Granollers, si es que no se ha construido alguna más.

A la vista de lo expuesto, que podría ampliarse mucho más y documentarlo si el espacio disponible lo permitiera, debemos estar de acuerdo en que si el atletismo falla no es por carecer de un estadio. Sucede que cuando no se sabe, lo más fácil es hacer demagogia barata y escribir o decir que la falta de un estadio es una vergüenza y por eso no progresa el atletismo. Pero cuando se sabe, sin necesidad de hacer demagogia, se debe decir que a nuestro atletismo le hacen falta gimnasios, salas de musculación, entrenadores especialistas, monitores, pistas adecentadas, con buen material y utilizables por todos, vestuarios con los servicios más elementales, reconocimientos médicos eficientes, horarios flexibles en las instalaciones, educación física de base y, tras un largo etcétera, añadir la urgente necesidad de dirigentes competentes. A esto se le tendrá que colocar un calendario rentable y no hecho a la buena de Dios. Celebración de encuentros internacionales —este año el calendario internacional hispano, pese a tener a su presidente en la Federación Europea, no ha podido ser más ridículo— y reuniones con grandes figuras. Una vez conseguido esto y se haya podido recuperar la afición perdida y fomentar una nueva, entonces, si no se ha construido, será el momento de pedir ese estadio —que lo hay— con capacidad suficiente para esas hipotéticas, teóricas y demagógicas decenas de miles de espectadores en una competición atlética.

En resumen y para terminar: tengan ustedes la completa seguridad de que si el atletismo español no alcanza su mayoría de edad no es por falta de un estadio, sino por otras cosas. Lo demás son ganas de no responder a los fracasos y desastres que se producen en este deporte.

**ALCOBA**

as color



*La fotografía corresponde al estadio de Fuenlabrada, localidad cercana a Madrid, cuando se encontraba en período de construcción.*




*El estadio de Serrahima, en Barcelona, ha sido testigo ya de los Campeonatos de España de Atletismo.*




## La actual selección holandesa

# ESTARA «VIEJA» PARA EL MUNDIAL DE ESPAÑA

- **¿Seguirán sus integrantes los pasos de aquel gran equipo del Mundial de Alemania?**

● Pese a todo, el fútbol holandés sigue siendo uno de los más importantes del mundo. A pesar de que de la Holanda de 1974, en el Mundial de Alemania —aquel fabuloso equipo que confirmó ante los ojos del mundo entero su condición de superpotencia—, tan sólo quedan tres hombres en la selección, el fornido Krol, Haan y Rep, la selección de Holanda sigue siendo objeto de toda clase de especulaciones con vistas al futuro. Después del Campeonato de Europa de selecciones nacionales, disputado recientemente en Italia, la prensa europea ha valorado las posibilidades de los holandeses en el Campeonato del Mundo de España en 1982.

¿Podrá por fin Holanda alcanzar el título? La respuesta la tiene... el balón, que, como es bien sabido, es quien da y quita en fútbol, porque aquí no vale más argumento que el gol. El resto es secundario.

Para el Mundial-82 la selección que compitió recientemente en Italia andará metida en años. Los porteros —Schrijvevers, Doesburg y Van Breukelen— contarán treinta y seis, treinta y nueve y veintiséis años de edad, respectivamente; los defensas —Krol, Van de Korput, Brandts, Poortvliet, Hovenkamp, Wijnstekers y Zondervan— estarán en treinta y tres, veintiséis, veintiséis, veintisiete, treinta y dos, veintisiete y veintitrés, años de edad, respectivamente; los centrocampistas —Stevens, Haan, Willy van de Kerkhof, Thijssen, Metgod y Schoenaker— contarán veintinueve, treinta y cuatro, treinta y uno, treinta, veinticuatro y treinta años de edad, respectivamente; los atacantes —Kist, René van de Kerkhof, Koster, Rep, Ninninga y Vreijsen— treinta, treinta y uno, veintiocho, treinta y uno, treinta y tres y veintisiete años de edad, respectivamente. Muchos años, evidentemente.

Una de dos: o la selección de Holanda se renueva o los hombres del Europeo-80 no podrán mantener el prestigio del fútbol holandés a la altura que nos tiene a todos acostumbrados.

A lo mejor para el 82, cuando llegue el Mundial de España, algunos de los nombres más ilustres de esta nómina han seguido los pasos de sus ilustres predecesores en el equipo nacional de su país, que, recordémoslo, han seguido rumbos muy distintos.

Del once titular de 1974, en Alemania, he aquí el rumbo de todos y cada uno de ellos:

- Jongbloed: Ha dado por terminada su actividad como futbolista.
- Suurbier: Está jugando en el fútbol de Estados Unidos.
- Krol: Ha emigrado al fútbol de Canadá.
- Rijsbergen: Está jugando también en Estados Unidos.
- Haan: Juega en Bélgica.
- Van Hanegen: Ha colgado las botas.
- Jansen: Se ha enrolado en el fútbol de Estados Unidos.
- Neeskens: También se fue en su día a Estados Unidos.
- Cruyff: También en el fútbol estadounidense.
- Rep: Juega en Francia, en el Saint Etienne.
- Rensenbrinck: En Estados Unidos.

## Por culpa de su lenguaje «poco comedido» contra el árbitro y el público

# NASTASE: 18 MESES SIN PODER JUGAR LA COPA DAVIS

- **Es la segunda vez que el rumano es sancionado por la Federación Internacional**
- **La primera suspensión (un año) se produjo como consecuencia de su agresión a un jugador inglés**

● El pasado día 5 de julio empezó a contar la suspensión impuesta al excéntrico Ilia Nastase por un período de dieciocho meses para disputar con su país, Rumania, la Copa Davis. Nastase, conocido mundialmente tanto por sus dotes excepcionales como tenista como por sus arbitrariedades e incorrecciones en las pistas, volvió a hacer una de las suyas en la semifinal de la Copa Davis, zona europea, disputada entre Rumania e Inglaterra, y, consecuentemente, la Federación Internacional de Tenis ha decidido sancionarle.

La historia del «caso» fue, más o menos, ésta: en el curso del último y decisivo encuentro disputado por Nastase contra John Weaver, el rumano fue llamado dos veces al orden por culpa de su «lenguaje poco comedido» para con el árbitro y para con el público. A pesar de su comportamiento dialéctico, Ilia Nastase se anotó el triunfo en el partido y Rumania, consecuentemente, pasó a la siguiente ronda, frente a Checoslovaquia.



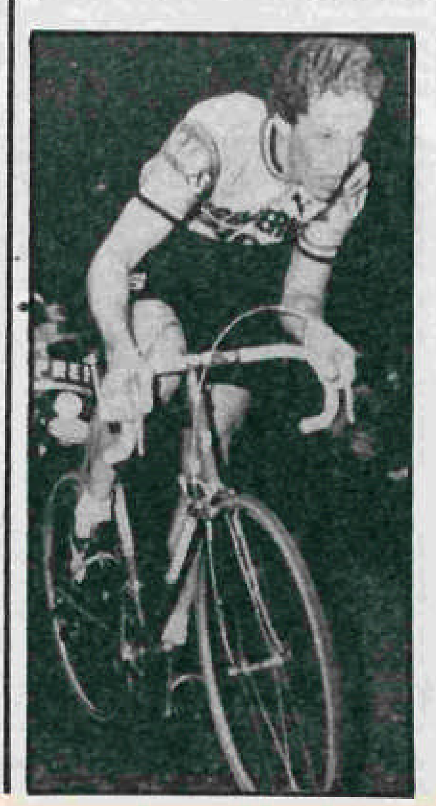

Es la segunda vez que Nastase es descalificado por tiempo limitado en la Copa Davis. La primera se produjo, también en una eliminatoria contra Inglaterra, en 1977. Entonces el vehemente y mal educado rumano golpeó con su raqueta al británico John Lloyd en el transcurso del encuentro disputado entre ambos en Bucarest. La sanción de 1977 fue por un año y fueron muchos los que estimaron que la Federación Internacional se había mostrado excesivamente benévola.

## Con veinticinco años y medio vencido por los estimulantes

# «DIDI» THURAU, A PUNTO DE ABANDONAR EL CICLISMO

- **Su condición de gran figura, cada vez más alejada de la realidad**
- **Su clase y su talento han sido muy superiores a su fortaleza física**
- **Muy bien pagado y mimado por el «sexo débil», el alemán puede haber llegado al final de sus recursos físicos**

● Después de andar durante dos semanas de boca en boca, como consecuencia de un «positivo» en el control antidoping, que luego, en el contraanálisis, misteriosamente, no se confirmó, el alemán Dietrich Thurau abandonó, con más pena que gloria, en el Tour de Francia en Burdeos. Y no es lo grave que abandonase la primera carrera del mundo; lo peor es que «Didi» Thurau puede estar muy cerca de su ocaso como ciclista de rango.



Lanzado para la afición del mundo entero en el Tour del 77, año en que no sólo estrenó el maillot amarillo, sino que lo llevó con toda dignidad durante 15 días (desde Fleurence a Morzine), Thurau fue señalado entonces como un personaje de la nueva generación, pues no en balde contaba veintidós años y se comportaba como un fuera de serie. Pero la lección de este deporte es inapelable: la clase y la inteligencia no bastan para llegar a campeón. Son imprescindibles, sí, pero deben estar acompañadas de la fuerza física. Y a Thurau le ha fallado esta última. Muy bien pagado (se dice de él que es el tercer hombre del ciclismo mundial, tras Hinault y Moser, en el «ranking» de beneficios anuales: con cerca de 20 millones de pesetas de ingresos), con gran éxito entre el llamado «sexo débil» y con menos fuerza de voluntad de la que se requiere para alcanzar el podio de una generación, el alemán prefirió en su día —y, desde entonces, al poco de pasar al profesionalismo, cada vez más— los estimulantes al sacrificio del entrenamiento. Los tratamientos descabellados (al igual que su rival belga Freddy Maertens, en la misma situación que él actualmente), a la preparación a fondo, metódica y eficaz.

A sus veinticinco años, Thurau no se ha dado a sí mismo —y a los que llegaron a creer firmemente en él, caso del mismísimo Eddy Merckx, que hace unos años le señaló como su posible sucesor— más que la Lieja-Bastorne-Lieja del año pasado. La ganó, eso sí, de manera absolutamente legendaria. Atacó en una pequeña subida a 60 kilómetros de la meta y en esos 60 kilómetros, que le «consagraron» como un «campionissimo» excepcional —pues aquel día lo fue—, mantuvo los 300 metros de ventaja cobrados en su arrancada inicial respecto al grupo de los mejores. Hinault, Baronchelli, Willems, Pollentier y De Wolf, en perfectos relevos y trabajando al máximo, hicieron lo posible y casi lo imposible para atrapar a Thurau, pero... Didi aquel día era lo que había descubierto Merckx y terminó coronándose gran triunfador.

Ahora, sin embargo, tras su adiós a la Vuelta a Francia, se dice de él que tal vez tenga que abandonar el ciclismo o, cuando menos, el ciclismo de carretera. El consuelo mínimo de la pista puede prolongar una o dos temporadas su vida deportiva, pero, en realidad —si debe optar por esta alternativa—, la gran verdad de la situación de Thurau es que ha terminado para el ciclismo.

## Competiciones europeas (temporada 1980-81)

### 33 PAISES Y 131 EQUIPOS EN LIZA

- **Alemania Federal: Siete equipos entre Copa de Europa, Recopa y Copa UEFA**
- **España, con seis: Real Madrid, Valencia, Castilla, R. Sociedad, Gijón y Barcelona**

● Celebrados los sorteos correspondientes a los tres torneos continentales (Copa de Europa de Clubs campeones de Liga, Recopa y Copa de la UEFA), los equipos representativos de treinta y tres países han quedado emparejados para disfrutar las primeras eliminatorias, a partir del 17 de septiembre.

Los países representados en las competiciones europeas en la temporada 1980-81 son los siguientes: Albania (que nadie sabe si en última instancia afrontará sus compromisos o se declarará «forfait», como ha hecho otras veces, al igual que Malta), Austria, Bélgica, Bulgaria, Checoslovaquia, Chipre, Dinamarca, Eire, Finlandia, Francia, Gales, Alemania del Este y del Oeste, Grecia, Inglaterra, Irlanda del Norte, Islandia, Italia, Yugoslavia, Luxemburgo, Malta, Noruega, Holanda, Polonia, Portugal, Rumania, Escocia, Suecia, Suiza, Turquía, Hungría, Unión Soviética y España.

El total de equipos asciende a 131, ostentando la representación más numerosa —con diferencia— Alemania Federal, que cuenta con cinco equipos en la Copa de la UEFA: Hamburgo, Kaiserslaurten, Colonia, Eintrach de Francfort (campeón actual) y Bayern Munich. En la Recopa toma parte el equipo representativo de Dusseldorf, y en la Copa de Europa el representativo de Munich.

El fútbol español cuenta con la presencia del Madrid, en la Copa de Europa; el Valencia y el Castilla, en la Recopa, y Barcelona, Real Sociedad y Gijón, en la Copa de la UEFA.

## Para jugadores «sub-24»

### BEPPE BARESI, DEL INTER, «FUTBOLISTA DE ORO» DE ITALIA

- **El designado en la temporada anterior fue Franco Baresi, hermano del galardonado ahora**

● Relevo fraternal. En efecto, la designación del Futbolista de Oro de Italia ha recaído en esta ocasión sobre Beppe Baresi, internacional italiano, que sucede, en la honorífica designación, a su hermano, Franco, Futbolista de Oro de la temporada 1978-79.

La decimosexta edición de esta importante distinción del «calcio» —fútbol— italiano ha sido atribuida al mejor jugador «sub-24» de todas las categorías y que, tradicionalmente, como es lógico, recae en un jugador de la Primera División; en este caso, del Inter.

La designación se ha hecho, como siempre, por votación y en ésta han participado los representantes de 150 medios informativos de Italia. Además de estos 150 periodistas, han emitido su voto 20 miembros del club organizador del Futbolista de Oro.

La clasificación ha sido la siguiente:

1. Beppe Baresi, 65 votos.
2. Collovatti, 42.
3. Beccalossi, 21.
4. Ancelotti, 16.
5. Galli, 8.
6. Cabrini y Fanna, 3.
7. Zinetti, 2.
8. Bellini, Osti, Romano, Musella y Tesser.

Los antecesores de Beppe Baresi en el libro de oro de esta distinción son: Mazzola, Fachetti, Juliano, Capellini, Prati, Ferrante, Causio, Gori, Pulici, D'Amico, Rocca, Graziani, Tardelli, Rossi y Franco Baresi.

Ha llamado la atención de todos el hecho de que hubiesen pasado quince años sin ser designado ningún jugador del Internazionale de Milán.



## En las competiciones europeas (1980-81)

# LA BAJA MAS ESPECTACULAR: KEVIN KEEGAN

- **El retorno más llamativo, el de Franz Beckenbauer (al Hamburgo que ha dejado el inglés)**

● Como cada temporada, las ausencias son inevitables en las competiciones continentales. Esta vez —de cara a los largos y prestigiosos torneos europeos— las bajas más llamativas, con relación a las últimas temporadas, son: Milán, Borussia de Moenchengladbach, Dukla de Praga, AEK de Atenas y Rapid de Viena.

Ahora bien, las ausencias de estos equipos de solera en el concierto continental no llaman tanto la atención como la de un jugador: Kevin Keegan. En efecto, el inglés ha preferido retornar a sus lares y renunciar a la Copa de la UEFA, que tenía asegurada lógicamente con el club germano, el Hamburgo, y enrolarse en el Southampton, equipo que (por ahora) está muy lejos de las competiciones continentales. ¡Quién sabe si con Keegan en sus filas es capaz de remontar el vuelo en la temporada 1980-81!

Ahora bien, como no todo van a ser bajas, es preciso resaltar aquí el retorno de uno de los nombres más ilustres del fútbol mundial, Franz Beckenbauer, que, como el lector sabe bien, retorna a Alemania, precisamente para enrolarse en el equipo en el que ha estado las últimas temporadas Keegan: el Hamburgo. Con el «Kaiser» en escena habrá que ver lo que ha perdido —o ganado— el cuadro teutón. Una cosa es clara: el inglés está en el cénit de su vida deportiva y el llamado «Kaiser», en cambio, está ya en la cuesta abajo y tendrá que ganarse la titularidad en el Hamburgo.

No se olvide además que Kevin Keegan ha sido Balón de Oro del fútbol europeo los años 1978 y 1979, y que Beckenbauer, a pesar de su gran clase y de su poderío físico, no es ya el líbero que asombró a propios y extraños defendiendo los colores de la selección alemana.

## El «caso Maradona-Barcelona» sigue coleando

# EL «MANAGER» DEL JUGADOR ARGENTINO: «VIAJAREMOS A BARCELONA PARA ACABAR CON LAS DISCUSIONES INUTILES»

- **En Italia presionan en favor de «la» Juve y el propio Consoli apoya esta posibilidad**

● Con un titular a toda página y en grandes caracteres tipográficos, el diario deportivo de Turín «Tuttosport» señalaba: «Argentina empuja a Maradona hacia "la" Juve.» La cabecera en cuestión, muy del estilo del periodismo deportivo italiano —por otra parte, digno del mayor respeto—, «barría para casa». Esto es: «la» Juve, como es bien sabido, es de Turín, lo mismo que el diario, y a nadie puede sorprenderle que el rotativo en cuestión resalte unas preferencias que, por otra parte, quedaban desmentidas en la información fechada en Buenos Aires y que, lógicamente, estaban relacionadas con el gran jugador argentino y el Barcelona.

Al tiempo que se hablaba de un acercamiento hacia la posible ruptura entre Diego Maradona y el Argentinos Juniors, el «manager» de Maradona, Jorge Cyterszpiler, se mostraba categórico:

«Nuestra decisión de acudir a España no es un capricho. Es la única solución aceptable después de dos meses de discusiones inútiles. Para nosotros la cosa está clara: tenemos que ir a Barcelona para concluir seriamente.»

Por su parte, el presidente del Argentinos Juniors, Próspero Consoli, intenta una salida intermedia, imaginativa, pero, en apariencia al menos, inviable: cesión por un año de Maradona a «la» Juve hasta el Mundial de España y, después, negociación definitiva al equipo italiano.

A pesar de las muchas partes implicadas en el «caso Maradona-Barcelona», se tiene la impresión en Buenos Aires de que, a la vista de la postura oficial, la decisión última puede tomarla el «manager» de Diego, hombre hábil y con suficiente capacidad de maniobra como para convencer a todas las partes implicadas en el asunto. Y Jorge Cyterszpiler tiene sus preferencias puestas en el «Barsa». No se olvide...



## Su récord del 4 de julio en Milán se recordará durante veinte años

# MOSES, EL MEJOR OBSTACULISTA MUNDIAL

- **Sus 47"13, culminación de su fabulosa carrera (campeón olímpico y dos veces vencedor de la Copa del Mundo)**

● *El pasado día 4 de julio, en Milán, un atleta de color estadounidense, Edwin Moses, estableció una marca que, a juicio de los expertos, probablemente será recordada después de veinte años: 47 segundos 13 centésimas en los 400 metros obstáculos. Una proeza que el atletismo mundial ha valorado —y ha dimensionado— en lo que significa para la evolución y el progreso de los exigentes 400 metros obstáculos.*



*Su récord de Milán ha superado en 72 centésimas (seis metros) el segundo mejor registro entre todos los especialistas en activo, empezando por el alemán oriental Schmid.*

*Campeón olímpico en 1976, Edwin Moses tiene una «tarjeta de visita» absolutamente excepcional. Merece la pena recordar sus datos personales y deportivos.*

*Nacido el 31 de agosto en Dayton, Ohio, mide 1,86 y pesa 77 kilos. Reside en Fullerton, California, después de haber terminado su carrera como ingeniero en el Morehouse College de Atlanta, en Georgia.*

*Desde 1976 es el mejor obstaculista del mundo. En las últimas tres temporadas (1978, 79 y 80) ha sido, sencillamente, imbatible.*

*Como detalle anecdótico, su única derrota en los últimos años: en Berlín Oeste, el 26 de agosto del 77. En dicha prueba, Moses cometió un error en el último obstáculo y ello le impidió alcanzar la victoria, que se la adjudicó el alemán Schmid, con 49"07 (Moses, 49"29).*

*Por lo demás, la progresión del legendario Edwin Moses ha sido la siguiente:*

- *1975, con veinte años: 52" en 440 yardas.*
- *1976 (veintiuno): 47"64, récord mundial.*
- *1977 (veintidós): 47"45, récord mundial.*
- *1978 (veintitrés): 47"94.*
- *1979 (veinticuatro): 47"53.*
- *1980 (veinticinco): 47"13, récord del mundo.*

*Además tiene dos registros personales de auténtico relieve: 13"64 en los 110 m. obstáculos (1978), y 45"60 en los 400 metros lisos (1977).*

*Además de ser campeón olímpico, ha vencido en dos ocasiones en la Copa del Mundo (1977, en Dusseldorf, y 1979, en Montreal).*

BALANCE DEL EQUIPO NACIONAL EN SU 60 ANIVERSARIO

# 1920-1980: La Selec

**En los años 20: debut con medalla de plata olímpica**
**La década de los 30, marcada por el pase largo y el tiro a puerta desde cualquier distancia**
**El ciclo de los 40 se cerró alcanzando la Selección su más alta cota: cuarto puesto en el Mundial brasileño**
**Brillante decena de los 60: fuimos a Chile e Inglaterra (1962 y 1966) y se logró la II Eurocopa**

SESENTA años cumplirá el próximo mes de agosto la selección nacional del fútbol español. Desde aquel debut en Bruselas, ante Dinamarca, hasta la derrota en Nápoles, frente a los ingleses, han transcurrido seis décadas, a lo largo de las cuales el primer equipo del «deporte rey» hispano mantuvo siempre la ilusión y el máximo interés de la afición española.

A pesar de los altibajos y de las vicisitudes, la esperanza sigue siendo el denominador común que lleva a los seguidores del equipo nacional a confiar en un futuro mejor para los representantes de nuestro fútbol. A dos años vista del Campeonato del Mundo, un nuevo seleccionador, José Emilio Santamaría, asume la total responsabilidad de la selección. Ha terminado la «época Kubala» y comienza la «era Santamaría». Allá para el verano de 1982 el equipo del fútbol español afrontará la gran tarea de luchar por el máximo galardón de la FIFA.

Y a la hora de hacer balance a esos sesenta años destaca con luz propia ese cuarto puesto en el Mundial brasileño (1950) y la conquista de la II Eurocopa (1964). Cierto que los imponderables o la mala suerte nos privaron en varias ocasiones de alcanzar mejores metas, bien por fallos arbitrales o por errores humanos, pero ante esta nueva etapa todos esperamos que sepamos y podamos sobreponernos a la desgrcia y culminar el Mundial hispano viendo a nuestra selección en la final del gran certamen universal el domingo, 11 de julio de 1982, en el estadio Santiago Bernabú.

**1920-1930: Debut con medalla de plata (VII Olimpiada).**

Una incógnita era el fútbol español para los restantes países inscritos en la Olimpiada de Amberes. España, el 28 de agosto de 1920, jugaba su primer partido internacional en Bruselas ante Dinamarca. Paco Bru, el primer seleccionador, dispuso que ante los daneses jugaran: Zamora; Otero, Arrate; Samitier, Belauste, Eguiazábal; Pagaza, Sesúmaga, Patricio, Pichichi y Acedo. Gol de Patricio, que daba el triunfo a los nuestros. Así inició la selección española su larga singladura por el fútbol interrnacional. Once hombres para la historia del «deporte rey». Eran auténticos aficionados, aunque posteriormente algunos de ellos pasarían al campo profesional.

Y en esa década de los años 20 la selección se anota un gran triunfo ante Inglaterra, en el Metropolitano (4-3), que tiene repercusión en todo el continente. Por vez primera los «pross» conocían la derrota en Europa.

**1930-1940: La gesta en el Mundial italiano.**

Los años 30 están marcados por el pase largo y el tiro a puerta desde cualquier distancia. Fue el fútbol de calidad rematadora y de las incursiones de los extremos, uno de los cuales, Gorostiza, asombró a propios y extraños por su rápida carrera hacia el marco contrario, cualidad que le llevó a la leyenda con el nombre de «Bala Roja». El ataque español en el Mundial (1934) italiano estaba integrado por tres jugadores del Athletic de Bilbao, Lafuente, Iraragorri y Gorostiza, junto al ovetense Isidro Lángara y el madridista Luis Regueiro. En realidad, cinco futbolistas vascos, puesto que Isidoro Lángara y Luis Regueiro son guipuzcoanos. Sabido es que las lesiones y la actuación arbitral, totalmente parcial y favorable a Italia, nos apearon del certamen mundial, tras ganar por primera y única vez hasta ahora a los tricampeones del Mundo (Brasil). En 1936 se produce el debut en el equipo nacional de Angel Zubieta, hasta ahora el español más joven que vistió la zamarra nacional.

**1940-1950: La más alta cota del fútbol hispano.**

Nada hacía presagiar que tras la guerra civil, y después de perder en Madrid ante Irlanda e Italia, la selección nacional obtuviera su mejor clasificación y, por consiguiente, un gran prestigio en el mundo al final de la década de los 40. La victoria ante Estados Unidos, Chile e Inglaterra nos llevó al grupo final, donde España se clasificó tras Uruguay, Brasil y Suecia. Al final pesó la aclimatación y la tensión de las jornadas, pero el fútbol hispano, a los treinta

as color ⇨



*LA GRAN GOLEADA A BULGARIA.—¡13 a 0! Aquí están los autores del mejor triunfo de la selección nacional: Chacho (6 goles), Bosch, L. Regueiro, Gamborena, Zamora, Elicegui, Prat, Ciriaco, G. Eizaguirre y Cilaurren. Agachados: Marculeta y Quincoces.*



*UN CHAVAL (ZUBIETA) CON LOS ASES DEL FUTBOL HISPANO (1936).—Este es el conjunto que actuó en Praga y en el que hizo su debut el bilbaíno Angel Zubieta. Con Encinas, el seleccionador: Blasco, Lángara, Lecue, Ventolrá, Zubieta, Muguerza y G. Eizaguirre. Agachados: Roberto, Zabalo, Gorostiza, L. Regueiro y Aedo.*



*DI STEFANO, A LA CABEZA DE LOS GOLEADORES (23 tantos).—Dos colosos del fútbol mundial, Di Stéfano y Bobby Charlton, disputan un balón en el España-Inglaterra de 1960.*

# cion, SEXAGENARIA



### LOS MEJORES TRIUNFOS

1920: Subcampeones de la VII Olimpiada.
1929: Inglaterra pierde en el Metropolitano (4-3).
1933: Goleada a Bulgaria (13-0).
1934: Goleada a Portugal (9-0).
1935: Triunfo en Alemania (1-2).
1950: Cuarto puesto en el Mundial brasileño.
1957: Mejor victoria a domicilio (0-5 en Bélgica).
1964: Campeones de Europa.
1969: Rehabilitación ante Finlandia (6-0).
1971: Triunfo en Cagliari ante Italia (1-2).
1977: Gol de Rubén Cano en Belgrado y pasaporte para el Mundial argentino.
1979: Victoria en Chipre (1-3) y clasificación para la Eurocopa en Italia.
1980: En Vigo, último triunfo (1-0 a Holanda).

### LAS GRANDES DECEPCIONES

1924: Gol de Vallana en p. p. y eliminación de la VIII Olimpiada.
1928: Derrota ante Italia (7-1) y eliminación de la IX Olimpiada.
1931: Desastre en Highbury (7-1) ante los «Pross».
1936: Austria vence en Madrid (5-4) y Alemania en Barcelona (2-1).
1946: Irlanda gana en Madrid (1-0).
1947: Primer triunfo luso (4-1).
1954: El «bambino» clasifica a Turquía para el Mundial suizo.
1957: Cerrojazo (betón) suizo en el Bernabéu, que impide la asistencia al Mundial sueco.
1963: Goleada escocesa en el Bernabéu (6-2).
1969: En Lieja, adiós al Mundial azteca.
1974: Desempate en Francfort ante Yugoslavia y adiós al Mundial alemán.
1979: Dinamarca gana en Cádiz (1-3).



*LAS TRES GRANDES «GES» DEL FUTBOL ESPAÑOL.—Gorostiza, Gainza y Gento, tres extremos izquierdos incomparables cada uno en su época. Una internada de Gorostiza, denominado: «Bala roja»; un avance de Gainza, el «Gamo de Dublín», y Paco Gento, intercambiando banderines con Bobby Moore, son el máximo exponente del tiempo que se fue...*



### LISTA GRANDE DE LOS JUGADORES QUE REBASARON LOS TREINTA PARTIDOS INTERNACIONALES CON LA SELECCION «A»

| Jugador | Partidos |
|---|---|
| José Angel Iribar Cortajerena (IRIBAR) | 49 |
| Ricardo Zamora Martínez (ZAMORA) | 46 |
| Francisco Gento López (GENTO) | 43 |
| Amancio Amaro Varela (AMANCIO) | 42 |
| José Martínez Sánchez (PIRRI) | 41 |
| Juan Manuel Asensi Ripoll (ASENSI) | 40 |
| Francisco Fernández Rodríguez (GALLEGO) | 36 |
| Antonio Ramallets Simón (RAMALLETS) | 35 |
| Agustín Gainza Vicandi (GAINZA) | 33 |
| Luis Suárez Miramontes (LUISITO SUAREZ) | 32 |
| Alfredo di Stéfano Lahule (DI STEFANO) | 31 |

BALANCE DEL EQUIPO NACIONAL EN SU 60 ANIVERSARIO

## En el último decenio, bajo el mando de Kubala, se perdió la batalla de Francfort (Mundial alemán), pero se ganó la guerra de Belgrado (Argentina-78)

**Palmarés del equipo representativo del «deporte rey» hispano: 247 partidos disputados, 122 victorias, 62 igualadas y 63 derrotas. Se llevan marcados 467 goles y encajados 288 tantos**

años de su debut, se colocaba en el cuarto puesto a nivel mundial.

—1950-1960: Una década perra y aciaga.

No se pudo acudir al Mundial suizo (1954) ni tampoco al sueco (1958) por auténtica mala suerte, y nunca como en esta ocasión la expresión tuvo tantos visos de autenticidad. El «bambino» y la veleidosa se inclinaron por los turcos, en 1954, y los suizos, en un partido en el Bernabéu clasificatorio para el Mundial sueco, aliados con la «potra», cuya suerte tenía un nombre, el del meta

### LOS 68 PARTIDOS DE LA «ERA KUBALA»

| | Fecha | Partidos | Res. |
|---|---|---|---|
| Sevilla | 11- 2-70 | ESPAÑA-R.F.A. | 2-0 |
| Madrid | 21- 2-70 | ESPAÑA-Italia | 2-2 |
| Lausana | 22- 4-70 | Suiza-ESPAÑA | 0-1 |
| Zaragoza | 28-10-70 | ESPAÑA-Grecia | 2-1 |
| Sevilla | 11-11-70 | ESPAÑA-Irlanda N. | 3-0 |
| Cagliari | 20- 2-71 | Italia-ESPAÑA | 1-2 |
| Valencia | 17- 3-71 | ESPAÑA-Francia | 2-2 |
| Nicosia | 9- 5-71 | Chipre-ESPAÑA | 0-2 |
| Moscú | 30- 5-71 | URSS-ESPAÑA | 2-1 |
| Sevilla | 27-10-71 | ESPAÑA-URSS | 0-0 |
| Granada | 24-11-71 | ESPAÑA-Chipre | 7-0 |
| Madrid | 12- 1-72 | ESPAÑA-Hungría | 1-0 |
| Hull | 16- 2-72 | Irlanda N.-ESPAÑA | 1-1 |
| Salónica | 12- 4-72 | Grecia-ESPAÑA | 0-0 |
| Madrid | 23- 5-72 | ESPAÑA-Uruguay | 2-0 |
| Madrid | 11-10-72 | ESPAÑA-Argentina | 1-0 |
| Las Palmas | 19-10-72 | ESPAÑA-Yugoslavia | 2-2 |
| Atenas | 17-01-73 | Grecia-ESPAÑA | 2-3 |
| Málaga | 21- 2-73 | ESPAÑA-Grecia | 3-1 |
| Amsterdam | 2- 5-73 | Holanda-ESPAÑA | 3-2 |
| Estambul | 17-10-73 | Turquía-ESPAÑA | 0-0 |
| Zagreb | 21-10-73 | Yugoslavia-ESPAÑA | 0-0 |
| Stuttgart | 24-11-73 | R.F.A-ESPAÑA | 2-1 |
| Francfort | 13- 2-74 | Yugoslavia-ESPAÑA | 1-0 |
| Barcelona | 25- 2-74 | ESPAÑA-R.F.A | 1-0 |
| Copenhague | 25- 9-74 | Dinamarca-ESPAÑA | 1-2 |
| B. Aires | 12-10-74 | Argentina-ESPAÑA | 1-1 |
| Glasgow | 20-11-74 | Escocia-ESPAÑA | 1-2 |
| Valencia | 5- 2-75 | ESPAÑA-Escocia | 1-1 |
| Madrid | 17- 4-75 | ESPAÑA-Rumania | 1-1 |
| Barcelona | 12-10-75 | ESPAÑA-Dinamarca | 2-0 |
| Bucarest | 16-11-75 | Rumania-ESPAÑA | 2-2 |
| Madrid | 24- 4-76 | ESPAÑA-R.F.A. | 1-1 |
| Munich | 22- 5-76 | R.F.A.-ESPAÑA | 2-0 |
| Sevilla | 11-10-76 | ESPAÑA-Yugoslavia | 1-0 |
| Dublin | 9- 2-77 | Irlanda-ESPAÑA | 0-1 |
| Alicante | 27- 3-77 | ESPAÑA-Hungría | 1-1 |
| Bucarest | 16- 4-77 | Rumania-ESPAÑA | 1-1 |
| Berna | 21- 9-77 | Suiza-ESPAÑA | 1-2 |
| Madrid | 26-10-77 | ESPAÑA-Rumania | 2-0 |
| Belgrado | 30-11-77 | Yugoslavia-ESPAÑA | 0-1 |
| Madrid | 25- 1-78 | ESPAÑA-Italia | 2-1 |
| Gijón | 29- 3-78 | ESPAÑA-Noruega | 3-0 |
| Granada | 26- 4-78 | ESPAÑA-Méjico | 2-0 |
| Montevideo | 24- 5-78 | Uruguay-ESPAÑA | 0-0 |
| B. Aires | 3- 6-78 | ESPAÑA-Austria | 1-2 |
| M. del Plata | 7- 6-78 | ESPAÑA-Brasil | 0-0 |
| B. Aires | 11- 6-78 | ESPAÑA-Suecia | 1-0 |
| Zagreb | 4-10-78 | Yugoslavia-ESPAÑA | 1-2 |
| Paris | 8-11-78 | Francia-ESPAÑA | 1-0 |
| Valencia | 15-11-78 | ESPAÑA-Rumania | 1-0 |
| Valencia | 15-11-78 | ESPAÑA-Rumania | 1-0 |
| Salamanca | 13-12-78 | ESPAÑA-Chipre | 5-0 |
| Roma | 20-12-78 | Italia-ESPAÑA | 1-0 |
| Bratislava | 14- 3-79 | Checoslovaquia-ESPAÑA | 1-0 |
| Craiova | 4- 4-79 | Rumania-ESPAÑA | 2-2 |
| Vigo | 26- 9-79 | ESPAÑA-Portugal | 1-1 |
| Valencia | 10-10-79 | ESPAÑA-Yugoslavia | 0-1 |
| Cádiz | 14-11-79 | ESPAÑA-Dinamarca | 1-3 |
| Nicosia | 9-12-79 | Chipre-ESPAÑA | 1-3 |
| Vigo | 23-01-80 | ESPAÑA-Holanda | 1-0 |
| Málaga | 13- 2-80 | ESPAÑA-Alemania | 0-1 |
| Barcelona | 26- 3-80 | ESPAÑA-Inglaterra | 0-2 |
| Gijón | 16- 4-80 | ESPAÑA-Checoslovaquia | 2-2 |
| Copenhague | 21- 5-80 | Dinamarca-ESPAÑA | 2-2 |
| Milán | 12- 6-80 | Italia-ESPAÑA | 0-0 |
| Milán | 15- 6-80 | Bélgica-ESPAÑA | 2-1 |
| Nápoles | 18- 6-80 | Inglaterra-ESPAÑA | 2-1 |

### RESUMEN

| J | G | E | P | GF | GC |
|---|---|---|---|---|---|
| 68 | 31 | 21 | 16 | 98 | 60 |



*KUBALA, 68 VECES EN EL BANQUILLO DE LA SUPLENCIA Y DE LOS SUPLICIOS.—Aquí vemos al hasta ahora seleccionador nacional observando al conjunto hispano.*



*IRIBAR DESBANCO A ZAMORA EN EL ESCALAFON.—Durante más de medio siglo, Zamora «El Divino» encabezó la relación de partidos internacionales (46). «El Chopo», ocupa ahora el puesto con 49 encuentros internacionales. A su lado, aparece el sevillista Gallego.*



*LOS QUE ENCAJARON LA MAYOR DERROTA EN SUELO ESPAÑOL.—Estos fueron derrotados por los escoceses (6-2) en 1963. Aquí vemos en el Bernabéu a: Vicente, Mingorance, Reija, Aguirre, Rivilla y Glaría. Agachados: Amancio, Adelardo, Veloso, Guillot y Lapetra.*



*PEPE SANTAMARIA AFINA EL OIDO ANTE SU ENORME RESPONSABILIDAD.—El nuevo seleccionador observa las evoluciones de los sub-21 junto al rayista Marian.*

suizo Parlier, privaron al once hispano de anotarse el imprescindible triunfo para acudir a Suecia. Mirando ahora los nombres del quinteto atacante hispano uno no se explica cómo los Miguel, Kubala, Di Stéfano, Luis Suárez y Gento no golearon estrepitosamente a Parlier y los suyos.

**1960-1970: Dos Mundiales (Chile e Inglaterra) y la II Eurocopa.**

En este ciclo hubo seis seleccionadores: Luis Miró, Escartín, Hernández Coronado, Villalonga, Balmanya y Eduardo Toba. Fue una década brillante, puesto que se acudió a Chile e Inglaterra y se ganó la II Eurocopa. Al final, en 1969, se quebró la racha al perder ante Bélgica, en Lieja, lo que suponía la ausencia en el Mundial (1970) azteca. Aunque en realidad el empate de los belgas (1-1) en el Bernabéu puso muy sombrío a los hombres de Toba el participar en el Campeonato del Mundo de Méjico. Tras Toba se hizo cargo de la selección nacional Ladislao Kubala, el hombre que acaba de dejar el cargo batiendo el récord de la permanencia y del número de partidos al frente del equipo nacional. Un récord muy difícil de batir —creemos—, y bajo cuyo mandato España se clasificó para la ronda final de las V y VI Eurocopas y también para el último Campeonato del Mundo, disputado en Argentina.

**1970-1980: De La Línea de la Concepción a Nápoles.**

Faltaban tres meses para que se iniciara la década de los 70. Una década que transcurriría bajo el nombre de Kubala. Con un triunfo amplio sobre Finlandia (6-0), Lazsi emprendía su larga singladura al mando del timón del primer equipo nacional. Los resultados están ahí, casi recientes; una salida fulgurante en cuanto a buenos resultados, ganador de varias batallas, pero perdedor de una guerra, la que nos privó en Francfort de acudir al Mundial alemán, aunque la gran batalla fue la que libró en Belgrado y que supuso el pasaporte para Argentina. También esas batallas, una a una, que hizo estar al fútbol español en la Eurocopa italiana.

Victor
**MENENDEZ**



*CHACHO, PREPARANDOSE PARA GOLEAR A LOS BULGAROS.—Una marca realizadora logró el coruñés, Eduardo González Valiño (Chacho), nada menos que en media docena de ocasiones hizo recoger el balón de las mallas al meta búlgaro. Aquí le vemos junto a Luis Regueiro, Gorostiza y Quincoces.*



*LOS DEL CUARTO PUESTO EN EL MUNDIAL 1950.—En Brasil, la selección venció a Estados Unidos, Chile e Inglaterra y empató ante Uruguay, perdiendo con Brasil y Suecia. Con el doctor Cabo, primero a la izquierda: Gonzalvo II, Puchades, Antúnez, G. Alonso, Gonzalvo I, Eizaguirre y Benito Díaz. Agachados: Basora, Hernández, Zarra, Igoa y Gainza.*

**He aquí los partidos jugados por la Selección nacional desde 1920 hasta la última confrontación con los ingleses, en Nápoles, así como los encuentros ganados, empatados y perdidos, detallando los goles favorables y adversarios.**

| | J. | G. | E. | P. | G.F. | G.C. |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Alemania D. | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 |
| Alemania F. | 11 | 3 | 3 | 5 | 12 | 15 |
| Argentina | 7 | 2 | 1 | 4 | 6 | 7 |
| Austria | 6 | 3 | 0 | 3 | 14 | 14 |
| Bélgica | 12 | 3 | 4 | 5 | 20 | 17 |
| Brasil | 4 | 1 | 1 | 2 | 5 | 9 |
| Bulgaria | 1 | 1 | 0 | 0 | 13 | 0 |
| Checoslovaquia | 8 | 2 | 1 | 5 | 5 | 9 |
| Chile | 4 | 4 | 0 | 0 | 12 | 2 |
| Chipre | 4 | 4 | 0 | 0 | 17 | 1 |
| Dinamarca | 5 | 3 | 1 | 1 | 8 | 6 |
| Escocia | 6 | 2 | 2 | 2 | 11 | 13 |
| Estados Unidos | 1 | 1 | 0 | 0 | 3 | 1 |
| Finlandia | 2 | 1 | 0 | 1 | 6 | 2 |
| Francia | 17 | 9 | 4 | 4 | 44 | 17 |
| Gales | 2 | 1 | 1 | 0 | 3 | 2 |
| Grecia | 4 | 3 | 1 | 0 | 8 | 4 |
| Holanda | 4 | 3 | 0 | 1 | 11 | 5 |
| Hungría | 5 | 4 | 1 | 0 | 9 | 4 |
| Inglaterra | 13 | 3 | 1 | 9 | 15 | 30 |
| Irlanda Norte | 5 | 3 | 2 | 0 | 12 | 4 |
| Irlanda (Eire) | 16 | 10 | 3 | 3 | 37 | 12 |
| Italia | 21 | 6 | 8 | 7 | 21 | 30 |
| Marruecos | 2 | 2 | 0 | 0 | 4 | 2 |
| Méjico | 4 | 3 | 1 | 0 | 10 | 1 |
| Noruega | 1 | 1 | 0 | 0 | 3 | 0 |
| Perú | 1 | 1 | 0 | 0 | 3 | 1 |
| Polonia | 2 | 2 | 0 | 0 | 7 | 2 |
| Portugal | 24 | 14 | 7 | 3 | 63 | 29 |
| Rumania | 8 | 3 | 3 | 2 | 15 | 9 |
| Suecia | 7 | 3 | 3 | 1 | 10 | 8 |
| Suiza | 13 | 11 | 2 | 0 | 33 | 13 |
| Turquía | 8 | 3 | 4 | 1 | 11 | 4 |
| URSS | 3 | 1 | 1 | 1 | 3 | 3 |
| Uruguay | 4 | 1 | 3 | 0 | 5 | 3 |
| Yugoslavia | 11 | 5 | 4 | 2 | 11 | 8 |
| TOTALES | 247 | 122 | 62 | 63 | 467 | 288 |



*DOS VASCOS QUE EMIGRARON Y VOLVIERON.—Lángara y Zubieta, se saludan en Las Corts, con motivo de un combinado español-San Lorenzo de Almagro. Ambos marcharon en 1936, pero retornaron. Lángara, en 1947 al Oviedo, y Zubieta al Coruña.*



*LUISITO SUAREZ, EL JUGADOR QUE CON MAS EDAD VISTIO LA CAMISETA NACIONAL.—En Salónica, a falta de veinte días para cumplir treinta y siete años, el coruñés rebasó a Zamora y Gento, que habían actuado con treinta y seis «castañas».*

## Curiosidades del primer equipo nacional en su 60 aniversario

**Récords establecidos por la Selección a lo largo de seis décadas:**

- **1920:** Medalla de plata olímpica
- **1933:** ¡13 a 0! a los búlgaros. En Chamartín, esa tarde (21 de mayo), Chachó marcó seis goles (récord en un partido)
- **1936:** Angel Zubieta viste la camiseta nacional a los diecisiete años de edad
- **1957:** Debut de Di Stéfano ante Holanda. Se convertiría en máximo realizador: 23 dianas
- **1957:** También en este año se produjo el mejor triunfo a domicilio: 0-5 a Bélgica en Bruselas
- **1963:** La más amplia derrota en suelo hispano. Ganó Escocia por 6 a 2
- **1969:** Kubala toma el mando: once años y 68 partidos le contemplan
- **1972:** Luis Suárez, en Salónica, ante Grecia, se convierte en el internacional con más edad: treinta y siete años
- **1976:** Iríbar establece el récord con 49 partidos. Desde 1936 lo mantenía Zamora con 46 encuentros internacionales



*EL MAXIMO GALARDON CONTINENTAL.—Estos ganaron la II Eurocopa en 1964: Iribar, Olivella, Zoco, Fusté, Calleja y Rivilla. Agachados: Amancio, Pereda, Marcelino, Luis Suárez y Lapetra.*



*Los chamacos del América, con su entrenador, Hugo Salazar, y el vicepresidente del América, Enrique Borja.*

**HOY NOS RECIBE...**

# ENRIQUE BORJA

**(El gran internacional del América)**

**«Jugué más de cien partidos con la Selección y fui tres veces máximo goleador»**
**«En el América tenemos una escuela de fútbol con dos mil ochocientos alumnos y cincuenta y un entrenadores»**
**«Vinimos a España invitados por la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid, y jugamos contra el Real Madrid el primer partido»**
**«El fútbol mejicano no es mejor porque tenemos un juego casero; salimos poco a jugar fuera»**
**«Ahora hay figuras como Hugo Sánchez, Alfredo Tena, Ortega, José Luis González, Camacho... que vienen pisando muy fuerte»**

**Texto y fotos: JULIAN DE REOYO**

ENRIQUE Borja, el jugador más internacional del fútbol mejicano, ha venido a España al frente de una delegación juvenil del América. Borja es viejo conocido del fútbol español. A nuestra selección se enfrentó en dos ocasiones y también jugó en Barcelona el primer partido del I Día Mundial del Fútbol, disputado entre una selección de Europa, con Kubala de seleccionador, y otra de América, con Sívori al frente de ella. Fue un día inolvidable, en el que pudimos ver a las grandes estrellas del balompié mundial. Allí estaban, además de Borja, los Carnevali, Fachetti, Cruyff, Wlof, Brindisi, Iribar, Sol, Gaztely..., y muchos más.

El otro día fui hasta Getafe a ver jugar a los chamacos de trece y catorce años del América contra la Peña Amistad Club de Fútbol. Vencieron los mejicanos por un gol a cero y me entusiasmó un pequeño extremo derecho llamado Marcos. Le robé el pasaje de su coche al amigo Fernando Utande y me traje hacia Madrid al matrimonio Borja para aprovechar y entrevistar al ex jugador.

—Enrique Borja García, ¿descendiente de españoles?

—Sí, mis abuelos por parte de madre eran catalanes.

—¿Cuántos años tienes?

—Treinta y cuatro. Me retiré a los treinta y uno, en 1977.

—¿Dónde naciste?

—En Méjico, distrito Federal.

—¿Dónde empezaste a darle al cuero?

—En la escuela, y enseguida pasé al Universidad, y de allí, en 1970, al América, donde terminé mi carrera y allí sigo.

—¿Cómo es el América?

—Uno de los mejores clubs de Méjico y con un gran prestigio de organización como lo tiene el Real Madrid.

—¿Cuántas veces fuiste internacional?

—Más de cien.

—¿Eras un goleador nato?

—Marcaba muchos goles.

—¿En cuántas ocasiones alcanzáste el título de máximo goleador?

—Tres años fui el máximo realizador y siempre estaba por los puestos de cabeza en la clasificación de los mejores goleadores.

—¿Por qué el fútbol mejicano no logra romper con fuerza en el concierto del fútbol mundial?

—Esa es la pregunta que nos hacemos todos los mejicanos. Creo que hay varias respuestas y una de ellas es que hacemos un fútbol casero.

—Tú jugaste con grandes nombres de vuestro balompié.

—Sí, tuve la suerte de jugar con hombres de la talla de Antonio Carvajal en la portería, que como ya sabes jugó cinco Mundiales, también jugué con Isidoro Díaz, Salvador Reyes, Gustavo Peña..., todos ellos de una gran clase.

—¿Quiénes son las figuras actuales?

—Pienso que en todo el mundo se están renovando las grandes figuras y ahora hay una nueva juventud que están llamados a hacer olvidar a los que, por razones de la edad, ya van dejando libre el camino. Pienso que el mejor es Hugo Sánchez, también están Alfredo Tena, Cristóbal Ortega, José Luis González, Camacho... son muchachos que están en los veintidós o veintitrés años y que vienen pisando fuerte.

—¿Qué le falta al fútbol mejicano para alcanzar una mejora a nivel internacional?

—Haría falta que las temporadas fueran más cortas y hubiera más tiempo para participar en competiciones internacionales y jugar contra todas las selecciones del mundo. Salir más y exponer más, para alcanzar un superior nivel.

—¿Cuál es tu labor ahora en el América?

—Estoy como director de la escuela, vicepresidente, y también estoy en Televisa.

—¿Cómo se seleccionan los muchachos que has traído a España?

—Tenemos una liga organizada por el América y de ahí salen. En estos momentos hay varios equipos viajando por muchos sitios. Buscamos lo que te decía antes, salir más de Méjico, perder ese miedo a encajar derrotas. Tenemos una escuela en la que el jugador paga una cuota y también hay doscientas noventa becas. Nuestro club no sólo se dedica al fútbol, sino también a integrar a los padres en el deporte, en varios deportes. Tenemos unas grandes instalaciones con varias canchas de fútbol, piscinas, pistas de tenis, gimnasios y muchas cosas más.

—¿Cuántos alumnos hay en la escuela de fútbol?

—Dos mil ochocientos muchachos.

—¿Entrenadores?

—Cincuenta y uno. El grupo que ha venido a España está bajo el control de Hugo Salazar, que fue tercer portero del fútbol mejicano.

—¿Quién ha patrocinado vuestro viaje?

—Nosotros pagamos los pasajes y la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid está corriendo con todos los gastos en España. La verdad es que nos están dando un trato extraordinario. Los muchachos están viviendo en un colegio en Buitrago y comen y descansan maravillosamente, y no digamos Fernando Utande, que es el director adjunto de las Cajas, no sabe donde ponernos. No se nos puede tratar mejor.

—Me ha gustado el juego del 15 y del 14. El primero he oído que se llama Marcos, ¿y el otro?

—El que lleva el número 14 se llama Miguel Quintana. Hay varios muchachitos que apuntan grandes cosas. Sólo tienen trece o catorce años. El primer día estaban asustados por jugar contra el Real Madrid y por la diferencia de estatura. Eso es lo bueno, que se asusten ahora para que no lo hagan cuando jueguen en equipos mayores o en la selección.

La esposa de Borja es Sagrario Baena, una gran artista de la canción y una bella mujer descendiente también de españoles. Por la noche, fuimos a escuchar a Rosa Blanca Ríos, una cantante cubana que es lo mejor que ha pasado por Florida Park esta temporada, quien tuvo la gentileza de dedicarle una canción a Borja y recibirnos posteriormente en su camerino.

Un broche feliz junto a Maribel y Fernando Utande tras un buen partido de los chamaquitos del América. Yo volví a casa pensando en esas cifras de 2.800 alumnos en una escuela de fútbol con 51 entrenadores. ¿Cuándo tendremos una cosa así en España?



*Enrique Borja, su esposa, Sagrario Baena, Fernando Utande, Hugo Salazar y Julián de Reoyo, tras el partido del América juvenil en Getafe.*

# PARA LA HISTORIA DEL TOUR



*Floja, flojísima, la labor española. Nuestro ciclismo no ha brillado en el Tour y ha sido Belda, con el puesto vigésimo, el mejor clasificado.*



*Y aquí tenemos al Teka, único equipo español que como conjunto ha puntuado en la ronda francesa.—Fotos Presse-Sports.*

*El Premio de la Montaña ha sido, muchas veces, para corredores españoles. Esta vez se lo ha llevado Raymond Martín, un francés..., pero con apellido español.*



*La foto fue obtenida en una etapa contra reloj. Se trata del Raleigh, vencedor absoluto del Tour por equipos.*

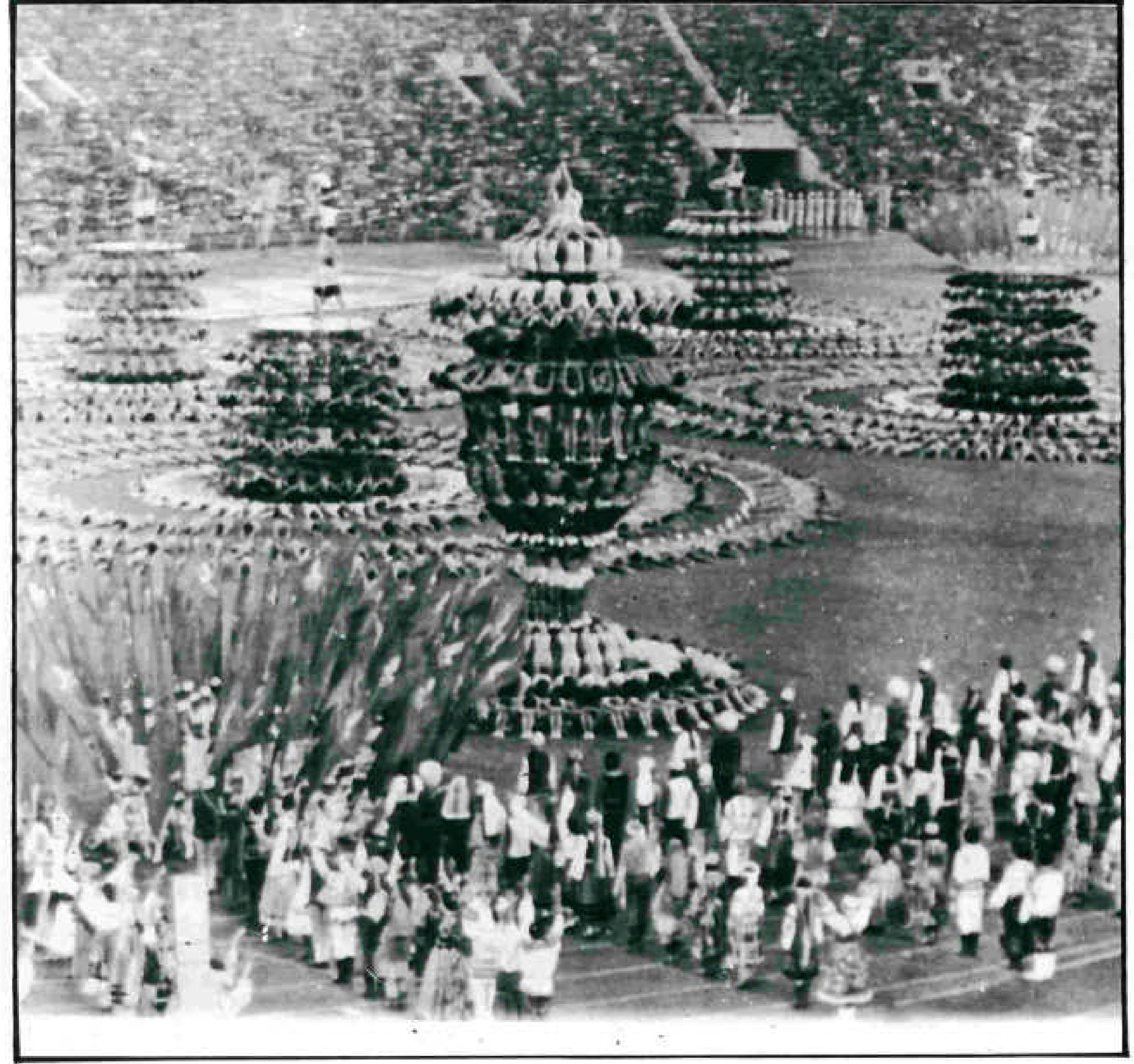
# LA OLIMPIADA DE LA GUERRA FRIA

***• De los Juegos «del ahorro» a los de Samaranch. • Los enloquecidos conductores de autobuses. • A la búsqueda de la credencial de Manuel Vera. • Protesta por la invasión de Afganistán. • Un desfile más fúnebre que triunfal. • Se espera que los españoles ganen entre cuatro y ocho medallas.***

EL sábado 19 de julio los Juegos de la XXII Olimpiada de la era moderna se pusieron en marcha. Sólo la ceremonia inaugural, porque las competiciones no arrancaron hasta el día siguiente, domingo, con pruebas en 14 de los 21 deportes incluidos en el calendario: remo, baloncesto, boxeo, ciclismo, fútbol, gimnasia, halterofilia, balonmano, hockey, lucha, natación, pentatlón moderno, tiro y voleibol. Esto, como pueden figurarse nuestros lectores, es un pandemónium. Hay que espigar entre toneladas de papel, en busca, no siempre afortunada, de la información que se precisa; seleccionar el espectáculo que se quiere presenciar entre otros muchos, con atractivos; esperar autobuses que llegan con media hora de retraso; desplazarse kilómetros de un lugar a otro, con frenesí... Es lo que pasa en todos los Juegos, con el agravante de que aquí los carteles están en ruso, y uno no sabe, a ciencia cierta, si está ante el nombre de una calle o ante una prohibición absoluta de pasar por allí. Devaluados o no, con americanos o sin ellos, resulta que unos Juegos Olímpicos tienen un sello que no se pierde así como así.

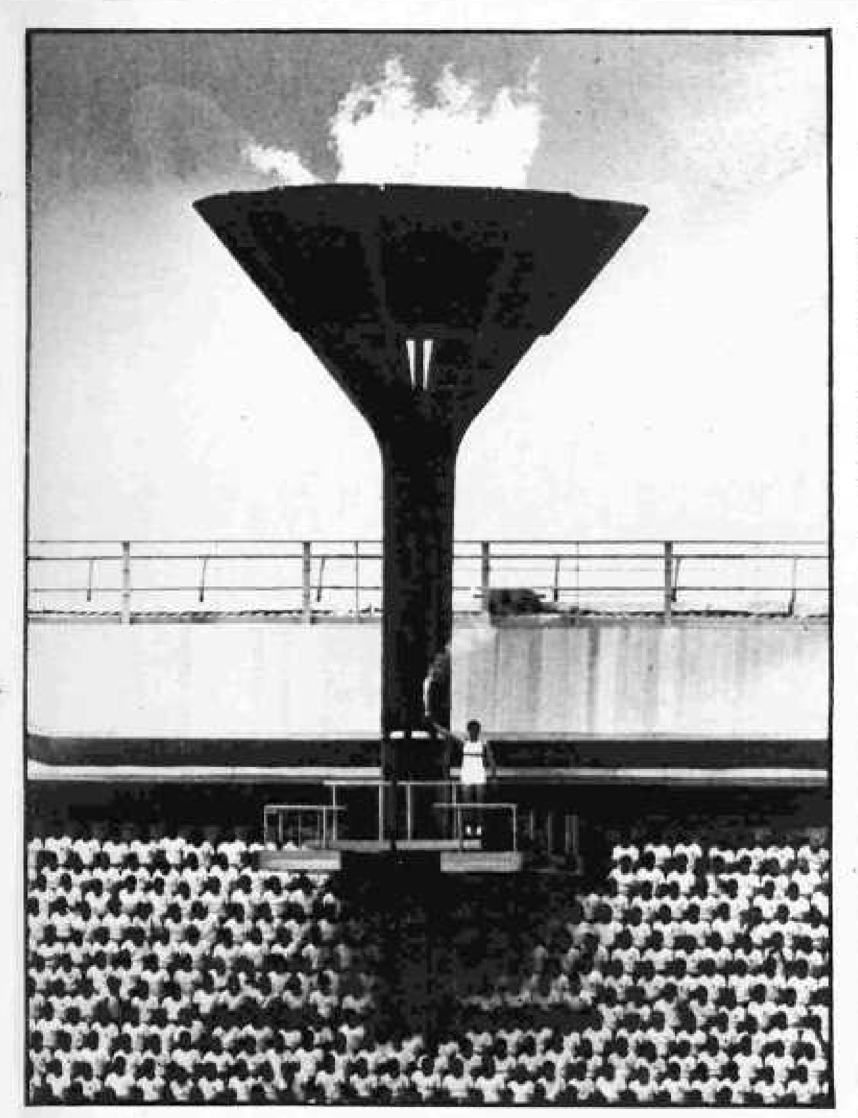
En Madrid, antes de la partida, se había calificado a la Olimpiada de Moscú como los Juegos del «ahorro», refiriéndose, evidentemente, a la delegación española, y a que no se ha gastado un duro de más. Equipaje de regalo, vestuario de regalo..., pero apenas llegado el miércoles, hubo que cambiar la etiqueta aprisa y corriendo. Como dijo Anselmo López (secretario general del Comité Olímpico Español), éstos serán «los Juegos de Juan Antonio Samaranch». En realidad, quizá no hemos dado la importancia debida al logro que supone para el deporte español tener un presidente del COI. Samaranch ha renunciado inmediatamente a su cargo de embajador en Moscú y trasladará su oficina a Suiza, donde reside el COI, pero abrirá otro despacho en Madrid. La escalada de aquel joven catalán, que estaba en la Federación de Hockey sobre Patines (deporte no olímpico, por cierto), no ha podido ser más constante ni llegar más arriba. El amigo Juan Antonio es, ahora, una especie de dios en el moderno olimpo deportivo.

Los primeros días en Moscú se dedicaron, por todo el mundo, al turismo y a irse familiarizándose con instalaciones, trayectos y calles, al cincuenta por ciento. Un detalle curioso: para conocer los itinerarios y horas de partida de los autobuses la organización ha elaborado un libro, de letra pequeña y apretada, que consta de 280 páginas. Eso sí, todo parecido del horario impreso con la realidad es pura coincidencia, porque la puntualidad no parece. la más notable cualidad de estos enloquecidos conductores que en la noche del 18 provocaron un grave accidente —con dos muertes, en el que media docena de periodistas españoles, que iban a ver un partido amistoso de balonmano, se vieron involucrados, sufriendo diversas heridas y contusiones que determinaron el que dos de ellos (Alfredo Benito y Santiago Coca) tuvieran que ser hospitalizados. La anécdota pintoresca corrió a cargo de Manuel Vera, miembro de equipo cuatro sin timonel, cuando perdió su credencial, al despojarse del chandal de entrenamiento en el río. Nueve horas tuvo que permanecer el hombre en la



*Tras el desfile, brillante actuación de los gimnastas rusos.*

**Carlos JIMENEZ**
Enviado especial



*La llama olímpica.*

puerta de la Villa Olímpica, mientras se luchaba a brazo partido para lograr que se le confeccionara una credencial de respuesta. Y es que las credenciales son algo tan sagrado aquí como la declaración de divisas o el visado. Hay que llevarlas siempre colgando del cuello. La miran y remiran en cada puerta. La obsesión por la seguridad hay momentos en que se hace insoportable.

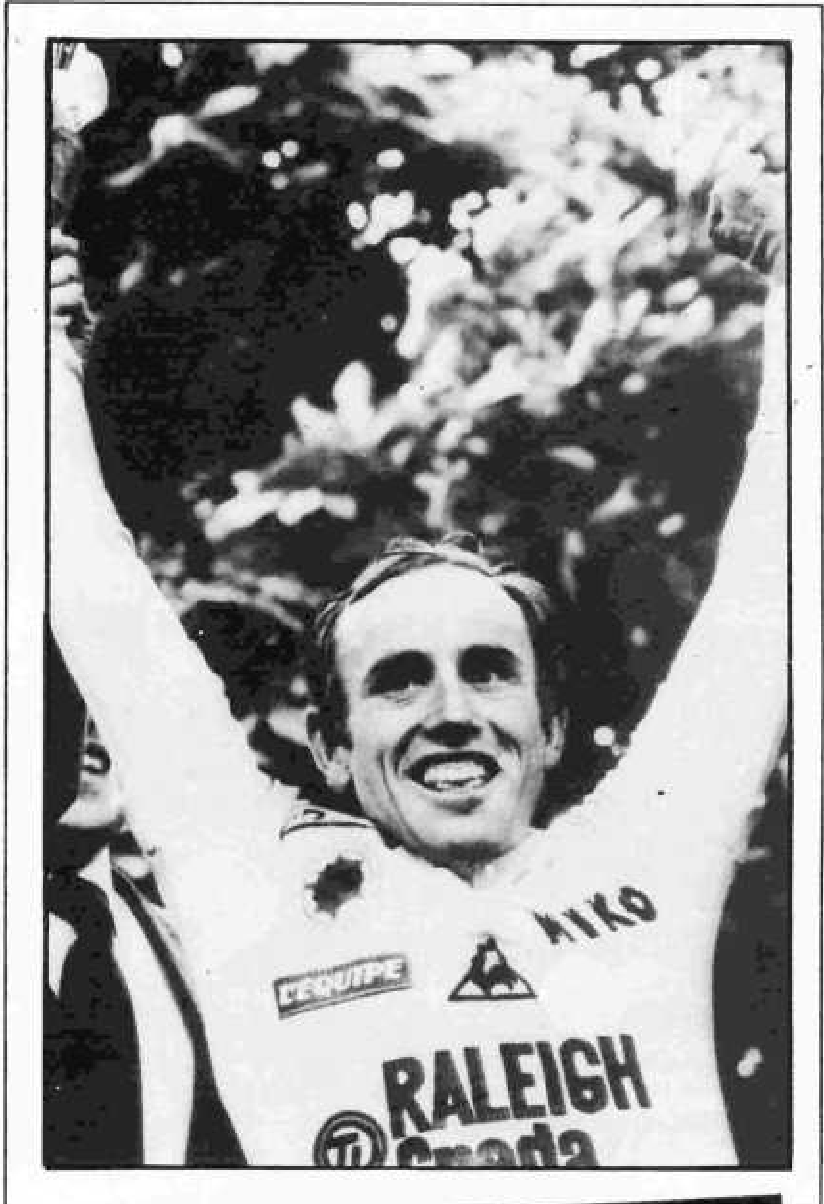
Y llegamos al sábado con la espectacular ceremonia de inauguración. Al ya conocido grupo de países que habían decidido boicotear los Juegos (Estados Unidos y la República Federal Alemana, como ejemplos más destacados) se unieron otros dieciséis de los ochenta y tres aquí representados, que protagonizaron una simbólica protesta por la actuación soviética en Afganistán. Entre las representaciones que desfilaron con bandera olímpica y nombre adulterado estaba el grupo español, que marcó en pos de un rótulo que decía: «C. O. Español» y de una bandera blanca, portada por Herminio Menéndez. Los más radicales fueron Bélgica, Gran Bretaña, Irlanda, Italia, Luxemburgo, Holanda, Portugal, San Marino, Francia y Suiza, cuyos deportistas no tomaron parte en la parada.

El desfile de competidores, en conjunto, resultó tristón. En las filas de los que desfilaban no había esa exultante alegría de otras veces y en las gradas faltó color y calor. Apenas un grupo de mejicanos, agitando sus sombreros de ala inmensa, un americano empeñado en ondear su bandera de barras y estrellas y un grupo de australianos con sus detonantes chaquetas a rayas verdes y amarillas se hicieron notar.

El público moscovita, pese a acudir en masa, no vibró en ningún momento. Aplaudió con cierto calor a media docena de formaciones, entre ellas la de España, Vietnam y Afganistán, y casi se podrían calificar de ovación la que se escuchó al paso de su bandera y representantes. Desde abajo, desde la pista, tampoco había muchos motivos para la simpatía, porque aparte de algún agitar de manos y un par de numeritos cursis con flores o pañuelos, la marcha discurrió con poca sal y ninguna pimienta. Ni siquiera apareció la pancarta extraña que algunos se temían, ni el desplante de algún grupo protestón. Fíjense: cientos de miradas se dirigían a un hombre que, sobre uno de los túneles principales de salida, agitaba un escrito de pequeñas dimensiones. A base de esfuerzos logramos descifrar el rótulo. Decía, sencillamente, «Aussies», o sea, «Australianos».

Pero tras la marcha (más fúnebre que triunfal) llegó el espectáculo. Y ese fue rutilante, emotivo, bello, espectacular, imponente y grandioso. En conjunto, de una extraordinaria brillantez. Entre los detalles que merecen ser resaltados está el hecho de que se rompió una larga tradición con el encendido de la llama olímpica en el estadio principal. En esta ocasión no fue un atleta quien subió a lo más alto del estadio, antorcha en mano, sino un jugador de baloncesto, Sergei Belov, el mismo que hace apenas un mes se ofrecía a jugar en cualquier equipo español por una cantidad no demasiado espectacular: tres millones de pesetas, de los que tendría que dar la mitad a su Gobierno. Lástima que ese fabuloso deportista, pese a hallarse todavía en la cúspide de su carrera, está ya cerca de la retirada, con sus treinta y cinco años de edad, pero lo seguro es que Belov volverá a ser una de las glorias soviéticas en estos Juegos, y que podría añadir su segunda medalla de oro a la colección de trofeos que invaden su casa.

El domingo, que amaneció gris y amenazando la lluvia, que había descargado con furia justo después de la ceremomia de apertura, comenzaron las competiciones, y la verdad es que, pese a las notables ausencias, los Juegos Olímpicos ofrecen interés y calidad. Ya tendremos tiempo de notar la falta de americanos y alemanes cuando comience el atletismo. De momento, con los 21 deportes en danza que aquí se disputan, ya no hay ocasión de aburrirse. Nos queda, incluso, la esperanza de acertar el número de medallas que ganen los españoles, y hacerse así con la «porra» inevitable. De momento, entre cuatro y ocho están las apuestas.




## CUADRO DE HONOR DEL TOUR-80

Vencedor absoluto: Joop ZOETEMELK (Holanda).
Vencedor Premio de la Montaña: Raymond MARTIN (Francia).
Vencedor por equipos: RALEIGH.

El Tour-80 cubrió el pasado domingo su última etapa. La ronda francesa se inició con un favorito indiscutible: el francés Hinault, brillante y reciente ganador del Giro italiano. Pero Hinault comenzó a encontrarse mal tras las primeras etapas. En nueve jornadas —de la tercera a la décima, inclusive— el belga Pevenage mantuvo el codiciado maillot amarillo, que pasó a manos de Hinault..., pero sólo por dos etapas, puesto que en la decimotercera el francés no salió ya a competir. Y esta ausencia fue justamente aprovechada por el holandés Zoetemelk, un hombre que si ya en cinco ocasiones había sido segundo en la gran carrera por etapas, en este año de 1980 ponía su nombre en el historial de vencedores.

Por lo que respecta a la labor española, auténtica «desbandada», con numerosísimos abandonos, que se produjeron en las primeras etapas. Al final, Belda, el mejor clasificado, en el puesto vigésimo, y el Teka, único equipo que ha puntuado como conjunto. Poco, muy poco, para una prueba en la que algunos ciclistas hispanos brillaron notablemente.



# A SALIR DEL BACHE

*No hay mal ni bien que cien años dure. Al Atlético le ha ido mal la temporada pasada, pero con estos hombres tratará de volver por sus fueros de equipo grande. ¡Pues no faltaba más!*



*Rubén Cano, Dirceu y Pereira. En la presentación, todavía era una incógnita si los tres iban a quedarse en el Atlético.*



*Grupo de savia nueva para los rojiblancos. De pie, de izquierda a derecha: Angel, Mejías y Corchado. Agachados: Pedro Pablo, Cabrera y Julio Prieto.*



*En uno de los ejercicios ordenados por Martínez Jayo vemos a Rubén Cano cargando con Pereira. El morenito parece que pesa...* (Fotos A. Vega).